

Encontros para a cena:
Ciclo Permanente de
Discussões do Programa
de Pós-Graduação em
Artes Cênicas (PPG-CEN)
da Unb



Chico Simões

Idealizador do grupo brasileiro Mamulengo Presepada, que nasceu nos anos 1980, após Chico viajar pelo Nordeste trabalhando e interagindo com mestres das culturas populares e tradicionais ligadas ao Teatro Popular de Bonecos. O artista desenvolveu um conjunto de princípios, técnicas, filosofia e método, que intitulou de A Arte Secreta do Mamulengo, e que funciona como base de seu trabalho até hoje. Seus inúmeros projetos têm viés social e educativo, dialogam com a economia solidária, com a cultura digital e com os fundamentos das culturas populares e tradicionais.

aPos

EXPLORAÇÕES

63ª edição

Palestra Nordestinando com Chico Simões

A palestra pretende apresentar em linhas gerais as vivências do artista Chico Simões com a cultura popular, a partir de relatos de sua última viagem de imersão pelo Nordeste.

Dia: 26/03/20

Horário: 10h30 as 12h

Local: Laboratório de Teatro de Formas Animadas (LATA).

Organização

Izabela Brochado

Maria Villar

Barbara Benatti