

aPós Explorações - Encontros para a cena: Ciclo Permanente de Discussões do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (PPG-CEN) da Universidade de Brasília.

Seminário I - Narrativas insurgentes: Releituras à contrapelo do Brasil por coletivos de teatro e cinema contemporâneos.

Conversa com a professora e diretora do Coletivo Fuzuê,
Carina Guimarães (UFSJ)

Dia 01 de setembro de 2020
das 10 às 12h.

[Sala de Reunião do PPG-CEN no Microsoft Teams](#)

Receberemos a professora **Carina Guimarães**, professora dos Cursos de Graduação em Teatro (Bacharelado e Licenciatura) e atual coordenadora do Programa da Pós-Graduação em Artes Cênicas PPGAC-UFSJ da Universidade Federal de São João Del Rei – UFSJ, vice-líder do Grupo de Pesquisa (CNPq) em História, Política e Cena-UFSJ e pesquisadora do Grupo de Pesquisas em Artes Cênicas – UFSJ e Grupo de Estudos em Dramaturgia Letra e Ato – UNICAMP. Carina Guimarães é diretora do coletivo Fuzuê. Conversaremos com ela e parte do elenco sobre a experiência de produção e circulação do grupo, as influências estéticas e políticas que balizam as montagens do grupo "Fuzuê" e "Confere" como o teatro político de Erwin Piscator, o teatro dialético de Bertolt Brecht, concepções estéticas de manifestações da cultura popular brasileira, a filosofia da história de Walter Benjamin e a história de lutas e resistências populares brasileiras



[Encenação da peça Fuzuê](#)

Artigo: [Fuzuê: os espíritos do passado](#)