



**Universidade de Brasília**

*aPós Explorações - Encontros para a cena:* Ciclo Permanente de Discussões do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (PPGCEN) da Universidade de Brasília.

**aPós**  
**EXPLORAÇÕES**  
125ª edição

## **O Papel do Ator na Simulação, com Karen Estevam**

**Dia 04 de julho de 2023, das 19:00 no nosso canal do YouTube**

Conversa sobre a importância do Papel do Ator nas Simulações Realísticas das áreas da saúde. A partir da prática de simulação com atores, desenvolvem-se e acentuam-se caminhos que a teatralidade percorre, desenhando assim novas possibilidades do fazer teatral.



*Palestrante: Karen Estevam*

Atriz, formada pela Escola Municipal de Artes Maestro Fêgo Camargo, Técnica de Palco; Licenciada em Educação Física; Pós-Graduada em Dança: arte/educação. Tem especialização em Simulação Avançada e Metodologias Ativas na Saúde; Mestranda na área de Inovação em Saúde, há mais de 12 anos trabalha na área de atuação para simulação clínica e paciente simulado. Realiza palestras e treinamentos para atores e profissionais de saúde.



*Mediação: Nati Maia*

Artista. Atriz, Professora de Teatro, Maquiadora, Bailarina e Empresária. Formada com honras em Artes Cênicas da UnB – Universidade de Brasília, Pós Graduada em Psicologia Hospitalar e da Saúde pela Faculdade Única (MG). Mestranda em Artes Cênicas pela UnB – Universidade de Brasília. Fundadora e CEO da empresa O Ateliê. Coordenadora da área de Encenação Realística (Pacientes Simulados na área de Simulação Realística) em diversas instituições do DF, como: CEUB, Unieuro e Uniceplac.

*Organização: Estudantes da disciplina Seminário de projeto do mestrado do PPGCEN*

*Professora: Rita de Almeida Castro*