



SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DO DOUTORADO ACADÊMICO EM
ARTES CÊNICAS PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2022.

**Espelhos das notas das fichas dos projetos de pesquisa - de acordo com o número de
inscrição dos candidatos**

202200870045344		202200870046419		202200870047322		202200870047445	
C1	1,8	C1	1,5	C1	1,2	C1	1,8
C2	1,8	C2	1,5	C2	1,5	C2	1,8
C3	2,2	C3	2,5	C3	2,0	C3	2,3
C4	1,5	C4	1,0	C4	1,2	C4	1,5
C5	0,5	C5	1,0	C5	0,5	C5	0,5
NF	7,8	NF	7,5	NF	6,3	NF	8,0
202200870047604		202200870047605		202200870047647		202200870047668	
C1	1,7	C1	1,7	C1	1,7	C1	1,7
C2	2,0	C2	1,7	C2	1,8	C2	1,3
C3	2,5	C3	2,2	C3	1,7	C3	2,0
C4	1,0	C4	1,5	C4	1,3	C4	1,5
C5	0,6	C5	1,0	C5	0,5	C5	0,5
NF	7,7	NF	8,0	NF	7,0	NF	7,0
202200870047669		202200870047672		202200870047702		202200870047742	
C1	1,8	C1	2,0	C1	1,7	C1	1,2
C2	2,0	C2	2,2	C2	1,3	C2	1,3
C3	1,5	C3	2,2	C3	2,0	C3	2,0
C4	0,7	C4	1,2	C4	1,3	C4	1,0
C5	0,7	C5	1,0	C5	1,0	C5	0,5
NF	6,7	NF	8,5	NF	7,3	NF	6,0
202200870047665							
C1	1,7						
C2	1,3						
C3	2,0						
C4	1,5						
C5	1,0						
NF	7,5						

NF : Nota Final

C1 : Critério 1 - (até 2,5 pontos) Contextualização do problema, estado da arte, estrutura de apresentação.

C2 : Critério 2 - (até 2,5 pontos) Metodologia do projeto, viabilidade de seu cronograma de desenvolvimento.

C3 : Critério 3 - (até 2,5 pontos) Conteúdo da proposta em relação ao escopo teórico desenvolvido na linha de pesquisa escolhida e atualidade e relevância da bibliografia para o projeto.

C4 : Critério 4 - (até 1,5 pontos) Relevância e contribuição do tema para a área.

C5 : Critério 5 - (até 1,0 pontos) Precisão e correção da linguagem, uso correto e consistente das normas da ABNT.