



Universidade de Brasília

Instituto de Artes

Departamento de Artes Cênicas

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas

Autoavaliação PPGCEN 2023

Coordenador do PPGCEN: Prof. Érico José Souza de
Oliveira

Membros da Comissão de Autoavaliação:

Profa. Alice Stefânia Curi, representante da coordenação,
Profa. Fabiana Lazzari de Oliveira, representante docente,
discente Elise Hirako Dias, representante do curso de
doutorado, discente Matheus de Souza Bomfim Feliciano,
representante do curso de mestrado, assistente
administrativa Jéssica Martins de Almeida e estagiária
Thays Rodrigues Carvalho.

ATA DA PRIMEIRA REUNIÃO DE COMISSÃO DE AUTOAVALIAÇÃO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS Aos sete dias do mês de novembro do ano de dois mil e vinte e três, as quatorze horas e trinta minutos, a comissão de autoavaliação do PPG-CEN iniciou a reunião, presencialmente, na sala de reuniões do PPGCEN, no prédio Multiuso I com a presença dos seguintes membros: a Prof. Alice Stefânia Curi, representante da coordenação, a Profa. Fabiana Lazzari de Oliveira, representante docente, a discente Elise Hirako Dias, representante discente do curso de doutorado, o discente Matheus de Souza Bomfim Feliciano, representante discente do curso de mestrado, a técnica administrativa Jéssica Martins de Almeida e a estagiária Thays Carvalho Rodrigues. Ausências justificadas: Prof. Érico José Souza de Oliveira. **Item I. Apresentação da Comissão de Autoavaliação e Análise dos questionários de autoavaliação:** A profa. Alice Stefânia Curi iniciou a reunião agradecendo e concedendo as boas-vindas aos novos integrantes da comissão. Em seguida, ela explicou quais são os trabalhos realizados pela comissão. O discente Matheus agradeceu por participar da comissão. A discente Elise também agradeceu e perguntou quais são os objetivos da comissão de autoavaliação. A profa. Alice explicou que o objetivo da comissão é verificar a situação do programa mediante as respostas coletadas no questionário de autoavaliação. Ela também comentou que a comissão traça estratégias de curto, médio e longo prazo para o planejamento estratégico do programa. Ela mencionou que os problemas verificados são debatidos pela comissão com apontamentos para solução, o que depois é explicado na reunião plenária juntamente com a indicação daquilo que não é de ingerência do programa para ser resolvido. A profa. Alice sugeriu inserir um cabeçalho no questionário explicando qual o objetivo da comissão. A comissão analisou as questões e sugeriu modificações que foram realizadas pela estagiária Thays Carvalho Rodrigues. **Ações comentadas em reuniões anteriores com indicação para execução:** A profa. Alice retomou a ideia da criação de um formulário para proposição pelos discentes de aPós Explorações. Ela sugeriu enviar um e-mail divulgando sobre essa possibilidade. A profa. Fabiana Lazzari sugeriu inserir o formulário no site. Também foi sugerido a atualização das páginas pessoais dos docentes, dos projetos de pesquisa e dos grupos de pesquisa no site. **Comentários gerais da comissão:** O discente Matheus falou que sente falta de uma maior integração entre as turmas de alunos da pós-graduação. Ele sugeriu pensarem em uma maneira de acontecer mais troca entre os discentes. A profa. Alice sugeriu que os próprios discentes se organizem para a criação de atividades conjuntas para que isso aconteça. O discente Matheus sugeriu que os orientadores estimulem os seus orientandos nessas proposições de atividades. A discente Elise Hirako Dias perguntou se existe alguém responsável pela gestão do aPós Explorações. A profa. Alice explicou que não tem uma pessoa específica responsável, mas as propostas são apreciadas em reunião de colegiado. A profa. Fabiana Lazzari sugeriu que sejam realizadas divulgações de eventos nacionais da área no site do PPGCEN na aba de notícias. **Programação para as próximas atividades de Autoavaliação:** A comissão sugeriu as seguintes datas para as próximas atividades de autoavaliação: aplicação dos questionários para a comunidade acadêmica do PPGCEN do dia 13/11 ao dia 03/12; envio do consolidado com as respostas do questionário para a comissão de autoavaliação no dia 04/12; reunião da comissão de autoavaliação para análise do consolidado de respostas no dia 07/12 às 14h; Reunião Plenária de autoavaliação no dia 15/12 às 15h. Nada mais havendo a tratar, às dezessete horas, a Coordenadora Adjunta Alice Stefânia Curi deu por encerrada a reunião, da qual eu, Jéssica Martins de Almeida, Assistente em Administração do Departamento de Artes Cênicas, lavrei a presente Ata, que depois

de lida e aprovada, será submetida à aprovação pela Comissão de Autoavaliação e assinada por mim e pela Coordenadora Adjunta do Programa.



Documento assinado eletronicamente por **Erico José Souza de Oliveira, Coordenador(a) da Coordenação da Pós-Graduação do Instituto de Artes**, em 22/12/2023, às 11:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Jéssica Martins de Almeida, Assistente em Administração do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes**, em 22/12/2023, às 12:11, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **10527504** e o código CRC **4291EF41**.

Referência: Processo nº 23106.003886/2023-65

SEI nº 10527504

ATA DA SEGUNDA REUNIÃO DE COMISSÃO DE AUTOAVALIAÇÃO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS

Aos sete dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte e três, as quatorze horas, a comissão de autoavaliação do PPG-CEN iniciou a reunião, remotamente pela plataforma teams com a presença dos seguintes membros: Prof. Érico José Souza de Oliveira, coordenador, Prof. Alice Stefânia Curi, representante da coordenação, a discente Elise Hirako Dias, representante discente do curso de doutorado, o discente Matheus de Souza Bomfim Feliciano, representante discente do curso de mestrado, a técnica administrativa Jéssica Martins de Almeida. Ausências justificadas: a Profa. Fabiana Lazzari de Oliveira, representante docente e a estagiária Thays Carvalho Rodrigues.

Item I. Aprovação Ata 1ª Reunião da Comissão de Autoavaliação: A ata foi aprovada com pequenas sugestões de alterações. **Item II. Análise das Respostas Consolidadas dos Questionários de Autoavaliação:**

A profa. Alice Stefânia Curi observou que responderam o questionário com a sugestão de inserção da opção não se aplica. No entanto, a opção já existe e equivale a resposta "0". Então, ela sugeriu que a explicação sobre a opção "não se aplica" seja colocada em todas as questões no próximo ano. A profa. Alice sugeriu que a comissão se atente mais para as questões que precisam ser solucionadas ao analisarem as respostas e ressaltou que o programa foi avaliado com vários aspectos positivos. **Respostas Discentes:** Em seguida, a comissão analisou as respostas dos discentes e recém egressos. Discentes de mestrado: São 30 discentes e 12 responderam: 40% de respondentes. Discentes de doutorado: São 49 discentes e 21 responderam: 43% de respondentes. Recém egresso: São 7 recém egressos e 1 respondeu: 15% de respondentes. No item disciplina a profa. Alice frisou o comentário sobre o incômodo relacionado à extensão de prazo para alguns discentes em datas combinadas pelos docentes para a entrega de trabalhos. O prof. Érico explicou que é complicado uniformização sempre dos prazos de entrega de trabalhos, tendo em vista que alguns discentes enfrentam imprevistos, às vezes até de saúde, e realmente precisam de um prazo maior para o cumprimento das atividades. Ainda no item disciplinas foi comentado sobre a possibilidade de apresentação de teorias sobre a disciplina metodologia de pesquisa. Foi notado a dificuldade de alguns discentes em relação aos conhecimentos metodológicos e essas dificuldades os acompanham até o fim da jornada acadêmica. Sobre essa observação os professores/as Érico e Alice lembraram que existem especificidades na área de Artes Cênicas que inviabilizam de certa forma um padrão rígido para a disciplina Metodologia de Pesquisa. Sobre o item orientação houve alguns comentários de insatisfação com orientadores/as ausentes. A orientação parece não compreender ou não aceitar as bases e premissas da pesquisa e não se identifica com a base teórica. O discente Matheus disse que observa certo receio por parte dos discentes para contactar o orientador/a e por isso, sugere que os discentes também tenham a iniciativa de procurar o orientador/a. O prof. Érico mencionou sobre a reflexão de autonomia de pesquisa que em alguns momentos independe da orientação. A profa. Alice sugeriu uma reunião pedagógica para discutirem esses pontos. Sobre o item marcação de bancas foi sugerido a criação de um modelo de estrutura de dissertação/tese. O prof. Érico explicou que são seguidas as normas da ABNT para a elaboração dos trabalhos finais do curso. A profa. Alice sugeriu inserção do link para as normas da ABNT na Resolução de qualificação e defesa no site do PPGCEN e também a inclusão do link para acesso ao formulário de marcação de banca na referida norma. Também foi comentado sobre a dificuldade para a gravação de banca e assim foi sugerido colocar o discente como membro da equipe de bancas no teams para o mesmo conseguir realizar a gravação. No item estágio de docência foram realizados

