



SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DO MESTRADO ACADÊMICO EM ARTES
CÊNICAS PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2023.

**Espelhos das notas das fichas da prova oral - de acordo com o número de inscrição dos
candidatos**

2023001150058235		2023001150057700		2023001150058528	
C1	2,17	C1	1,75	C1	1,83
C2	2,50	C2	1,67	C2	1,83
C3	2,33	C3	1,75	C3	1,58
C4	1,50	C4	1,17	C4	1,33
C5	1,00	C5	1,00	C5	1,00
NF	9,5	NF	7,3	NF	7,6
2023001150058384		2023001150058446		2023001150058631	
C1	2,00	C1	1,58	C1	1,67
C2	2,00	C2	1,67	C2	1,67
C3	1,92	C3	1,58	C3	1,58
C4	1,17	C4	1,17	C4	1,17
C5	1,00	C5	1,00	C5	1,00
NF	8,1	NF	7,0	NF	7,1
2023001150058609		2023001150058278			
C1	2,33	C1	1,58		
C2	2,17	C2	1,58		
C3	2,50	C3	1,50		
C4	1,50	C4	1,33		
C5	1,00	C5	1,00		
NF	9,5	NF	7,0		

NF : Nota Final

C1: critério 1 - (até 2,5 pontos) Defesa da própria trajetória acadêmica, cultural, pedagógica e/ou artística e relação desta com o projeto.

C2: critério 2 - (até 2,5 pontos) Capacidade de organizar, expor e defender seu projeto de pesquisa, incluindo o dimensionamento da exequibilidade do mesmo.

C3: critério 3 - (até 2,5 pontos) Articulação dos argumentos com os debates contemporâneos sobre Artes Cênicas.

C4: critério 4 - (até 1,5 pontos) Expectativas de contribuição e/ou aplicabilidade e/ou inovação e/ou inserção social e/ou relação com a educação básica da própria pesquisa para a área das Artes Cênicas.

C5: critério 5 - (até 1,0 pontos) Disponibilidade para o curso e expectativas em relação ao mesmo, considerando a Linha de Pesquisa e orientadores(as) pleiteados(as).