

**aPós Explorações - Encontros para a cena:** Ciclo Permanente de Discussões do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (PPG-CEN) da Universidade de Brasília.

**Histórias não são úteis, com Keu Apoema e Giuliano Tierno**

**Dia 24 de março de 2021 às 19:30h.**

[Transmissão ao vivo pelo canal do YouTube do PPG-CEN](#)

Partindo da ideia trazida por Ailton Krenak, de que “o pensamento vazio dos brancos não consegue conviver com ideia de viver à toa no mundo, [acreditando] que o trabalho é a razão da existência”, Keu e Giuliano vão conversar sobre seus percursos com os contos e o contar histórias como experiências estéticas e simbólicas que permitem contemplar a humanidade a partir de gestos de escuta, de receptividade e do contato com as imagens internas conduzidas pelas histórias.



**Keu Apoema** - Mulher negra. Sertaneja do interior de Pernambuco, mas radicada na Bahia. Contadora de histórias e educadora. Mestre (FACED/UFBA) e doutra (FaE/UFMG) em Educação. Professora dos cursos de Artes da Universidade Federal do Sul da Bahia, campus Jorge Amado, Itabuna. Atualmente, também está à frente da coordenação da Licenciatura Interdisciplinar em Artes. Pesquisa e atua no terreno das tradições orais, da performance da voz, dos mestres e saberes tradicionais. Co-organizou os livros *Tradições Oraís de Timor-Leste* e *Olhares sobre as narrativas de origem de Timor-Leste*, além de ser responsável por uma série de outras publicações cujos temas giram em torno da oralidade, narração de histórias, entre outros.



**Giuliano Tierno** - Doutor e Mestre em Artes pelo Programa de Pós-Graduação do Instituto de Artes da Unesp. Licenciatura plena em Educação Artística - Habilitação em Artes Cênicas pelo Instituto de Artes da Unesp. Sócio-fundador d'A Casa Tombada [Lugar de Arte, Cultura, Educação] na cidade de São Paulo. Coordenador Geral dos cursos de pós-graduação d'A Casa Tombada. Idealizador, coordenador e professor do curso de pós-graduação lato sensu *Narração Artística: Caminhos para contar histórias em contexto urbano, pel'A Casa Tombada*.

**Mediação:**

**Luciana Hartmann e Ângela Café**

**Promoção:**

**Grupo de Pesquisa Imagens e(m) Cena e Projeto de Extensão Vou te Contar (CEN/UnB)**