comentários sobre racismo. Em resposta o prof. Érico explicou que está em andamento no departamento a confecção de cartilha antirracista com letramento racial com a intenção de ser apresentada no início do próximo semestre. A discente Elise mencionou comentário negativo sobre a realização de estágio docente durante dois semestres para discentes de doutorado bolsistas. A profa. Alice retomou a justificativa de que essa é uma exigência de acordo com as normas da capes. O prof. Érico lembrou que a segunda prática docente já foi flexibilizada pelo PPGCEN. O discente Matheus lembrou que essas questões foram apresentadas na primeira reunião de abertura do semestre realizada com os discentes ingressantes. Assim, o discente frisou a importância de participação dos discentes na primeira reunião de abertura do semestre. O prof. Érico aproveitou o momento para registrar a percepção de ausência dos estudantes nas demais atividades de instruções e eventos realizados pelo PPGCEN. Sobre o item aPós Explorações a profa. Alice reforçou que haja iniciativa dos discentes para proposição e organização de eventos aPós Explorações. O prof. Erico salientou que os discentes podem sugerir a realização de outros eventos também. Sobre o item grupo de pesquisa a profa. Alice comentou sobre o gargalo da internacionalização existente entre discentes e docentes. O prof. Érico disse que ano que vem será divulgado um edital para o programa CAPES print que fomenta a internacionalização. Ele também disse que a comissão de internacionalização se reuniu para traçar metas de internacionalização entre discentes e docentes para o início do próximo semestre. A profa. Alice trouxe comentário de existência de grupos de pesquisas mais fechados no departamento. Ela explicou que em alguns momentos realmente a pesquisa é mais específica e há uma tendência de ligação ao grupo de pesquisa do orientador/a. A discente Elise disse que podem lembrar das reuniões de grupos de pesquisa para interlocução dos grupos. A profa. Alice disse que a Secretaria e Coordenação foram bem avaliadas. Sobre o item Infraestrutura a profa. Alice sugeriu encaminhamento de um dossiê de anos anteriores com apontamentos sobre as reclamações referentes à infraestrutura. O prof. Érico sugeriu envio do dossiê para o DPG e demais instâncias superiores. A profa. Alice falou da necessidade de conseguirem um espaço para criação artística. A comissão sugeriu publicizar o laboratório de informática devido relato de não conhecimento do mesmo por alguns discentes. O prof. Érico sugeriu divulgação do laboratório e do espaço do PPGCEN no instagram. Também foi relatado sobre a ideia de o PPG-CEN considerar como atividade de extensão, ou outra opção que para a participação da gerência de mídias sociais pelos discentes. O prof. Érico sugeriu consulta para verificação de implementação de bolsa de extensão para o discente responsável pela gerência das mídias sociais. A profa. Alice comentou que o programa de ações afirmativas foi bem elogiado. A discente Elise mencionou sobre os relatos de trancamento e abandono relacionados à saúde mental. A profa. Alice disse que o PPGCEN acolhe e encaminha os discentes às instituições de saúde para o atendimento quando necessário. O prof. Érico mencionou que aconteceram palestras sobre saúde mental nos eventos de abertura do semestre e não houve adesão de discentes do PPGCEN. A discente Elise Hirako sugeriu fixação do post sobre saúde mental no Instagram. Sobre o item de estímulo a produção a profa. Alice explicou que não foi tão bem avaliado. A discente Elise lembrou que houve uma oficina sobre o tema com o prof. Gilberto Icle e houve baixa adesão de discentes. O prof. Érico estimulou a criação de grupo de estudo entre os discentes para criação de artigo. A discente Elise sugeriu a oferta da disciplina Prática Artística Escrita com mais frequência para o fomento a produção. O prof. Érico sugeriu oferta de curso de extensão online para abranger mais pessoas. Sobre o item representação estudantil foi indicado que haja maior representatividade. Sobre o item pontos fracos foi repetido a necessidade de conter modelos de dissertações ou teses ou um documento que diga quais as páginas e tópicos obrigatórios, a falta de incentivo para participação em eventos de pesquisa, publicações, pois só a

divulgação não está funcionando, as poucas bolsas para a grande quantidade de alunos. Sobre o item sugestões foi mencionado sobre a possibilidade de oferta de disciplinas remotas para o doutorado, encontros entre os discentes e conversas sobre pesquisa, oferta de disciplinas obrigatórias da Pós-graduação em dois períodos: diurno e noturno para contemplar os estudantes que trabalham e os estudantes que estão em afastamento remunerado, e podem cursar as disciplinas durante o dia. O prof. Érico propôs iniciativa entre os próprios discentes para realização de atividades coletivas entre pares para auxílio na pesquisa, na saúde mental e psicológica. Sobre o tema bolsas o prof. Érico sugeriu que seja realizada assembleia entre os discentes. A profa. Alice sugeriu que seja realizado antes um estudo na CPG sobre o quantitativo de bolsas e a necessidade com relação a viabilidade para apresentação na assembleia. **Respostas Docentes:** São 24 docentes e 14 responderam ao questionário: são 58 por cento de respondentes. Sobre o item disciplinas foi proposto abordagem metodológica da disciplina metodologia de pesquisa. A profa. Alice reforçou a ideia de marcarem uma reunião pedagógica sobre o tema, pois foi relatado sobre o mesmo assunto entre os discentes. Os docentes sugeriram que haja um diálogo prévio entre a comissão de seleção e os orientadores/as para a definição de orientação dos alunos selecionados pelo edital de seleção de alunos regulares. Sobre o item marcação de bancas foram observadas respostas sobre dificuldade de espaço para bancas presenciais e operacionalização de equipamentos e internet em bancas híbridas. Sobre o item aPós explorações alguns professores/as mencionaram dificuldade de participação devido não residirem em Brasília-DF. A secretaria e a coordenação foram bem avaliadas pelos docentes. Sobre o item infraestrutura foi reforçada a ideia de conversa com a UnB sobre mais espaço. Foi comentado sobre a insegurança dentro do departamento com relação a furto de materiais. Os docentes mencionaram que a representação discente é pouco presente nas reuniões. Sobre o item pontos fracos foi indicado a ausência de editais para alunos estrangeiros. O prof. Érico sugeriu abertura de vaga sem bolsa em editais para alunos estrangeiros. Como ponto fraco também foi mencionado o alto índice de descumprimento de prazo por parte dos discentes, a carência de bolsas e a infraestrutura. **Dinâmica da Reunião Plenária:** A comissão marcou a reunião plenária de autoavaliação para o dia 12/12 (terça-feira), das 14h00 às 16h00, online, com a seguinte ordem: abertura, 15 minutos de fala sobre as respostas dos docentes com a profa. Alice, 15 minutos de fala da representação discente sobre as respostas dos discentes, fala de resposta da coordenação com o prof. Érico e o encerramento. Nada mais havendo a tratar, às dezesseis horas, a Coordenadora Adjunta Alice Stefânia Curi deu por encerrada a reunião, da qual eu, Jéssica Martins de Almeida, Assistente em Administração do Departamento de Artes Cênicas, lavrei a presente Ata, que depois de lida e aprovada, será submetida à aprovação pela Comissão de Autoavaliação e assinada por mim e pelo Coordenador do Programa.



