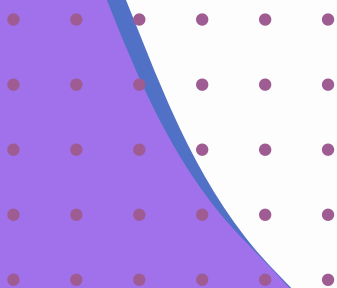




Universidade de Brasília

MANUAL DO ESTUDANTE 2023





Discentes:

Arthur

Laryssa

Kaíta

Walison

Sant

Orientadora:

Professora Doutora

Ângela Barcellos Café

Brasilia 2023



SUMÁRIO

Apresentação	4
Entrei na UnB... e agora?	5
Registro Acadêmico	6
SIGAA	7
Avaliação	8
Atividades Complementares	10
Estágio	13
Dupla Diplomação	14
Pós Graduação, Mestrado e Doutorado	16
Centros Acadêmicos	17
Cometas Cenas	18
Ajuda Socio Econômica	19
Estrutura Curricular	21
Links Úteis	25
Glossário	26
Mapa da UnB	28

Apresentação

Esperamos que, por meio deste manual, quaisquer estudantes, seja de graduação ou de licenciatura, consiga aproveitar ao máximo a sua passagem pela universidade. Vale lembrar que o manual é apenas um resumo breve, e que não substitui as normas e documentos oficiais emitidos pela UnB. Bons estudos e boa leitura!

Entrei na Unb... e agora?

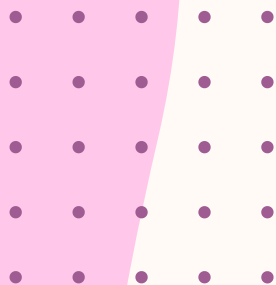
Os seus primeiros passos como
universitário na UnB

Antes de tudo, seja bem vindo(a)!

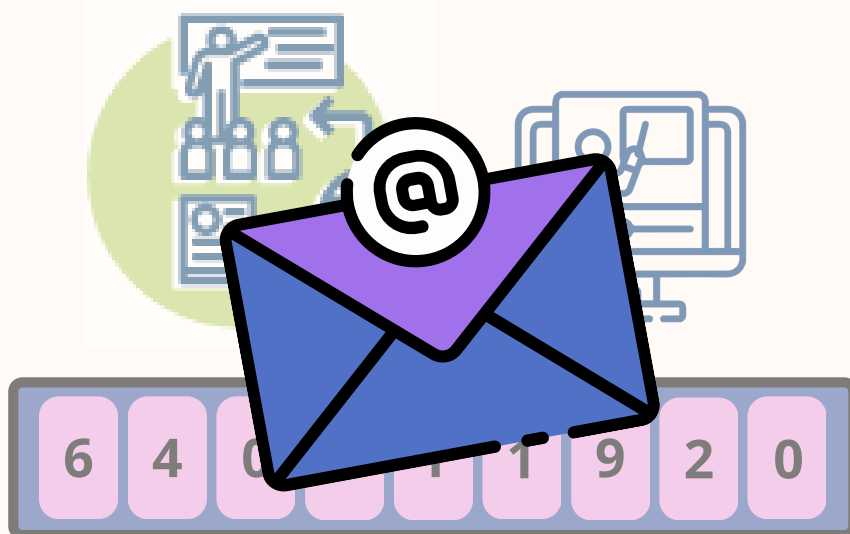
É com muita alegria que recebemos vocês, novos estudantes, à Universidade de Brasília. Aqui vocês irão passar por várias experiências que mudarão suas vidas, e esperamos que ao final de seu curso, seja qual for, vocês se tornem na melhor versão de si mesmos. Para darmos continuidade, vamos falar sobre o que fazer logo após seu nome estar na lista dos aprovados (além de comemorar)



