

**aPós Explorações - Encontros para a
cena:** Ciclo Permanente de Discussões do
Programa de Pós-Graduação em Artes
Cênicas (PPG-CEN) da Universidade de
Brasília.

XI Mexido de Dança - Alquimia do Movimento

Dia 19 de maio de 2021

[Transmissão pelo canal do CDPDan no Facebook](#)



*Mexido é mistura, é inclusão e diversidade!
Mexido é expressão de corpos através da dança... Participe!*

Programação

8:00: Abertura

- Palestra com o professor Martin Rosso (Faculdade de Artes da Universidade Nacional do Centro da Província de Buenos Aires): Alquimia do Corpo na Cena Teatral

9:10 - Videodança 'Elementar'

- Turma Movimento e Linguagem 2

9:55 - Mesa: Alquimia do Movimento

- Alquimia na Dança: Soraia Maria Silva

- Palavras Dançadas - imaginação e literatura em processos criativos para ampliação do movimento expressivo: Belister Paulino

- Corpo e comicidade - procedimentos cômicos na palhaçaria contemporânea, com foco no corpo e na gestualidade: Ana Vaz

- A performance intercultural em situação de solidão - japonidades no processo criativo: Elise Hirako

- Cultura Ballroom no Brasil - Diálogos e regionalidades: Henrique Ferreira

- Diversicorporeidades - abordando o Poemadançando em corpos diferenciados da escola comum: Néilton Alves Martins Filho

- A Queda do Rei - o artista da dança contra as bolhas ideológicas virtuais: Samuel Mairon

11:05 - Lançamento do livro

- A Cena em Ensino Remoto: relatos de experiências

15:00 - Mostra de Vídeos

- Alunos da Graduação e Pós-Graduação em Artes Cênicas apresentam videoperformances, videodanças e experimentações artísticas