Documento assinado eletronicamente por **Erico José Souza de Oliveira, Coordenador(a) da Coordenação da Pós-Graduação do Instituto de Artes**, em 22/12/2023, às 11:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Jéssica Martins de Almeida, Assistente em Administração do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes**, em 22/12/2023, às 12:10, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site
http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **10663863** e o código CRC **414E06EC**.

Referência: Processo nº 23106.003886/2023-65

SEI nº 10663863

ATA DA 1ª REUNIÃO PLENÁRIA DE AUTOAVALIAÇÃO DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS

Aos doze dias do mês de dezembro do ano de dois mil e vinte e três, às quatorze horas, com a presença da comunidade acadêmica do PPG-CEN, o Prof. Érico José Souza de Oliveira, coordenador do programa, iniciou a reunião plenária, online pela plataforma teams. **Item I. Abertura:** O prof. Érico José iniciou agradecendo a Comissão de Autoavaliação pelos trabalhos realizados. **Item II. Fala da representação discente:** A discente Elise iniciou comentando às porcentagens de respostas. Discentes de mestrado: São 30 discentes e 12 responderam: 40% de respondentes. Discentes de doutorado: São 49 discentes e 21 responderam: 43% de respondentes. Recém egressos: São 7 recém egressos e 1 respondeu: 15% de respondentes. Ela mencionou tópicos sobre alguns itens das respostas dos discentes. Sobre o item disciplina os assuntos mais comentados foram metodologia de pesquisa, cronograma de atividades e possibilidade de disciplinas no noturno. Sobre o item orientação destacam -se disponibilidade, afinidade e estímulo. No item bancas frisou-se modelo de dissertação e tese para guiar alunos, inserção de resumo no e-mail de divulgação das bancas e responsabilidade pela gravação das bancas. Em Estágio de docência o tema letramento racial e o cumprimento de 2 semestres de estágios docentes para o doutorado foram questionados. No item Após Explorações observa-se que a maioria dos discentes não está participando. Sobre os grupos de pesquisa há uma boa integração, reuniões e discussões. Mencionou-se o enfraquecimento da escrita de artigos e livros. Sobre o item Internacionalização está flutuante. O discente Matheus deu continuidade na apresentação. Ele explicou que a secretaria e a coordenação foram bem avaliadas, apenas com observação de percepção de acúmulo de trabalho da coordenação. Sobre o item infraestrutura há falta de sala de pesquisa. As mídias sociais são acompanhadas por menos da metade dos discentes. No item vulnerabilidade houveram relatos de aumento de roubos e furtos no Departamento. Sobre o suporte emocional foi explicado que no site têm canais de atendimento para apoio psicológico. Com relação aos pontos fortes destaca-se o acolhimento, a diversidade e a abertura para pesquisa. Sobre os pontos fracos destacam-se a infraestrutura, as bolsas e o apoio psicológico. **Item III. Fala da representação docente:** A profa. Alice iniciou dizendo que de 24 docentes, 58% responderam ao questionário, no caso 14 docentes. Ela explicou que as respostas não diferiram muito entre as respostas dos discentes. Houve uma resposta sugerindo a inclusão do item não se aplica, que já existe a explicação no cabeçalho do questionário. Então, ela sugeriu colocar em todas as questões no próximo ano. Sobre o item disciplina destaca-se o comentário sobre a apropriação de conteúdo da disciplina Metodologia de Pesquisa. A profa. Alice sugeriu realização de reunião pedagógica sobre o tema. Sobre o item orientação alguns docentes explicaram sobre a percepção de dificuldades enfrentadas pelos seus orientandos por motivos de saúde. Com relação ao processo seletivo de alunos regulares não houve diálogo da comissão de seleção para a definição de orientadores. Sobre o item banca houve relatos de espaço físico inadequado e problemas com banca híbrida. Com relação ao Após Explorações menos da metade dos docentes propuseram o evento esse ano. A respeito dos Grupos de pesquisa a maioria dos docentes está integrado como líder e vice líder. Houve uma avaliação mediana da capacidade de internacionalização e divulgação das pesquisas. A secretaria e a coordenação foram bem avaliadas. Sobre o tema Infraestrutura aconteceram recorrências de críticas e a sugestão de criação de um dossiê para instâncias superiores sobre infraestrutura incluindo a demanda de um laboratório próprio de produção artística. Houveram reclamações sobre internet da UnB. Presença de informações no site e no instagram bem avaliado e

observado pouco acesso ao facebook. Sobre o item vulnerabilidade houveram relatos de roubo e furtos no departamento. Sobre os pontos fortes destacam-se o acolhimento e a integração. Sobre os pontos fracos destacam-se a seleção para alunos estrangeiros, o espaço físico, a quantidade de bolsas e a internacionalização.

Item IV. Respostas da coordenação sobre questionamentos do questionário: O prof. Érico iniciou dizendo que os pontos que mais chamaram a sua atenção foram sobre a abordagem de conteúdo da disciplina Metodologia de Pesquisa com uma base mais tradicional. Ele acredita que o grupo necessita de referencial mais conceitual e técnico, no entanto, é prudente o respeito às especificidades da área. Ele reforçou a sugestão de realização de reunião pedagógica para discussão do assunto. A respeito da relação entre orientador/a e orientando/a sugeriu estabelecimento de uma metodologia de orientação com acordos básicos entre orientador e orientando de como trabalharem de acordo com a especificidade de cada discente. Ele acredita que esses encontros são mais eficazes. Sobre o item bancas ele explicou que serão atualizados no site as indicações sugeridas. Sobre a realização técnica das bancas ele acredita que é uma questão delicada e seriam melhor resolvidas com parceria entre docentes, discentes, coordenação e secretaria. O prof. Érico comentou sobre a ausência das pessoas em atividades instrucionais que são realizadas e ajudariam a sanar várias questões que vão surgindo. Comentou que é uma boa ideia a proposta de transformar o trabalho voluntário de gerência de mídias sociais em projeto de extensão. Explicou que montará o Dossiê de infraestrutura conforme sugerido. Reforçou que sobre os dois semestres de estágios docentes para os discentes bolsistas de doutorado é uma exigência da Capes e que já houve uma flexibilização da segunda prática docente pelo programa. Ainda explicou que o estágio docente traz uma experiência prática que é a sua principal função e auxilia na formação de profissional de nível superior. A profa. Alice complementou incentivando maior autonomia entre os discentes para procurarem o orientador com menos pudor.

Item V. Abertura para inscrição de falas: A profa. Luciana Hartmann comentou que ministrou a disciplina metodologia de pesquisa no atual semestre para o mestrado e utilizou a estratégia de trabalhar proposta metodológica suscitadas pelos projetos dos próprios discentes. Sobre orientação concorda que precisa ser caso a caso o protocolo de encontros. Sobre o item bancas sugeriu um aprendizado institucional devido a precariedade de funcionários enfrentadas pelas Universidades Públicas e a necessidade de descentralização de atividades. O discente Matheus falou sobre a falta de conhecimento da sala de informática entre os discentes e reforçou a sugestão da comissão de autoavaliação de divulgação do laboratório no instagram. O prof. Gilberto Icle sugeriu maior engajamento entre a comunidade acadêmica do PPGCEN para as respostas dos próximos questionários de autoavaliação com meta de respostas de todos os docentes e 80% de respostas entre os discentes. Ele sugeriu aumento do incentivo para respostas entre os orientadores e orientandos e divulgação no instagram. Sobre o dossiê de infraestrutura sugeriu deixar claro que isso é uma trava para o aumento de nota do programa. Sobre a disciplina Metodologia de pesquisa é uma questão que reflete nas artes e nas ciências humanas. Ele percebe uma sensação de isolamento metodológico. É comum que todos tenham esse sentimento devido especificidade de projetos, sobretudo no início da pesquisa. Ele questionou se há uma previsão de avaliação externa do programa para começar o quadriênio. Em resposta o prof. Érico explicou que ainda não foi pensado em um grupo externo para essa análise mas é uma boa ideia pensarem em um olhar externo de avaliação também. O prof. Gilberto sugeriu fortemente essa contribuição ao programa. Ainda ele sugere o convite para alguém que já tenha participado da avaliação da Capes e alguém das ciências humanas, não especificamente das artes cênicas. A discente Ivone disse que se sentiu contemplada pelas apresentações dos representantes discentes. Ela também