Registro acadêmico

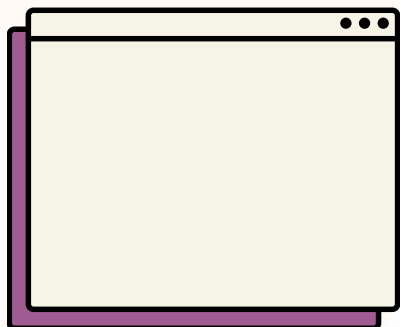


Se você foi aprovado em algum dos processos seletivos, e efetuou o registro acadêmico com sucesso, seus dados então vão ser inseridos nos sistemas da Universidade. Além disso, você receberá, por meio do endereço de email informado no momento da inscrição, o número de sua matrícula e como prosseguir em frente. Por isso é importante ficar atento! Com esse número, você tem acesso as plataformas SIGAA (Sistema de Administração de Atividades Acadêmicas), APRENDER e ao seu próprio email institucional.



SIGAA

Afinal, o que é o SIGAA ?



O Sistema de Administração de Atividades Acadêmicas, como o próprio nome já diz, é aonde o aluno gerencia a maior parte das coisas relacionadas ao seu curso, como as matérias ofertadas, quantos créditos faltam para conclusão de curso, entre outras informações importantes.

Além disso, por meio do SIGAA, você consegue realizar as suas matrículas do semestre. No próprio site, há avisos de quando estarão disponíveis, geralmente no começo de um novo semestre, portanto fique ligado!

Vale lembrar que calouros não precisam realizar matrícula durante o semestre de ingresso, pois a própria UNB faz a grade horaria.



Avaliação

SS, MS, MM? o que tudo isso significa?

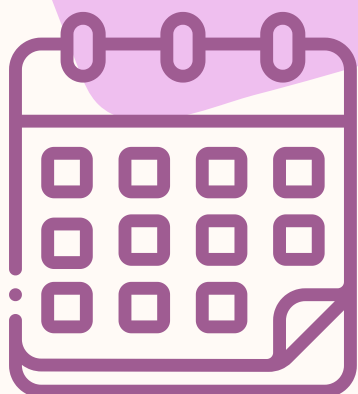
Na UnB, o sistema de notas funciona por meio de menções. Cada professor tem a sua forma de avaliar o aluno, seja por provas, relatórios, seminários. As menções nada mais são que simplesmente categorias de rendimento acadêmico do aluno, e alunos com desempenhos similares são agrupados na mesma faixa. São elas que vão para o seu histórico no final do semestre, ao invés das notas.

Veja abaixo o que cada menção significa:

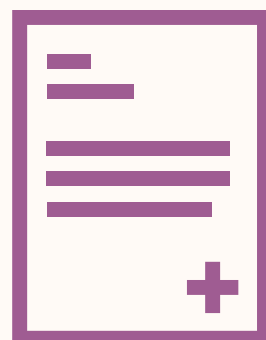
SS - Superior	9,0 a 10
MS - Médio Superior	7,0 a 8,9
MM - Médio	5,0 a 6,9
MI - Médio Inferior	3,0 a 4,9
II - Inferior	0,0 a 2,9
SR - Sem Rendimento	Zero



Para que o estudante seja aprovado em um componente curricular, ele precisa obter pelo menos uma menção Média (MM) e ter no mínimo 75% de presença registrada ao final do semestre. O estudante pode ainda recorrer à uma revisão da menção obtida, caso não concorde com ela, dentro dos prazos do calendário acadêmico.



É importante ressaltar que atestados médicos lhe dão o direito de refazer avaliações e atividades que você venha a perder, mas não abonam suas faltas, então fique atento!



Atividades Complementares

O que são?

As atividades complementares são componentes curriculares que têm por objetivo enriquecer e complementar os elementos de formação do perfil da(o) graduanda(o) e que oferecem a possibilidade de reconhecimento da aquisição, pela(o) estudante, de conteúdos, habilidades e competências obtidas dentro e fora do ambiente acadêmico que estimulem atividades culturais, transdisciplinares e inovadoras.

