



FUTURO UnB AGORA DEX | IDA | CEN

aPós
EXPLORAÇÕES

131ª edição

OFICINA GESTÃO DE CARREIRAS TEATRAIS INDEPENDENTES

Com Profª Drª Heloisa Marina



ProGeTe – Núcleo Colaborativo de Gestão e Produção Teatral do Projeto de Extensão DA IDEIA À AÇÃO: A praxis de modos de produção e gestão cultural e Grupo de Pesquisa CNPq Atuar e Produzir juntamente com o Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas apresentam:

.... **aPós Explorações** - Encontros para a cena: Ciclo Permanente de Discussões do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (PPGCEN) da Universidade de Brasília, Oficina com a **Profa. Dra. Heloisa Marina** – UFMG nos trazendo:

Oficina Gestão de Carreiras Teatrais Independentes, dia 07/12/2023 às 16h30 na sala B1-16, do Departamento de Artes Cênicas, do Instituto de Artes, da Universidade de Brasília.

Sinopse: Para artistas e profissionais do teatro, a gestão eficaz da carreira é fundamental para o sucesso e a sustentabilidade de suas práticas artísticas. Esta oficina oferece orientação prática e estratégias para aqueles que desejam prosperar no ambiente independente do teatro. Abordando tópicos que vão desde o planejamento de carreira até a promoção e autogerenciamento, esta oficina é um recurso valioso para aqueles que buscam aprimorar suas carreiras no mundo do teatro independente.

OBS: Após a oficina será realizada uma seção de autógrafos com vendas do **livro Atuar-Produzir**, desafios de artistas da cena frente à gestão de suas trajetórias.

Faça sua inscrição aqui:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeLlnsmdn0sXxUd5a2sH665vmjQj1PsIMUKMy cv5GEPeVd21g/viewform>

Para adquirir o Livro em PDF [Atuar-Produzir](#) | Para adquirir o livro impresso: [Editora Javali](#)

Heloisa Marina é Professora Adjunta da Escola de Belas Artes da Universidade Federal de Minas Gerais - UFMG, é doutora pelo Programa de Pós-Graduação em Teatro da UDESC e Universidade Veracruzana de relações Xalapa - México (2013-2017), tendo investigado como produção, gestão e criação estética entre produção, teatro e estética no âmbito contemporâneo latino-americano. É mestre em teatro pelo PPGT-UDESC (2012) e possuiu em Educação Artística - Licenciatura em Artes Cênicas pela Universidade do Estado de Santa Catarina (2009). Líder do Grupo de Pesquisa Atuar-Produzir. É atriz e produtora da Cia Entrecontos. No limite das funções de atriz-produtora já entidades em feiras de negócios e apresentaram-se em festivais e encontros do setor artístico e cultural no Brasil e em outros países como Argentina, Chile, Peru, México e Espanha.

Organização e mediação: Profa. Fabiana Lazzari

SERVIÇO:

Oficina Gestão de Carreiras Teatrais Independentes

Data: 07/12/2023

Horário: das 16h30 às 19horas

Local: sala B1-16, do Departamento de Artes Cênicas, do Instituto de Artes, da Universidade de Brasília.

Endereço: <https://maps.app.goo.gl/6EFYu6kvyyzeVZ8f7>