

aPós Explorações - Encontros para a cena: Ciclo Permanente de Discussões do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (PPG-CEN) da Universidade de Brasília.

Grupos de Pesquisa do PPG-CEN:
caminhos, estados e ações poéticas na Pós-Graduação

Dia 31 de março de 2021 das 09h às 12h.

[Transmissão ao vivo pelo canal do YouTube do PPG-CEN](#)

Quais Grupos de Pesquisa integram o PPG-CEN?
Como funcionam e quais suas particularidades?
Quais suas áreas de atuação?

Representantes dos Grupos de Pesquisa do PPG-CEN se reúnem para apresentar à comunidade os perfis de trabalho e suas produções recentes.



AFETO - Grupo de Pesquisa em Etnocenologia

[Graça Veloso]

CDPDan - Coletivo de Documentação e Pesquisa em Dança Eros Volúcia [Soraia Maria Silva]

Cena Sankofa - Núcleo de estudos das corporeidades e saberes tradicionais na cena [Jonas Sales]

Criação em Coletivo para a Cena [Nitza Tenenblat]

Estudo da Cultura, Oralidade, Imagem e Memória [Elisângela Carrijo]

G-PEC – Grupo de Pesquisa em Poéticas, Processos e Pedagogias da Encenação Contemporânea

[Érico José]

Imagens e(m) Cena

[Luciana Hartmann e Roberta Matsumoto]

LATA – Laboratório de Teatro de Formas Animadas

[Izabela Costa Brochado e Fabiana Lazzari]

Mousikê - textualidades dramático-musicais

[Marcus Mota]

Poéticas Cênicas: visuais e performativas

[Izabela Costa Brochado e Fabiana Lazzari]

Poéticas do Corpo

[Alice Stefânia e Rita de Almeida Castro]

Terra em Cena: teatro, audiovisual e educação do campo [Rafael Litvin Villas Bôas]

Vocalidade & Cena [César Lignelli e Sulian Vieira]