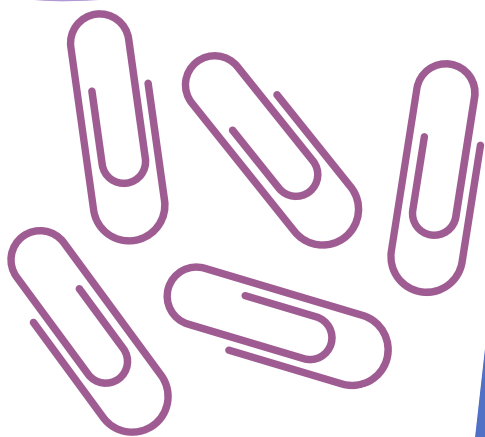
No âmbito da Faculdade de Direito, são regulamentadas pelo Ato da Direção n° 29/2011 cujo o inteiro teor pode ser verificado no link ao final desta página. (importante destacar aqui que o aludido ato foi alterado pelo Ato n°22/2022, trazendo novas disposições que estarão explicados mais abaixo em “Considerações importantes”. O ato que está no link está devidamente atualizado)

Como solicitar?

As solicitações devem ser encaminhadas à Secretaria de Graduação, mediante formulário digital específico (Google Forms) com link para acesso localizado ao final desta página, de acordo com calendário vigente para apresentação de atividades complementares, também encontrado ao final da página, e em conformidade com os parâmetros estabelecidos para a entrega, que são:

- **Preenchimento correto do formulário digital Google – A(O) aluna(o) deverá abrir o link respectivo ao turno do seu curso (Diurno ou Noturno)**
- **Anexar a ficha de avaliação, devidamente preenchida, em formato WORD (.doc, .docx, etc) – Cabe salientar que a(o) aluna(o) deverá usar a ficha de avaliação que está disponibilizada para download ao final desta página. Caso venha apresentar o pedido usando documento diverso à orientação acima, o pedido será negado sem análise de mérito.**
- **Anexar os certificados das atividades em arquivo PDF ÚNICO (há várias ferramentas na internet que fazem essa compilação de arquivos esparsos em arquivo único). Não há como anexar mais de um arquivo, portanto a(o) aluna(o) deverá atentar-se a quais certificados está entregando para que não operacionalize uma apresentação viciada.**

- **(REGRA NOVA ESTABELECIDADA PELO ATO N° 22/2022)**
Na entrega, a(o) aluna(o) deverá apresentar um **MÍNIMO** de 60 horas em atividades complementares, caso contrário o pedido será negado sem análise de mérito. Destaque-se que as 60 horas são a quantidade de horas apresentadas, não a quantidade deferida. Obviamente, a(o) aluna (o) deverá atentar-se a detalhes como o limite máximo de 30 horas de aproveitamento para **QUALQUER** atividade desempenhada (atividade até pode ter mais de 30 horas, mas a(o) aluna(o) só poderá solicitar um limite de 30 horas) e outros limites de aproveitamento de carga horária estabelecidos pelo próprio ato n°29, e os limites para cada grupo de atividades, também regulados pelo ato.



Estágio

O estágio é um dos momentos mais importantes da faculdade. É nele que o estudante coloca em prática tudo o que foi ensinado na teoria durante o curso superior. Assim, é possível saber se aquele é realmente o futuro que ele espera da sua profissão.

Há somente duas modalidades de estágio: Estágio obrigatório e Estágio não obrigatório

Os estágios obrigatórios e não obrigatórios são regulamentados pela Lei Federal nº 11.788/2008 e, na UnB, pela Resolução 104/2021 do CEPE e pelo Projeto Político Pedagógico do Curso. Os estágios devem obedecer às especificações legais relativas à carga horária e à documentação.

No caso do estágio não obrigatório é compulsória a concessão de bolsa ou outra forma de contraprestação que venha a ser acordada no Termo de Compromisso do Estágio. Somente no caso de estágio obrigatório é que a concessão de bolsa ou outra forma de contraprestação é facultativa.



Dupla diplomação

Autorização concedida ao estudante para cursar um segundo curso de graduação, que se iniciará após a conclusão do curso de ingresso primário.

