

# aPos

## EXPLORAÇÕES

15ª EDIÇÃO

## Encontros para a cena:

Ciclo Permanente de Discussões do  
Programa de Pós-graduação em Artes Cênicas  
(PPG-CEN) da UnB



Agnieszka Baczevska

Agnieszka Baczevska é doutoranda pela Faculdade de Letras com especialização em Letras Italiano pela Universidade Jagielloński, situada em Cracóvia na Polónia. Durante os últimos dois anos, ela tem cursado estágio na Universidade Federal do Paraná em Curitiba, alternando entre o ensino da língua italiana e polonesa, e sua pesquisa para a tese.

A pesquisa dela é delimitada entre estudos da commedia dell'arte e do teatro de Mamulengo. O objetivo da pesquisa é de apresentar a evolução da figura do Arlequim (boneco/ator). A maior parte da tese tem caráter comparativo entre a figura de Arlequim, as figuras de Mateus (ator) e Simão (boneco) do teatro Mamulengo.

Palestra

"O teatro italiano de bonecos:  
marionette, burattini...e não só"

com a Professora convidada:

**Agnieszka Baczevska**

(Universidade Jagielloński)

**Dia:**

**02 de junho de 2016**

**Horário:**

**14:30h**

**Local:**

**Departamento de Artes Cênicas  
Universidade de Brasília  
Sala BSS-59**

