

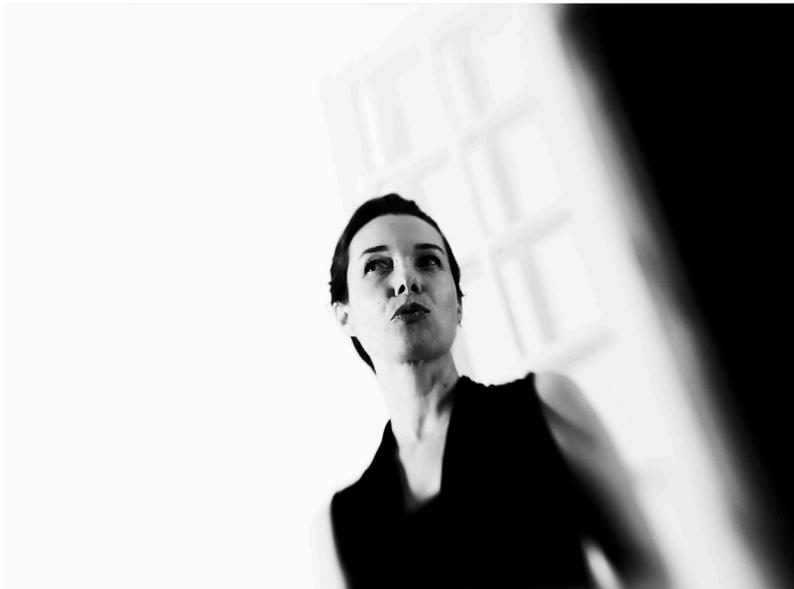
aPos

EXPLORAÇÕES

33ª EDIÇÃO

Encontros para a cena:

Ciclo Permanente de Discussões do
Programa de Pós-graduação em Artes Cênicas
(PPG-CEN) da UnB



Leticia Liesenfeld Erdtmann – A Casa Tombada/SP

Atriz e contadora de histórias. Mestre em Comunicação e Artes (Universidade Nova de Lisboa - UNL), com Licenciatura em Teatro pela Escola Superior de Teatro e Cinema de Lisboa (ESTC) e Bacharelado em Artes Cênicas (Universidade Federal do Rio Grande do Sul - UFRGS). Atua desde 1997 em produções de teatro e dança e desde 2003 como contadora de histórias no Brasil, Portugal, Alemanha e França. Professora na Pós-graduação em Livro Infantil (Universidade Católica de Lisboa - UCL) e na Pós-graduação A Arte de Contar Histórias na Contemporaneidade (Faculdade de Conchas FACON), que também coordena ao lado de Giuliano Tierno de Siqueira, n'A Casa Tombada em São Paulo. Coloca em diálogo o contar histórias com o território da dança e do teatro. Pesquisa o íntimo na comunicação e suas relações com o corpo.

Oficina

Um corpo que narra: arquitetura e intimidade na comunicação

Estabelecer uma maior intimidade com o próprio corpo/voz e com o espaço circundante ampliando desta forma a percepção sobre o que ocorre no corpo e transborda a partir do corpo durante a performance narrativa são as questões que norteiam esta abordagem. Invisibilidades e atmosferas segregadas na relação do corpo com o espaço, com as dinâmicas gestuais e com o outro inspiram novas possibilidades comunicativas. O trabalho coloca em diálogo os territórios da dança e da narração oral. Aguçar a escuta das relações entre a arquitetura visível do corpo e uma arquitetura sensível interna, percebendo melhor as reverberações possíveis entre elas durante a comunicação de uma narrativa e inteiração com o outro, é o desafio lançado durante os encontros. Autores como José Gil, Peter Brook, Win Wenders, Paul Zumthor, Merleau Ponty, Ivan Izquierdo, entre outros, inspiram as práticas e reflexões propostas.

Dia: Dia 19/10, das 19:00 às 22:00 e dia 20/10, das 14:30 às 17:30

Local: Sala B1-51 – Departamento de Artes Cênicas – UnB

Inscrições gratuitas pelo email: luhartm71@gmail.com

*Enviar nome completo, idade e profissão (vagas limitadas)

Palestra/Conversa

Corpo, narração e intimidade

Dia: 19/10, às 16:00 às 18:00

Local: Sala B1-51 – Departamento de Artes Cênicas – UnB