Requisitos:

- **Ser provável formando em seu curso no semestre da solicitação da dupla diplomação ou, excepcionalmente, somente para participação em editais do primeiro semestre letivo, ter adquirido a condição de provável formando no semestre especial de verão;**
- **Integralização, pelo estudante, de componentes curriculares obrigatórios ou optativos que correspondam a pelo menos 70% da carga horária do curso pretendido, excetuados os estágios;**
- **Índice de rendimento acadêmico (IRA) igual ou maior que 3,0 (três);**
- **Aprovação e classificação do estudante dentro do número de vagas disponibilizadas,**

Como solicitar:

O Edital para Dupla Diplomação é divulgado semestralmente conforme período especificado no calendário acadêmico do respectivo semestre letivo. A Dupla Diplomação deverá ser solicitada via formulário eletrônico, que será disponibilizado no respectivo Edital.



Pós-graduação, Mestrado e Doutorado

A pós-graduação na Universidade de Brasília é uma imersão no mundo da pesquisa. A produção científica na instituição está distribuída em dezenas de programas destinados ao mestrado e ao doutorado, além de cursos de especialização.

O anuário estatístico de 2020 aponta para a homologação anual de mais de 1,6 mil dissertações e de 600 teses na Universidade. A publicação também quantifica parte da produção intelectual bibliográfica, técnica e artística da UnB, que passa de 20 mil trabalhos no período.

Pós-graduandos também necessitam de informações relativas aos procedimentos acadêmicos, aos órgãos e serviços disponibilizados. Por isso, sugerimos que consultem o Guia do Calouro, no qual é possível tirar dúvidas e encontrar dados sobre a estrutura da UnB, cursos de extensão e outros assuntos também pertinentes à pós.



Centros Acadêmicos

O que é um Centro Acadêmico?

O Centro Acadêmico (ou CA) é a instância que vai representar todos os alunos de um curso, no caso de Artes Cênicas é o CACEN.

Como funciona um CA?

O Centro Acadêmico é dividido em pastas, cada pasta vai cuidar e organizar as demandas de responsabilidade da sua área. Por exemplo: Tesouraria vai cuidar da parte financeira e Secretaria vai cuidar de documentações e reuniões importantes. Com isso o grupo eleito como CA leva as demandas dos alunos a instâncias maiores e tentam resolver da melhor forma possível.

Essa é a atual gestão do CACEN:

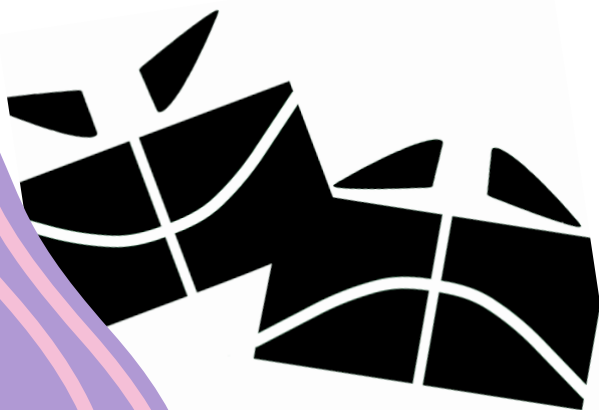
 **CACEN - CONTATO SOLAR** 

 Lookittas: Tel: (61) 98117-6510 Insta: @lookittas	 Sant Caê: Tel: (61) 99826-2735 Insta: @sant.cae
 Kaita: Tel: (61) 99618-0736 Insta: @anakaita	 Ander Keller: Tel: (61) 98679-8452 Insta: ander.keller
 Sarah Lima: Tel: (61) 98358-9151 Insta: @.sarah.liih	 Sudré: Tel: (61) 98447-5223 Insta: @sudreboSSy
 Pedro Ivo: Tel: (61) 98116-5337 Insta: @pedroivomaia	 Cleiton: Tel: (61) 99281-0896 Insta: @cleitonrodrigues011
 Carlos: Tel: (61) 98108-1948 Insta: @edenllsoncarlos	 Caju: Tel: (61) 98149-0528 Insta: @juSilva.io
 Sônia Barão: Tel: (61) 99625-9781 Insta: @tequiilon	 Lorrany: Tel: (61) 99419-3069 Insta: @pumpkinSSmashing_
 Alef Caju: Tel: (61) 98477-6119 Insta: @alefcaju	

