

aPos

EXPLORAÇÕES

28ª EDIÇÃO

Encontros para a cena:

Ciclo Permanente de Discussões do
Programa de Pós-graduação em Artes Cênicas
(PPG-CEN) da UnB



Tatiana Motta Lima

Tatiana Motta Lima é professora adjunta da UNIRIO, atuando na graduação e na pós-graduação. Estuda, há mais de 20 anos, a obra de Grotowski e do Workcenter of Jerzy Grotowski and Thomas Richards. Ela participou de inúmeros estágios com colaboradores de Grotowski, e vem mantendo com o Workcenter uma relação profissional intensa (workshops, palestras, publicações), tendo participado da equipe do Bridge Project. Tatiana publicou inúmeros artigos sobre o tema e um livro: Palavras Praticadas: a trajetória artística de Jerzy Grotowski (Perspectiva). Tatiana é atriz, diretora e desenvolve uma pesquisa prática sobre atuação e subjetividades em seu grupo Hanimais Hestranhos, tendo como referência literária os escritos de Samuel Beckett e Fernando Pessoa. Tatiana ministra estágios práticos e teóricos no Brasil e no exterior.

Palestra

"O Stanislavski de Grotowski"

com a Professora convidada:

Tatiana Motta Lima (UNIRIO)

*Seguida de um tempo de conversa - perguntas, debates. (Levem suas questões!)

Dia:

18 de Agosto de 2017

Horário:

14h às 16h

Local:

Departamento de Artes Cênicas-
da Universidade de Brasília
Sala B1-51

