

Encontros para a cena:

Ciclo Permanente de Discussões do
Programa de Pós-graduação em Artes Cênicas
(PPG-CEN) da UnB

aPos

EXPLORAÇÕES

62ª EDIÇÃO



Jadir Gonçalves Rodrigues (UEG)

Possui Graduação (1999), Mestrado (2002) e Doutorado (2011) em História pela Universidade Federal de Goiás. É professor efetivo da Universidade Estadual de Goiás (UEG) desde abril de 2004. Foi professor Titular da Faculdade de Educação e Ciências Humanas de Anicuns de fevereiro de 2003 a abril de 2012, onde exerceu o cargo de Diretor pedagógico de 01 de janeiro de 2009 a julho de 2011. Possui três livros e vários artigos publicados.

Elton Anderson Santos de Castro (UEG)

Possui graduação em Química pela Universidade Federal do Pará (2000), mestrado em Geologia e Geoquímica pela Universidade Federal do Pará (2003) e doutorado em Química pela Universidade de Brasília (2007). Tem experiência na área de Química, com ênfase em Química Teórica e Síntese de Materiais.

Sonia Bessa (UEG)

Possui graduação em Pedagogia, Mestrado e doutorado em Educação Pela UNICAMP. É professora da Universidade Estadual de Goiás. (UEG/Campus Formosa), atuando no curso de Pedagogia, desenvolvendo projetos e pesquisas em Educação Matemática, Educação Econômica e Financeira e Formação de Professores. Membro do LIMA/UEG/CNPq - Laboratório Interdisciplinar em Metodologias Ativas.

Palestra

METODOLOGIA DA PROBLEMATIZAÇÃO COMO EIXO DA FORMAÇÃO INICIAL DE PROFESSORES

Com os professores Jadir Rodrigues, Elton Castro e Sônia Bessa – Universidade Estadual de Goiás, Campus Formosa

Ganhadores de Menção honrosa no Prêmio Professor Rubens Murillo Marques, da Fundação Carlos Chagas, em 2017

A palestra pretende apresentar em linhas gerais o processo de implementação de metodologias ativas, em especial a metodologia da problematização, e seus principais resultados em disciplinas de cursos de licenciaturas, apresentando a interdisciplinaridade como uma prática pedagógica capaz de superar a fragmentação do conhecimento.

Dia 08/10/2019

Horário: 10:30h às 12:00

Local: Sala B1-16

Departamento de Artes Cênicas, UnB

Organização

Luciana Hartmann