Cometas Cenas

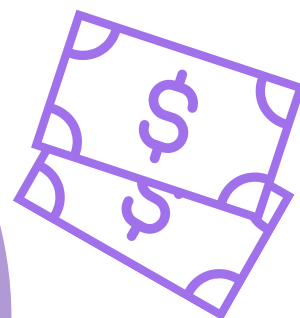
O Cometa Cenas é um festival que apresenta experiências e práticas artísticas desenvolvidas por meio das experimentações de alunes e professores do Departamento de Artes Cênicas, da Universidade de Brasília. A primeira edição aconteceu em 1984 antes mesmo do Instituto de Artes ser criado. Segundo o professor João Antônio Lima Esteves, naquela época, estudantes do curso de Educação Artística tinham pouquíssimo contato com profissionais de teatro da cidade e sentiam necessidade de apresentar seus trabalhos para plateias maiores que os próprios colegas de sala.

Ao longo dos anos, o evento foi se tornando mais robusto e, para além do engajamento da comunidade universitária, contou com trabalhos trazidos por artistas locais, alunes e professores da Faculdade Dulcina de Moraes e de escolas secundaristas.



Ajuda socioeconômica

Existem muitos programas e iniciativas que visam a permanência dos(as) estudantes socioeconomicamente vulneráveis e/ou em risco social na UnB. Esses programas oferecem desde instalações para moradia até alimentação, passando por auxílios em dinheiro para manutenção das necessidades básicas.



Essas ações constituem a Política de Assistência Estudantil da UnB. Se você se enquadra nessa situação, precisa ficar atento(a) às regras e prazos para participar desses programas e ter direito aos benefícios.

Alguns exemplos de programas estão listados abaixo.

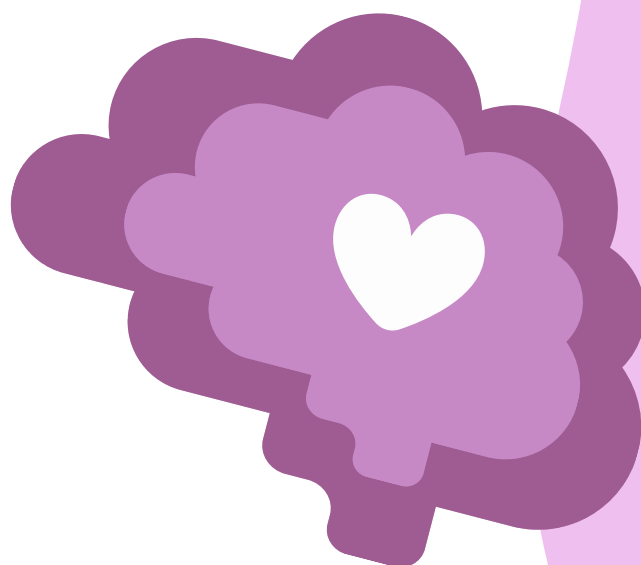
- Programa Bolsa Alimentação no Restaurante Universitário
- Programa Moradia Estudantil da Graduação (PME-G) nas modalidades Auxílio Moradia, Vaga na Casa do(a) Estudante Universitário(a) (CEU) e Auxílio Transporte
- Programa Auxílio Socioeconômico (PASEUnB)
- Programa Auxílio Creche (PACreche)

Para conferir os editais dos programas de bolsas e auxílios do DAC acesse: www.dac.unb.br.

Cuidando da saúde mental.

A UnB tem uma estrutura de acolhimento psicossocial, psicológico e nutricional preparada para receber os(as) estudantes, com prioridade para aqueles(as) que estiverem em situação de crise psíquica e vulnerabilidade socioeconômica.

Há também o projeto Acolhimento, que reúne ações contínuas de construção da cultura de acolhimento na UnB. Nesse projeto, a CoEduca oferece diversas atividades, tanto aquelas específicas de recepção aos(as) calouros(as), quanto oficinas com objetivo de incentivar relações mais acolhedoras entre toda a comunidade acadêmica. Para saber mais sobre esse serviço, acompanhe as redes sociais do DAC ou envie e-mail para: coeduca@unb.br, coeducafup@unb.br, coeducafce@unb.br ou dasu@unb.br.



