

Encontros para a cena:

Ciclo Permanente de Discussões do
Programa de Pós-graduação em Artes Cênicas
(PPG-CEN) da UnB



Mexido de Dança: diálogos afetivos

O Mexido é um evento organizado pelo CDPDan (Coletivo de Documentação e Pesquisa em Dança- UnB/PPG-CEN) que representa a tentativa de proporcionar o espaço das várias manifestações e diálogos das artes corporais e cênicas. Na décima edição contamos com a parceria do curso de Licenciatura em Dança do IFB. Assim estamos editando a 10ª Edição do Mexido de Dança: diálogos afetivos, o qual terá em sua programação “papos e performances”, “estados de pesquisa” e lançamento de livros com a participação de professores e alunos da graduação e da pós-graduação da UnB e IFB, assim como professores convidados da UFG, IMB e UFPE.

REALIZAÇÃO: CDPDan/PPG-CEN/UnB; LIDAN/Licenciatura em Dança - Instituto Federal de Brasília/Campus Brasília

ORGANIZAÇÃO: Soraia Silva (UnB) e Suselaine Martinelli (IFB)

aPos

EXPLORAÇÕES

54ª EDIÇÃO

PROGRAMAÇÃO

1 de Julho

ESTADOS DE PESQUISA

LOCAL: Auditório Cassiano Nunes - Subsolo da Biblioteca Central da UnB

1-Teatro, Processos de Criação e Educação

HORÁRIO: 14:30 às 16:00 hrs

2-O papel terapêutico das artes

HORÁRIO: 16:30 às 18:00 hrs

PAPOS E PERFORMANCES

LOCAL: Instituto Federal de Brasília, Sala 109 C

1-O artista-aprendiz e o aprendiz-artista em cena

HORÁRIO: 19:00 às 21:30 hrs

2 de Julho

PAPOS E PERFORMANCES

LOCAL: Auditório do Instituto Federal de Brasília

1-A Mulher Esqueleto

2-Corpo, Arquivo, Reagências: propostas para outras historiografias da dança e seu ensino

HORÁRIO: 09:00 às 12:00 hrs

ESTADOS DE PESQUISA

LOCAL: Auditório Cassiano Nunes - Subsolo da Biblioteca Central da UnB

CDPDan

HORÁRIO: 14:30 às 16:00 hrs

Experiências em criação

HORÁRIO: 16:30 às 18:00

