



Universidade de Brasília – UnB
Instituto de Artes – IDA
Departamento de Artes Cênicas – CEN

CHAMADA PÚBLICA

Processo seletivo de bolsas de extensão do EDITAL No 03/2023 – Rede de Polos de Extensão - Polo UnB Paranoá

Projeto: Paranoá em Cena

Coordenadora: Profa. Dra. Fabiana Marroni Della Giustina

1. Finalidade:

Chamada pública relativa ao EDITAL No 03/2023– Polo UnB Paranoá para processo seletivo de bolsas de extensão do Decanato de Extensão da UnB, para o projeto **Paranoá em CENA – Laboratório de Pesquisa e Criação em Poética do Movimento (MOVER)**, que visa a concessão de bolsas de auxílio financeiro para participação de discentes da UnB, com vigência a partir de abril de 2022 e término em dezembro de 2022.

2. Resumo do Projeto de Extensão:

Resumo:

O projeto Paranoá em Cena 2023 é um projeto de extensão do Departamento de Artes Cênicas da UnB desenvolvido na cidade do Paranoá, tem como principal meta o fortalecimento das Artes da Cena como área de conhecimento na região administrativa do Paranoá, se propõe a realizar intercâmbio cultural entre a comunidade Universitária e a comunidade local. Tendo como principal abordagem o teatro e a dança, se propõe a fomentar por meio de oficinas e apresentações de espetáculos a aproximação dos elementos da linguagem cênica à comunidade do Paranoá, tendo como parceiros na cidade o Centro de Ensino Fundamental 02 da SEEDF e o CEDEP. Laboratório de Pesquisa e Criação em Poéticas do Movimento / MOVER propõe a continuidade do projeto Paranoá em Cena. Projeto voltado para a realização de atividades artísticas culturais na cidade do Paranoá, em especial relacionadas as Artes Cênicas (dança e teatro) que tem como foco de suas ações o desenvolvimento de atividades com a juventude e a terceira idade. Busca com essa proposta uma construção da poética dos corpos abordando suas transformações, pertencimentos, identidades, aproximações e diferenciações por meio das singularidades da passagem do tempo nos corpos.

As ações desenvolvidas pelo projeto serão divididas em duas ações que seguem da seguinte forma:

1. Produção e organização das atividades programadas junto a comunidade: oficinas temáticas, apresentações de espetáculo, fórum de polos, SEMUNI;
2. Participação nos processos artísticos em andamento que se destinam as apresentações na Rede de Polos.

3. Público-alvo:

Discentes de graduação regularmente matriculados (as) na Universidade de Brasília (UnB).

4. Vagas:

02 (duas) vagas para bolsistas com remuneração.

01 (uma) vagas para voluntário.

5. Critérios para os candidatos (a) a bolsistas baseados no Artigo 2o da RESOLUÇÃO DEX – 02/2018:

- 5.1. Não possuir vínculo familiar com o coordenador do Projeto;
- 5.2. **Ter disponibilidade de 15 (quinze) horas semanais para as atividades de extensão** e pesquisa do Projeto, incluídos planejamento, estudo, pesquisa, produção, avaliação e atividades em geral;
- 5.3. Não receber bolsa PIBEX ou quaisquer outras remunerações em programas institucionais;
- 5.4. Não possuir pendências acadêmicas ou administrativas relacionadas aos compromissos assumidos anteriormente em eventos, projetos ou programas;
- 5.5. Participar ou ter participado anteriormente de, pelo menos, uma atividade de extensão (evento, projeto, programa ou semana universitária) ou ter realizado estágio na Universidade de Brasília;
- 5.6. Apresentar o Termo de Compromisso de Estudante Extensionista.

6. Outros critérios requeridos para as atividades a serem desenvolvidas no projeto:

- 6.1 Disponibilidade para encontros semanais as sexta-feira.
- 6.2. Ter experiência como mediador/facilitador/instrutor/diretor de oficina de artes cênicas.
- 6.3. Ter experiência em produção de espetáculos.

7. Critérios em caso de empate:

- 7.1. Vulnerabilidade econômica comprovada;
- 7.2. Maior tempo de curso, validada pelo ano da matrícula vigente.
- 7.3. Ter participado do Projeto em anos anteriores.
- 7.4 Ser morador da região administrativa do Paranoá/Itapoã ou proximidades.

8. Atribuições do (a) bolsista:

- 8.1. Participar nas reuniões semanais e/ou quinzenais do MOVER;
- 8.2. Participar das atividades desenvolvidas semanalmente no polo de extensão no Paranoá;
- 8.4. Cumprir o plano de trabalho específico para ações do projeto;
- 8.6. Entregar relatórios parciais e finais de cada ação realizada do projeto.

9. Documentação necessária à inscrição:

9.1. Preenchimento do Formulário de inscrição:
<https://forms.gle/LJ13UWYS8roPHP2j8>

9.2. Cadastro no respectivo projeto de extensão na plataforma SIGAA, respondendo as solicitações e incluindo o link do Currículo Lattes.

10. Resultado

Os selecionados serão divulgados no site do Departamento de Artes Cênicas da UnB (www.cen.unb.br).

11. Cronograma:

Atividade	Período:
Divulgação da Chamada	15/03/2023
Inscrições	15 a 21/03/2023
Análise das documentações e avaliação das solicitações	22 a 23/03/2023
Resultado	24/03/2023
Encaminhamento, via SEI, do Termo de Compromisso do Estudante	27 a 31/03/2023
Inscrição do(a) estudante bolsista no SIGAA e Cadastramento do Plano de Trabalho de cada bolsista no SIGAA	
Vigência das atividades	03/04/2023

12. Disposições Gerais:

- 12.1. A este trâmite não caberá recurso;
- 12.2. Os casos não previstos nesta Chamada serão submetidos à deliberação da coordenação do projeto.

Brasília, 15 de março de 2023