Estrutura curricular

**Fluxograma Licenciatura em Artes Cênicas UNB –
Noturno e Diurno – Abril 2018 - 217 créditos / 3255 horas**

	1° Sem	2° Sem	3° Sem	4° Sem
Prática como componente curricular	Fundamentos da Licenciatura em Artes Cênicas (02) semipresencial	Fundamentos da Educação Artística (04)	Prática docente em... (06)	Prática docente em... (06)
Atividades Formativas – Núcleo I	Poéticas Teatrais (04) Interpretação Teatral 1(06) A Voz em Performance (04) Movimento e Linguagem 1 (04)	Interpretação Teatral 2 (06) Teorias e Processos Criativos para cena (04) A Palavra em Performance (04) Movimento e Linguagem 2 (04)	Encenação Teatral 2 (06)	Teatralidades Brasileiras (04) Encenação Teatral 3 (06)
Atividades Formativas – Núcleo II	Políticas Públicas e Gestão em Arte Educação (02)		Desenvolvimento Psicológico e Ensino (04) Pedagogia do Teatro e Diversidade (04)	
Estágio Curricular Supervisionado				a) Estágio de Observação em Artes Cênicas (05)
Optativas (40 cr) Mód. Livre (24 cr)	2	2	4	4
Horas Complementares	Durante o curso cada estudante via guardando os comprovantes de Horas Complementares, de acordo com o Regulamento na página do CEN com a pontuação equivalente à 14 créditos, dentre as várias modalidades de atividades.			
Totais créditos obrigatórios	22/24	22/24	20/24	21/25

5° Sem	6 Sem	7° Sem		total créditos /horas
Prática docente em... (06) OB	Prática de montagem em educação (04) OB direção			28/420
				52/780
Didática Fundamental (04)	Psicologia da Educação. (04)	Metodologia de Pesquisa em Artes Cênicas e Educação OB (04)	Libras (04) OB Diplomação em Artes Cênicas (06) OB	32/480
Estágio Supervisionado em Artes Cênicas em Ensino Fundamental (08)	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas em Ensino Médio (8)	Estágio Supervisionado em Artes Cênicas em Espaços Alternativos (6)		27/405
8	10	16	16	
Durante o curso cada estudante via guardando os comprovantes de Horas Complementares, de acordo com o Regulamento na página do CEN com a pontuação equivalente à 14 créditos, dentre as várias modalidades de atividades.		Durante o curso cada estudante via guardando os comprovantes de Horas Complementares, de acordo com o Regulamento na página do CEN com a pontuação equivalente à 14 créditos, dentre as várias modalidades de atividades.		
18/26	16/26	10/26	10/26	

Faltam 78 créditos –
40 - optativos;
24 - Módulo Livre;
14 - Atividades complementares;
22

Fluxograma Bacharelado em Interpretação Teatral obrigatórias

	1 Sem	2 Sem	3 Sem	4 Sem	5 Sem
Temas comuns	Linguagem e Técnica	Técnica e estética	Estética e diversidade	Diversidade e discurso	Discurso
1- teoria teatral	Poéticas teatrais (4)	Teorias e processos criativos pra cena (04)		Teatralidades brasileiras (04)	
2- Voz	A voz em performance (4)	A palavra em performance (04)	Voz e palavra na performance teatral contemporânea (04)		
3- Interpretação	Interpretação teatral 1 (06)	Interpretação teatral 2 (06)	Interpretação teatral 3 (06)	Interpretação teatral 4 (06) Prática de montagem (08)	Interpretação e montagem (10)
4- Movimento e linguagem	Movimento e linguagem 1 (04)	Movimento e linguagem 2 (04)	Movimento e linguagem 3 (04)		
5- Encenação e direção		Encenação teatral 1	Encenação teatral 2 (06)	Encenação teatral 3 (06)	
6- projetos de conclusão de curso					
Total bacharelado	18	24	20	24	10

