

EDITAL Nº 005/2024

PROCESSO Nº 23106.060773/2024-48

CHAMADA SIMPLIFICADA SELEÇÃO DE ESTUDANTES DE GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS PARA PARTICIPAÇÃO VOLUNTÁRIA NA MOSTRA DE CURSOS DO DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS 2024**1. PREÂMBULO**

A Chefia e o Colegiado do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes da Universidade de Brasília (CEN-IdA/UnB), no uso de suas atribuições legais, tornam pública a presente Chamada Simplificada nº 005/2024 que visa a seleção de 6 (seis) discentes do CEN-IdA/UnB para participação na equipe executora da Mostra de Cursos 2024 do Departamento de Artes Cênicas na Semana Universitária (SEMUNI), que acontecerá entre os dias 04 e 06 de novembro de 2024, com a temática O mundo em nós: construindo um presente sustentável.

2. PÚBLICO-ALVO E CONDIÇÃO PARA PARTICIPAÇÃO

Discentes de graduação do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes da Universidade de Brasília, regulamente matriculados (as) na Universidade de Brasília (UnB).

3. REQUISITOS E CONDIÇÕES

3.1. O formulário de solicitação encontra-se online no Anexo I e deverá, obrigatoriamente, ser preenchido e encaminhado pelo (a) candidato (a). Os documentos obrigatórios listados abaixo, devem ser enviados ao cen@unb.br, com o Assunto: "Documentos obrigatórios para a Chamada Simplificada nº 005/2024.

a) Formulário de solicitação (Anexo I) - Equipe executora da Mostra de Cursos do Departamento de Artes Cênicas 2024.

b) Histórico escolar atualizado.

3.2. A(o) discente deverá estar regularmente matriculada(o) em curso de graduação do Departamento de Artes Cênicas da UnB durante o segundo semestre de 2024, período da Mostra de Cursos 2024;

3.3. O (a) discente selecionado (a) deverá ter vinte (20) horas semanais de disponibilidade para dedicação às atividades da Mostra de Cursos 2024;

3.4. O plano de trabalho e as demandas da Mostra de Cursos 2024 do Departamento de Artes Cênicas serão apresentadas pela comissão executora com docentes responsáveis pela supervisão das atividades, considerando que, além das reuniões prévias de planejamento, as atividades acontecerão durante a Semana Universitária;

3.5. Após a primeira reunião de planejamento das atividades com a comissão executora, cada estudante deverá apresentar cronograma de execução das mesmas. Ao término da execução da mostra, cada estudante receberá um Certificado de Participação na Mostra de Cursos da UnB 2024.

3.6. Ao se inscreverem, as (os) discentes, no ato da solicitação, atestam que conhecem e concordam com os requisitos e demais normas da presente chamada;

3.7. O CEN não se responsabiliza por solicitação de inscrição encaminhada para endereço eletrônico diferente do estabelecido na presente chamada, ou por inscrições não recebidas por motivos de ordem técnica dos computadores, falhas de comunicação, congestionamento das linhas de comunicação ou outros fatores que impossibilitem a solicitação de inscrição no prazo;

3.8. Neste edital será respeitado a reserva de cotas das vagas para estudantes de acordo com as normas gerais da UnB no que diz respeito aos estudantes que se declaram pretos(as), pardos(as) ou indígenas (PPI), estudantes com deficiência e egressos(as) de escolas públicas.

3.9. As informações prestadas no formulário, bem como a documentação apresentada, são de inteira responsabilidade do(a) discente.

4. SELEÇÃO DAS PROPOSTAS

4.1. As solicitações para participação na Equipe Executora da Mostra de Cursos do Departamento de Artes Cênicas 2024 desta chamada serão analisadas pela comissão;

4.2. As solicitações para participação de 06 (seis) discentes na Mostra de Cursos 2024 serão analisadas e priorizadas segundo os critérios indicados abaixo:

a) discentes voluntárias(os) participantes da equipe executora da Mostra de Cursos 2023;

b) discentes participantes da equipe executora da Mostra de Cursos anteriores a 2023;

4.2.1. No caso de empate, em todos os itens elencados acima, o desempate será analisado e priorizado segundo os critérios indicados abaixo:

a) Maior número de participações na equipe executora da Mostra de Cursos da UnB.

b) Maior tempo de curso, validada pelo ano da matrícula vigente;

c) Índice de Rendimento Acadêmico (IRA).

4.3. Os resultados serão divulgados no site do Departamento de Artes Cênicas da UnB (www.cen.unb.br).

4.4. Caberá pedido de reconsideração ao Resultado Provisório, que deverá ser encaminhado via e-mail (cen@unb.br, com a especificação do Assunto: "Reconsideração Chamada Simplificada nº XXX/2024 CEN"), no prazo de 1 (um) dia útil, a contar da data da divulgação dos resultados.

5. CRONOGRAMA

ETAPA	DATA
Período de inscrição	15/08 a 02/09/2024
Divulgação dos resultados provisórios no site www.cen.unb.br	Até 06/09/2024 (quinta feira)
Recursos quanto ao resultado provisório via e-mail cen@unb.br	Até 09/09/2024 (sexta feira)
Divulgação da análise dos recursos no site www.cen.unb.br	Até 11/09/2024 (segunda feira)
Divulgação do resultado final no site www.cen.unb.br	Até 12/09/2024 (terça feira)
Reuniões de planejamento	De 14/10/2024 a 03/11/2024
Participação na Mostra de Cursos	04 a 06/11/2024 (segunda a quarta)

5.1. Em nenhuma hipótese serão aceitas solicitações encaminhadas após a data determinada nesta Chamada Simplificada.

6. DISPOSIÇÕES GERAIS

6.2. Os casos não previstos nesta chamada serão submetidos à comissão da Mostra de Cursos do Departamento de Artes Cênicas 2024, cabendo análise do colegiado de curso do Departamento de Artes Cênicas da UnB, se necessário.

6.3. A presente chamada poderá ser revogada ou anulada, a qualquer tempo, no todo ou em parte, seja por decisão unilateral da Comissão de Seleção ou do Departamento de Artes Cênicas da UnB, seja por motivo de interesse público ou exigência legal, sem que isso implique direitos à indenização ou reclamação de qualquer natureza.

6.4. A presente Chamada entrará em vigor a partir da data de sua publicação no site, www.cen.unb.br.

7. ANEXOS

7.1. Formulário de solicitação [Anexo I - Equipe executora da Mostra de Cursos do Departamento de Artes Cênicas 2024](https://forms.office.com/r/1NFHc2KgZ5): <https://forms.office.com/r/1NFHc2KgZ5>

Comissão da Mostra de Curso do Departamento de Artes Cênicas 2024:

Jennifer Jacomini de Jesus

Kenia e Silva Dias



Documento assinado eletronicamente por **Jennifer Jacomini de Jesus, Professor(a) de Magistério Superior do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes**, em 14/08/2024, às 15:25, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Kenia e Silva Dias, Professor(a) de Magistério Superior do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes**, em 14/08/2024, às 17:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **11581487** e o código CRC **AF00A845**.