comentou sobre o esvaziamento dos eventos que é preocupante. Por isso, sugeriu discussões entre os discentes de como melhorarem essa participação. A profa. Luciana Hartmann sugeriu aferição entre os discentes de como enxergam a questão de continuar com o mesmo docente durante todo o semestre na disciplina Metodologia de Pesquisa, tendo em vista que algumas vezes a disciplina foi dividida entre mais de um docente. Ela também sugeriu gerar uma espécie de documento sobre as respostas levantadas no questionário para divulgação no site e narrativa escrita para o relatório de coleta Capes. A profa. Alice explicou que as questões são respondidas nas atas que já são colocadas no consolidado no site. A profa. Alice sugeriu pensarem em ações para colocar em prática as soluções apresentadas nas reuniões. A profa. Luciana Hartmann sugeriu pensarem em novas estratégias de ações, como por exemplo, confecção de panfletos com informações do programa, oficinas ao invés de reuniões pedagógicas, etc. O prof. Érico comentou que o programa tem muito mais pontos positivos e que os pontos para melhoria podem com criatividade e parceria serem contornados com novas estratégias. Ele realizou homenagem ao corpo docente que é altamente engajado e capacitado e isso justifica, às vezes, um certo distanciamento dos discentes com os docentes. O prof. Érico também elogiou o trabalho da secretaria. O discente Matheus trouxe a ideia de oficina entre os próprios discentes para escrita de artigos, pesquisa e para maior integração. A profa. Alice sugeriu encontros mais informais entre os discentes para estreitamento de relações. O prof. Jorge das Graças Veloso sugeriu mais eventos online devido grande quantidade de discentes que residem fora de Brasília - DF. A secretária Jéssica agradeceu os elogios à secretaria e disse que sente-se feliz e grata por participar de um programa tão acolhedor e afetivo. Agradeceu pela compreensão do prof. Érico como coordenador, aos demais docentes e aos discentes pelo carinho. Sobre não conseguir ajudar mais em atividades técnicas de informática, ela relata que a dificuldade é mais em relação a demanda de atividades administrativas, que impossibilitam, às vezes, o acúmulo de mais funções. **Item VI. Encerramento:** O prof. Érico finalizou agradecendo e reforçando às sugestões de parcerias. Nada mais havendo a tratar, às quinze horas e quarenta e cinco minutos, o Prof. Érico José Souza de Oliveira, coordenador do programa, deu por encerrada a reunião, da qual eu, Jéssica Martins de Almeida, lavrei a presente Ata, que depois de lida e aprovada, será submetida à aprovação pela Comissão de autoavaliação e assinada por mim e pelo Coordenador do Programa.



Documento assinado eletronicamente por **Erico José Souza de Oliveira, Coordenador(a) da Coordenação da Pós-Graduação do Instituto de Artes**, em 22/12/2023, às 11:56, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Jéssica Martins de Almeida, Assistente em Administração do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes**, em 22/12/2023, às 12:10, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **10683813** e o código CRC **D71D4DE7**.

Formulário diagnóstico para autoavaliação PPG-CEN em 2023 – Discentes e Recém-Egressos

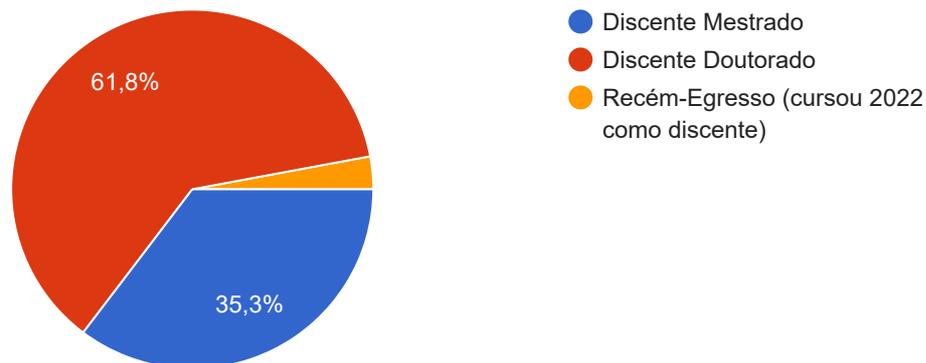
34 respostas

[Publicar análise](#)

Selecione a sua ligação com o PPG-CEN

 Copiar

34 respostas



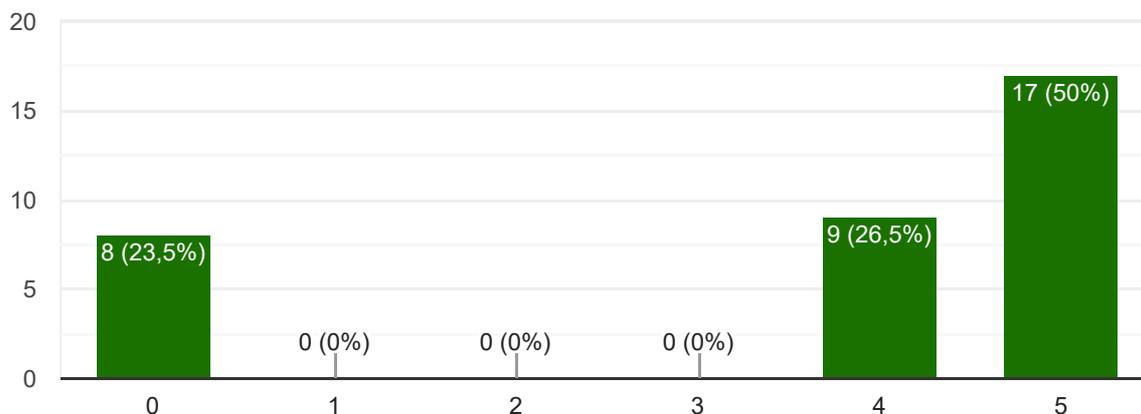
Disciplinas realizadas no Ensino em 2023



Como você avalia os procedimentos didático-pedagógicos adotados pelos(as/es) professores(as/es) das disciplinas que você cursou/está cursando neste ano de 2023?



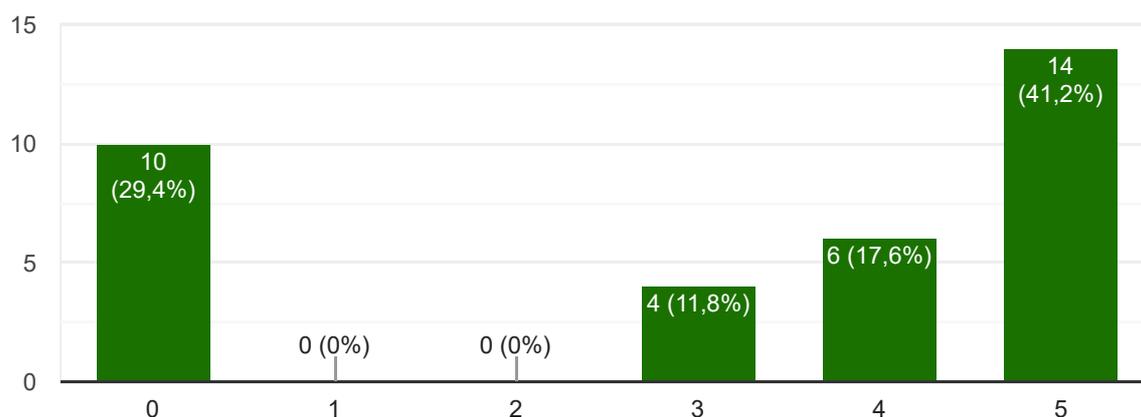
34 respostas



Como você avalia os programas das disciplinas que você cursou/está cursando neste ano de 2023?



