

Universidade de Brasília -UnB
Instituto de Artes
Departamento de Artes Cênicas
Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas



SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DO DOUTORADO ACADÊMICO EM ARTES CÊNICAS PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2020.

Candidatos com inscrições homologadas

Inscrição no sistema inscpos	Linha de pesquisa
*22619	Processos Composicionais para a Cena
*22635	Processos Composicionais para a Cena
*22693	Processos Composicionais para a Cena
*22781	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
*22787	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
*22857	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
*22886	Processos Composicionais para a Cena
*22921	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
*22974	Processos Composicionais para a Cena
*22997	Processos Composicionais para a Cena
*23038	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
*23109	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
*23142	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
*23158	Processos Composicionais para a Cena
*23169	Processos Composicionais para a Cena
*23225	Processos Composicionais para a Cena
*23269	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
*23274	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
*23305	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
*23312	Processos Composicionais para a Cena

*23319	Processos Compositivos para a Cena
*23330	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
*23359	Cultura e Saberes em Artes Cênicas

Brasília- DF, 17 de Julho de 2020

Profa. Dra. Alice Stefânia Curi

Coordenadora Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas