

Encontros para a cena:

Ciclo Permanente de Discussões do
Programa de Pós-graduação em Artes Cênicas
(PPG-CEN) da UnB



Gilberto Icicle

Iniciou no teatro amador e se profissionalizou como ator e diretor em 1989 em Porto Alegre. Além de graduado em Artes Cênicas, é mestre e doutor em Educação pela Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS). Desde 2006, atua no Departamento de Ensino e Currículo (DEC) e no Programa de Pós-Graduação em Educação (PPGEDU) da UFRGS. Em 2014, é credenciado como professor colaborador do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (PPG-CEN) da Universidade de Brasília (UnB). Foi criador e editor da Revista da Fundarte. Foi criador e coordenador dos cursos de graduação em Artes (teatro, dança, música, artes visuais) da UFRGS/FUNDARTE. É editor associado da Revista Educação & Realidade e editor-chefe da Revista Brasileira de Estudos da Presença (www.seer.ufrgs.br/presenca). Tem experiência na área de Artes (Teatro e Dança), com ênfase em Pedagogia Teatral e Pedagogia do Ator, atuando principalmente nos seguintes temas: teatro, educação, trabalho do ator, pedagogia teatral, discurso, antropologia, performance, etnocologia. É coordenador do GETEPE - Grupo de estudos em educação, teatro e performance (www.ufrgs.br/getepe), no qual dirige e atua na UTA - Usina do Trabalho do Ator (www.uta-teatro.com.br), grupo de criação e investigação teatral.

aPos

EXPLORAÇÕES

9ª EDIÇÃO

Mini Curso

Introdução ao pensamento de **Michel Foucault** : o discurso

com o Professor convidado:

Gilberto Icicle

(UFRGS e pesquisador colaborador do PPG-CEN/UnB)

22 e 23 de outubro de 2015

14h às 17h - 25 Vagas

Inscrições

poderão ser feitas até o dia 05/10, pessoalmente na **secretaria do PPG-CEN/UnB** - Campus Darcy Ribeiro Prédio Multiuso I - Bl. A, sala A1-15/02 Tel. 31076134, das 13h30 às 17h, ou por via eletrônica - solicite o formulário de inscrição a secretariappcen@unb.br e o reenvie, após preenchimento, para o mesmo e-mail.

Obs: Estudantes do **PPG-CEN**, **PPG-Arte** e **Profartes** terão prioridade na inscrição. O programa do curso e os textos a serem lidos serão encaminhados com 15 dias de antecedência. Os inscritos que comparecerem ao curso receberão declaração de participação.