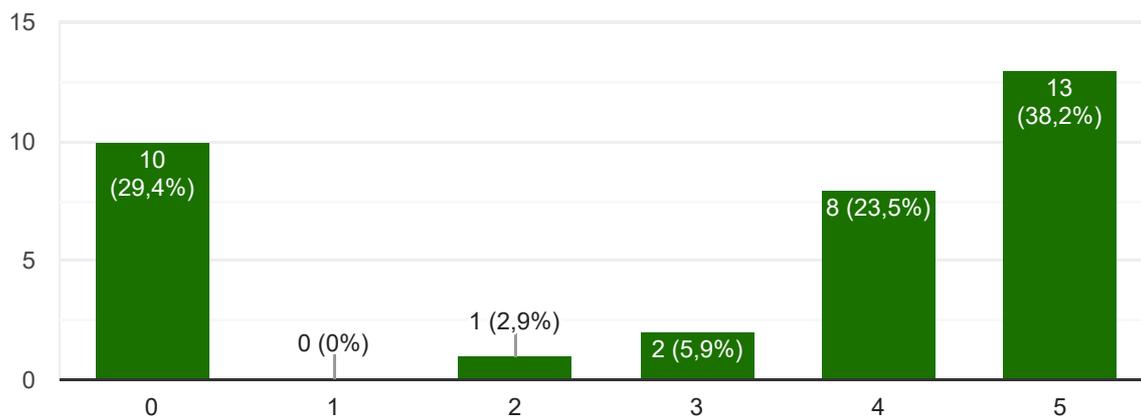
34 respostas



Como você avalia os parâmetros e instrumentos de avaliação das disciplinas que você cursou/está cursando neste ano de 2023?



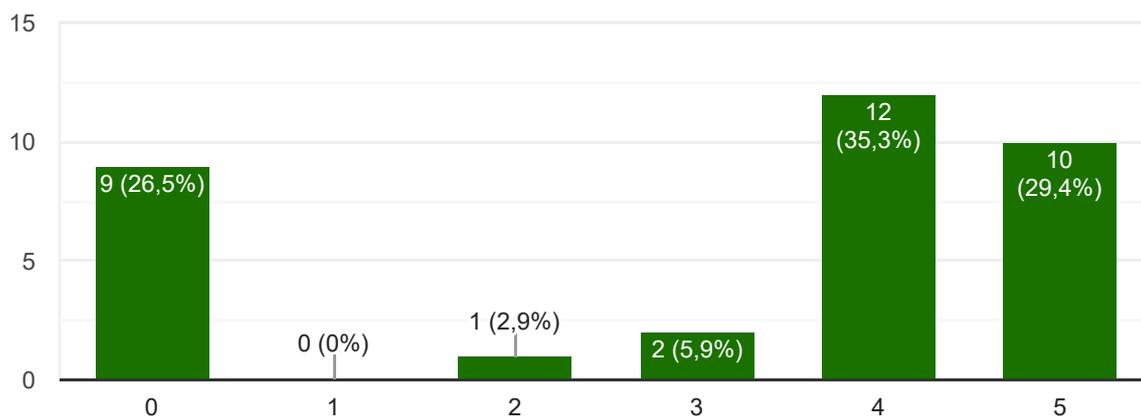
34 respostas



Como você avalia seu próprio desenvolvimento nas disciplinas cursadas este ano, em termos de dedicação e aproveitamento?



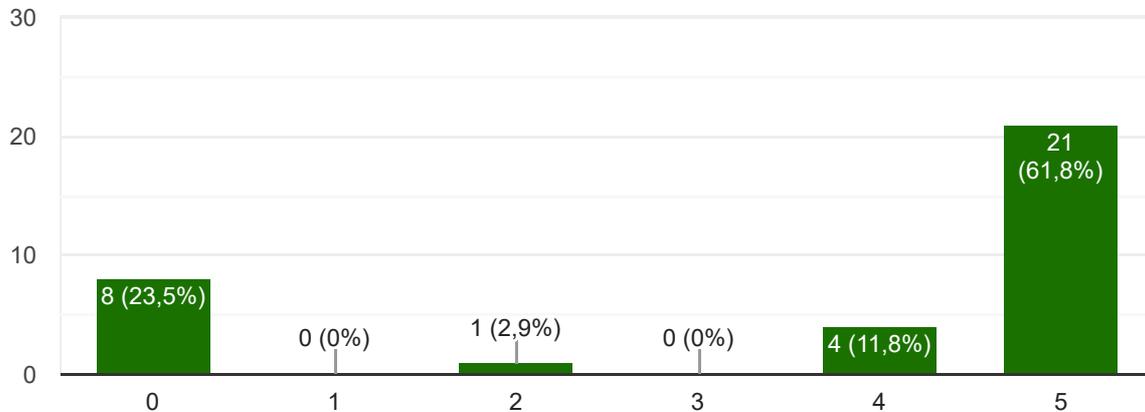
34 respostas



Como você avalia a disponibilidade de seu(sua) professor(a/e) no acolhimento, orientação e encaminhamento relativo a eventuais vulnerabilidades de ordem estrutural, física e/ou emocional no contexto da disciplina?



34 respostas



Observações relativas ao item Disciplinas (item optativo)

6 respostas

As datas combinadas pela professora no início do semestre não foram cumpridas muitas vezes, gerando incômodo por quem fazia as coisas no tempo certo para cumprir cronograma e vendo que no dia a data sempre era estendida para outros colegas de classe

Apesar do debate e diálogo ser fator de extrema importância para a pesquisa, o primeiro semestre é primordial para a formação do pesquisador. Assim, apresentar teorias sobre metodologia é imprescindível. Notei a dificuldade de alguns colegas em relação aos conhecimentos metodológicos e essas dificuldades os acompanham até o fim da jornada.

Não cursei disciplina este semestre

Não cursei disciplinas em 2023.

Maioria não se aplica por ser disciplina de qualificação.

Não se aplica

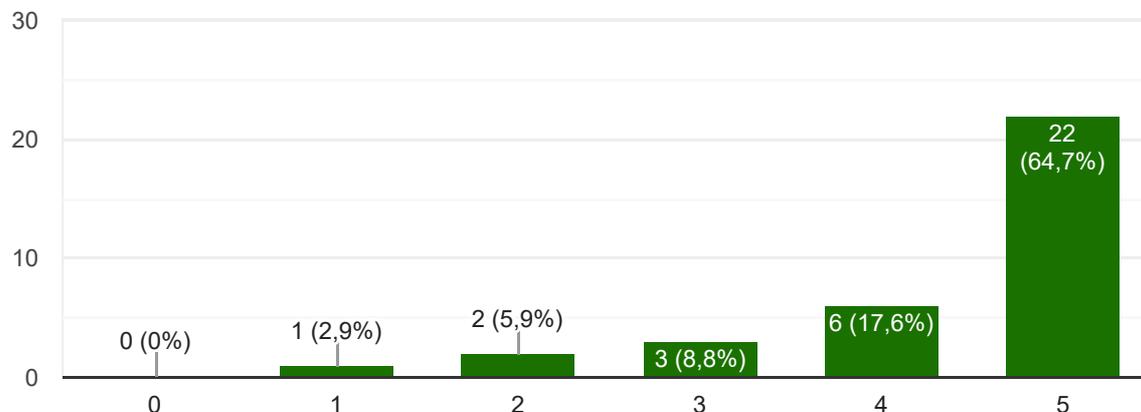
Orientação



Quanto ao processo de orientação, avalie seu(sua) orientador(a/e) em termos de disponibilidade, suporte, sugestões bibliográficas, revisões, abertura às singularidades do seu projeto de pesquisa, além de acolhimento e encaminhamento relativo a eventuais vulnerabilidades de ordem estrutural, física e/ou emocional?