Continua na próxima página >

Fluxograma Bacharelado em Interpretação Teatral obrigatórias

6 Sem	7 Sem	8 Sem
Diversidade Pesquisa	Pesquisa e performance artística	Performance artística e avaliação
Direção 1 (6)		
Metodologia de pesquisa em artes cênicas (06)	Trabalho de conclusão de curso em Interpretação teatral 1 (02) Projeto em interpretação teatral (14)	Trabalho de conclusão de curso em Interpretação teatral 2 (02) Diplomacão em interpretação teatral (10)
12	16	12

Links uteis

- **Mapa dos Campi:**
https://noticias.unb.br/images/mapas_campi_unb.pdf
- **SIGUNB - Manuais de como usar o SIGAA:**
<https://portalsig.unb.br/manuais-fluxos>
- **Site da UnB:** <https://www.unb.br/>
- **Site do IDA:** <https://ida.unb.br/>
- **Site da BCE:** <https://bce.unb.br/>
- **Site do RU:** <https://ru.unb.br/index.php/cardapio-refeitorio>
- **Site do Decanato de Ensino de Graduação:**
<https://www.deg.unb.br/>
- **Site do Departamento de Artes Cênicas:** <https://cen.unb.br/>
- **Legislação sobre licenciaturas:**
<http://www.deg.unb.br/legislacao>

Glossário

Siglas uteis para sua vida academica na UnB

- **ADUnB - Associação dos Docentes da Universidade de Brasília**
- **BAES - Bloco de Salas de Aula Eudoro de Sousa**
- **BCE - Biblioteca Central**
- **BSA - Bloco de Salas de Aula Sul**
- **CA - Centro Acadêmico**
- **CACEN - Centro Acadêmico de Artes Cênicas**
- **CAC - Câmara de Assuntos Comunitários**
- **CAD - Conselho de Administração**
- **CDT - Centro de Apoio ao Desenvolvimento Tecnológico**
- **CEG - Câmara de Ensino de Graduação**
- **CEPE - Conselho de Ensino, Pesquisa e Extensão**
- **CESPE - Centro de Seleção e de Promoção de Eventos**
- **CEU - Casa do Estudante Universitário**
- **CEX - Câmara de Extensão**
- **CO - Centro Olímpico**
- **CONSUNI - Conselho Universitário**
- **COPP - Coordenadoria de Proteção Patrimonial**
- **CPP - Câmara de Pesquisa e Pós-Graduação**
- **DAC - Decanato de Assuntos Comunitários**
- **DAF - Decanato de Administração**
- **DAIA - Diretoria de Acompanhamento e Integração Acadêmica**
- **DCE - Diretório Central dos Estudantes**
- **DDS - Diretoria de Desenvolvimento Social**
- **DEA - Diretoria de Esporte, Arte e Cultura**
- **DEG - Decanato de Ensino de Graduação**
- **DEX - Decanato de Extensão**

- **DGP - Decanato de Gestão de Pessoas**
- **FCE - Faculdade de Ceilândia**
- **FE - Faculdade de Educação**
- **FEF - Faculdade de Educação Física**
- **FGA - Faculdade do Gama**
- **FS - Faculdade de Saúde**
- **FT - Faculdade de Tecnologia**
- **FUP - Faculdade de Planaltina**
- **GRE - Gabinete do Reitor**
- **HUB - Hospital Universitário**
- **ICC - Instituto Central de Ciências**
- **IdA - Instituto de Artes**
- **MASC - Módulos de Apoio e Serviços Comunitários**
- **PAT - Pavilhão Anísio Teixeira**
- **PET - Programa de Educação Tutorial**
- **PIBEX - Programa Institucional de Bolsas de Extensão**
- **PIBIC - Programa Institucional de Bolsas de Iniciação Científica**
- **PIBID - Programa Institucional de Bolsas para a Iniciação a Docência**
- **PJC - Pavilhão João Calmon**
- **PRC - Prefeitura do Campus**
- **RU - Restaurante Universitário**
- **SAA - Secretaria de Administração Acadêmica**
- **SECOM - Secretaria de Comunicação**
- **VRT - Vice-Reitoria**



Mapa da UnB