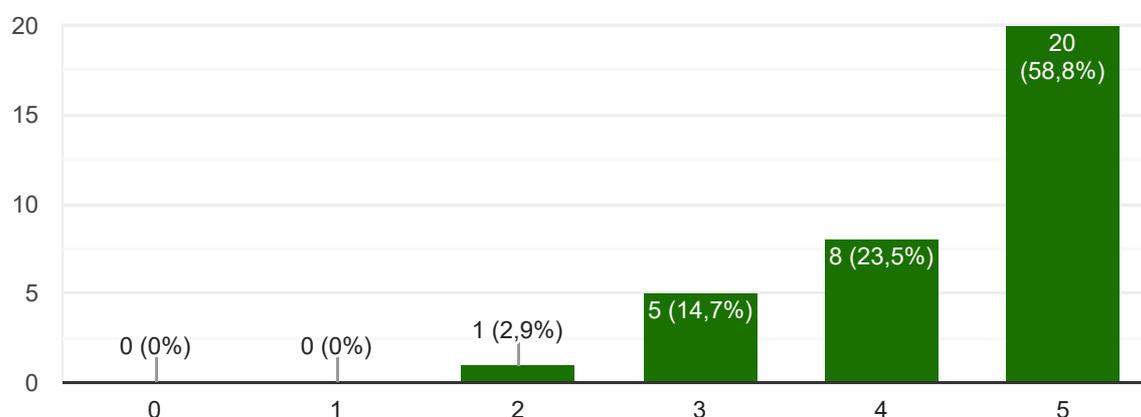
34 respostas



Como você avalia a afinidade de seu projeto de pesquisa com a pesquisa de seu(sua) orientador(a/e)?



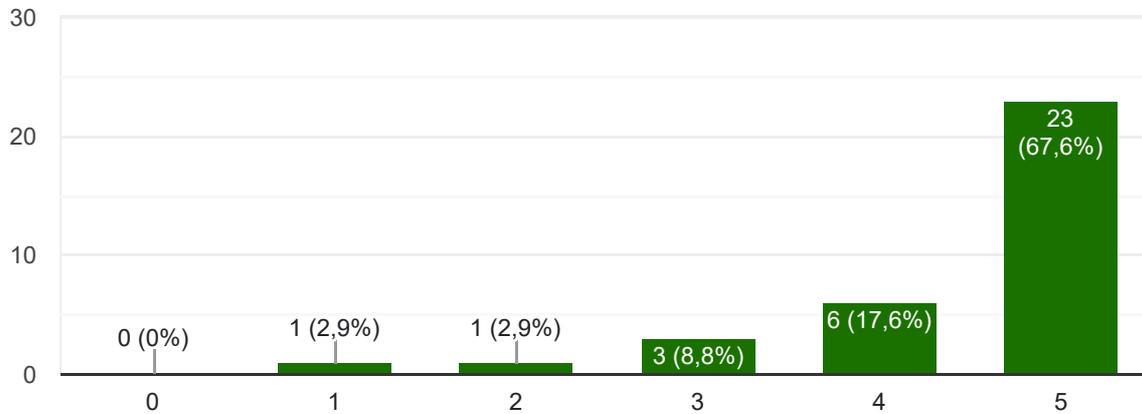
34 respostas



Seu(sua) orientador(a/e) estimula a escrita/submissão/publicação de artigos em periódicos e/ou produção artística associada a sua pesquisa e/ou produção de eventos que possam fortalecer sua pesquisa e o programa?



34 respostas



Observações relativas ao item Orientação (item optativo)

8 respostas

Senti que minha orientadora sumiu. Se eu não tivesse escrito tudo sozinha e por conta própria não qualificaria.

Minha orientadora sempre se mostrou disponível, semanalmente realizando encontros para diálogo. Além disso, o mais importante foi notar a abertura dela para minhas ideias e não anular minha forma de pensamento. Só tenho a agradecer todo esforço e dedicação.

Rafael Villas Boas foi um excelente orientador. Espero trabalhar com ele novamente em um possível doutorado.

Eu não tenho procurado muito meu orientador... falha minha.

Senti esse ano um distanciamento do meu orientador em relação a minha pesquisa devido a sobrecarga de trabalho. Reconheço o suporte dado em muitos momentos e a demanda alta de trabalho do meu orientador, porém alguns meses não pude ter encontros de orientação e isso me sobrecarregou muito, me levou tomar decisões que gostaria de ter tido suporte.

O apoio, o incentivo e os questionamentos feitos pelo meu orientador durante o processo desta pesquisa foram/são essenciais para o desenvolvimento da tese.

Gostaria de deixar registrado um agradecimento especial ao meu orientador Gilberto. Estamos em parceria desde o mestrado e tem sido muito enriquecedor trabalhar com ele. Seja nos direcionamentos, na leitura do que envio e na participação do grupo de pesquisa GETEPE. Gilberto sempre está disponível e faz boas pontuações, visando a potencialidade e respeitando a singularidade da pesquisa.

Infelizmente, a relação não tem sido boa. A orientação parece não compreender ou não aceitar as bases e premissas da pesquisa e não se identifica com a base teórica.

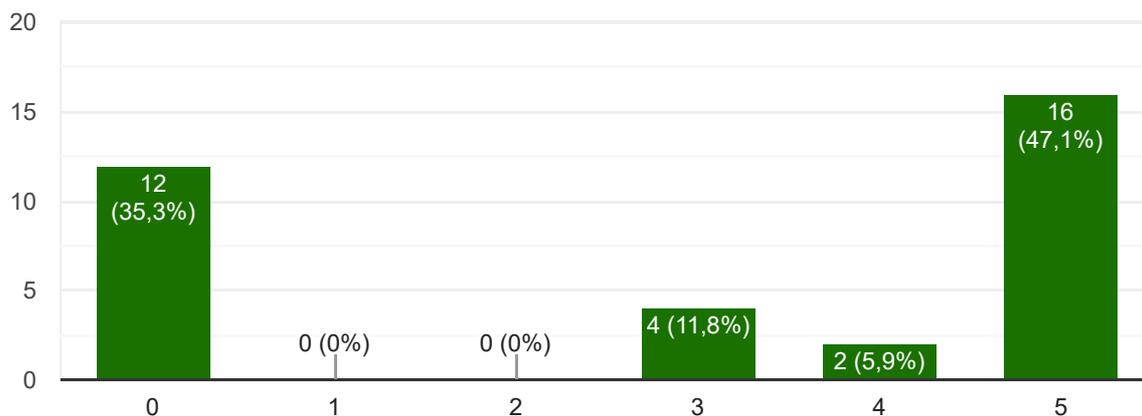
Bancas de Qualificações e Defesas



Como você avalia o processo de marcação de bancas do PPG-CEN ao longo de 2023?



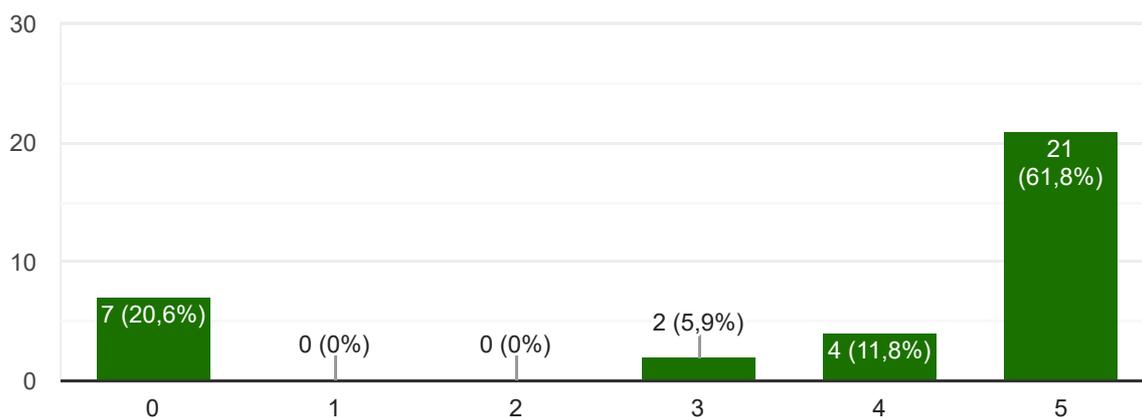
34 respostas



Como você avalia a realização de bancas do PPG-CEN ao longo de 2023 (remoto/híbrido e/ou presencial)?



34 respostas



Observações relativas ao item **Bancas** (item optativo)

8 respostas

No momento de marcação da banca eu senti muita dificuldade em saber os requisitos. Os itens que estão disposto no site do PPGCEN são insuficientes. Não havia a indicação de necessidade de resumo, nem mesmo um modelo de trabalho escrito. Outros programas possuem um modelo disponibilizados, isso auxilia o aluno a saber quais itens são obrigatórios ou opcionais tanto no momento da qualificação ou defesa. Deixo aqui minha indicação de conter no site do PPGCEN um modelo de Dissertação e Tese para guiar os alunos sobre as páginas.

No dia da minha banca de qualificação, não havia ninguém do PPG-CEN pra auxiliar. Não consegui gravar, não tinha autorização, o que foi uma pena.

Ser online facilitou bastante.

Infelizmente, ainda não consegui estar presente em nenhuma banca do PPG-CEN.

Não participei de processos de marcação de bancas.

não sei responder

Acho interessante a possibilidade de bancas híbridas (remotas/presenciais)

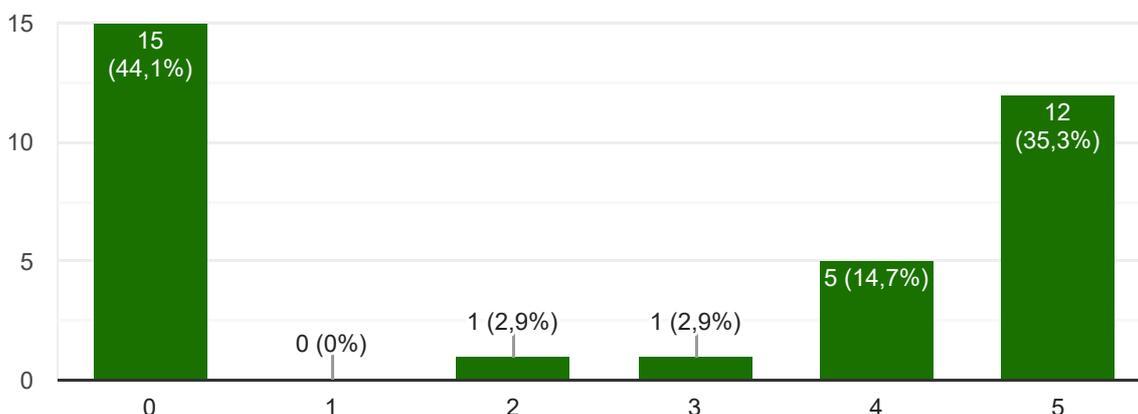
Nos e-mails enviados seria interessante conter, além do título e da banca, um pequeno resumo da proposta da pesquisa.

Estágio de docência

Qual o grau de contribuição do seu Estágio de docência no PPG-CEN ao longo de 2023 com relação a sua pesquisa e /ou sua trajetória de artista/docente/pesquisador(a/e)?



34 respostas



Observações relativas ao item Estágio de docência (item optativo)

8 respostas

Não se aplica

Eu estou amando poder dar um TEAC tão inovador juntando alunos de graduações diferentes em uma única matéria. Acho essa possibilidade dentro do departamento incrível.

Não fiz estágio.

Foi uma experiência ímpar realizar o estágio de docência. Pude acompanhar o dia-a-dia da professora Nina Caetano, e sou muito grata ao PPG-CEN que me permitiu viver essa experiência em outro programa de Graduação em Artes Cênicas, externo à UNB, condição sem a qual, eu possivelmente teria enfrentado muitos problemas, uma vez que, só me foi possível vislumbrar a hipótese de cursar o doutorado em Brasília devido à pandemia, atividades remotas e descentralizadas. Sou grata mesmo!

Esse ano eu e uma colega de doutorado sofremos racismo durante o estágio docente 2, algo que afetou muito minha saúde mental. Ainda que tenhamos exigido um posicionamento institucional, a sensação de falta de suporte para situações como esta, assim como a falta de letramento racial dentro do departamento de Artes Cênicas da Unb é uma realidade que precisa ser modificada. Para além disso sou bolsista CAPES e a exigência do programa é que eu cumpra 2 estágios docente, hoje estou cumprindo o estágio docente 3 fora do espaço da Unb e tem sido menos sofrido para mim essa experiência. Entretanto a demanda de cumprir 2 estágios docentes eu considero alta, o que leva muitas vezes a cumprirmos essa demanda obrigatória lecionando em disciplinas que não contribuem para nossa pesquisa acadêmica, para além disso observo que outros programas não exigem 2 estágios docentes. O estágio docente 2 realizado no primeiro semestre de 2023 foi muito importante para minha trajetória artística, pedagógica e como docente, mas devido a urgência de realizá-lo de forma efetiva não contribuiu com minha pesquisa acadêmica.

Deixo registrado um agradecimento à professora Luciana Hartmann e à professora Luciana Dias. Ambas me acolheram nos Estágios que realizei ao longo de 2023, abrindo espaço nas disciplinas para contribuições e colaborando em minha formação, a partir de diálogos, apontamentos e referências. Sempre com muito cuidado, parceria e acolhimento.

Os estágios de docência foram essenciais para a pesquisa.

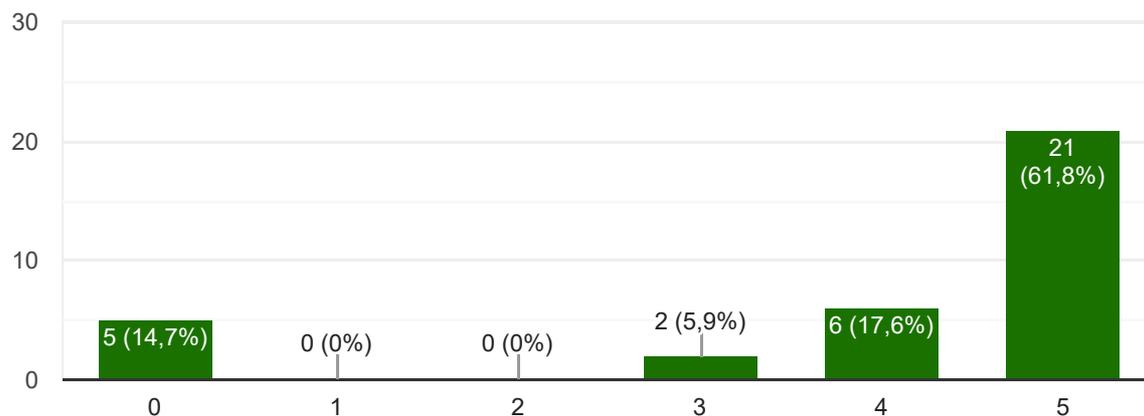
aPós Explorações



Como você avalia o aPós Explorações enquanto processo de ensino/aprendizagem do PPG-CEN ao longo de 2023?

 Copiar

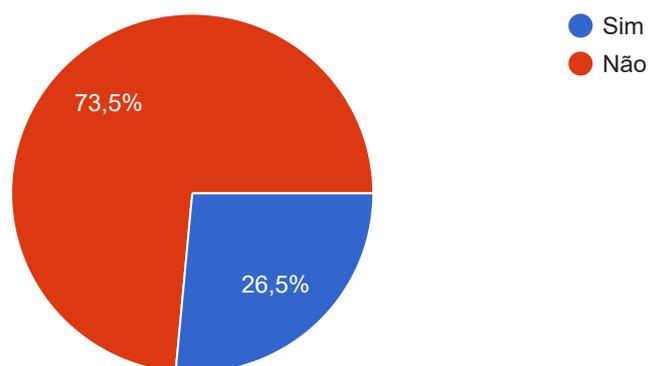
34 respostas



Você realizou, propôs, organizou, produziu ou colaborou em algum evento aPós Explorações do PPG-CEN ao longo de 2023?

 Copiar

34 respostas



Caso você não tenha proposto ou colaborado em um evento aPós explorações, porque não o fez? Gostaria de produzir algum? Que dificuldade você enfrenta nesse processo? (item optativo)

6 respostas

Já realizei aPós explorações na época do mestrado. No momento só estou desencantada, cansada e bastante adoecida com o processo do doutoramento. Só quero terminar.

Desconheço o procedimento e os incentivos

Eu gostaria de contribuir com o aPós Explorações sim, com muito prazer. Não enfrento nenhuma dificuldade específica, apenas não havia pensado até agora em propor ninguém. Aliás, me lembro de ter sugerido duas professoras no formulário do ano passado, mantenho minhas sugestões e acrescento outra, informando de antemão que me sinto a vontade para intermediar qualquer contato que se fizer necessário com as pessoas que cito abaixo: Prof. Dr. Paulo Cardoso Maciel, atual presidente da ABRACE e meu orientador de mestrado. (UFOP)

Profa. Dra. Nina Caetano (UFOP)

Profa. Dra. Tereza Virgínia Ribeiro Barboza (UFMG - aposentada)

Profa. Dra. Anna Palma (UFMG)

Embora eu tenha participado de um, por iniciativa da professora, eu me sinto bastante tímida e deslocada no curso para me envolver nestes eventos. Espero melhorar no próximo ano.

Organizei durante quase um ano o aPos explorações sob a coordenação da professora Beth Lopes. Estou solicitando prorrogação de prazo. E sim, tenho interesse de propor algo após a entrega do material para banca.

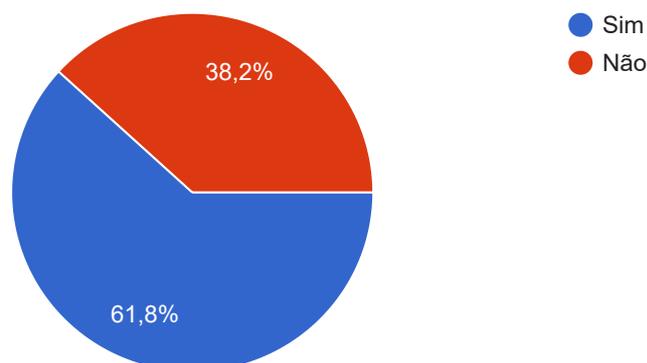
Não propus/realizei por uma demanda de tempo. Tenho pensado em propor no próximo ano referente ao meu tema de pesquisa, Pedagogia do Teatro e Branquitude.

Grupo de Pesquisa

Você esteve integrado(a/e) a algum grupo de pesquisa do PPG-CEN ao longo de 2023?

 Copiar

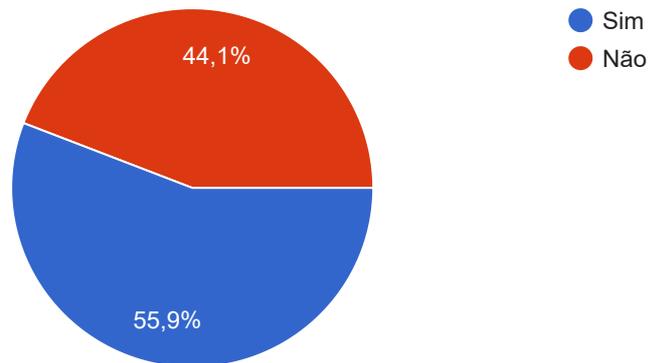
34 respostas



Você esteve integrado(a/e) a algum grupo de pesquisa fora do PPG-CEN ao longo de 2023?

 Copiar

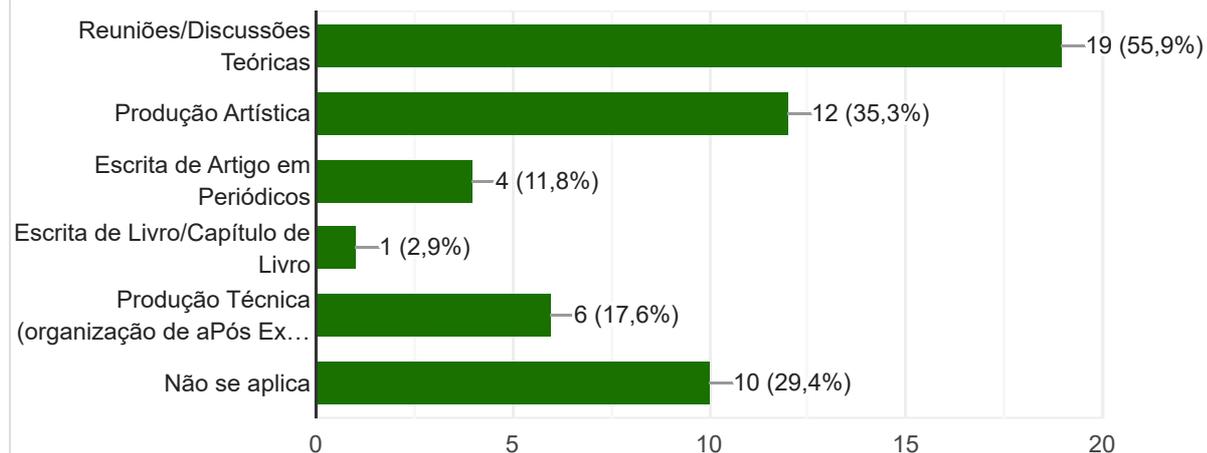
34 respostas



Em que atividades do seu grupo de pesquisa você esteve engajado(a/e) em 2023? (selecione uma ou mais opções, de acordo com sua produção)

 Copiar

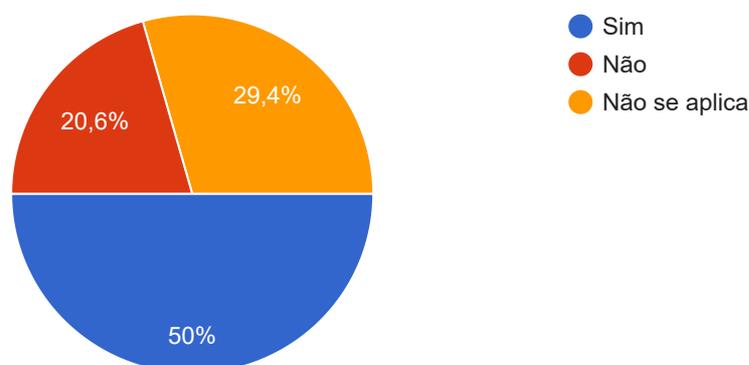
34 respostas



O grupo do qual participou era coordenado por seu(sua) orientador(a)?

 Copiar

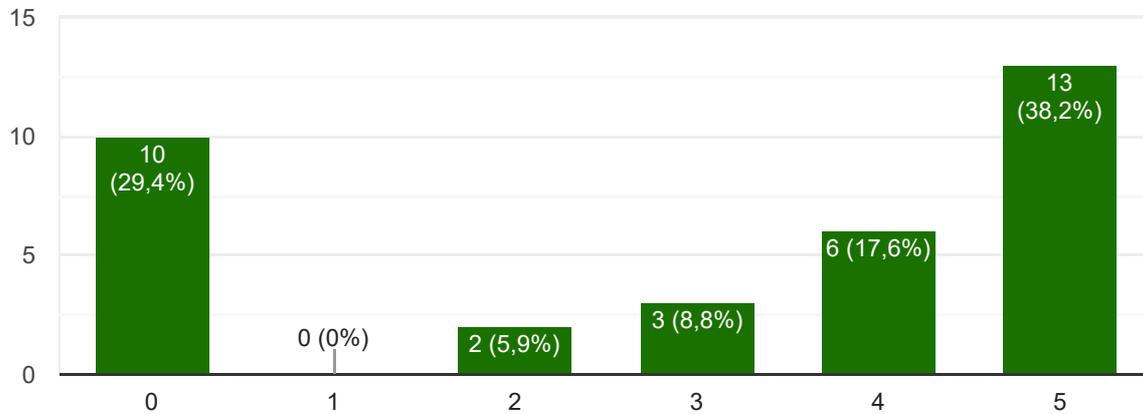
34 respostas



Em caso de ter participado de algum grupo, avalie a contribuição das discussões e atividades do grupo para seu processo de pesquisa, bem como a qualidade de sua participação no grupo de pesquisa ao qual esteve integrado em 2023?



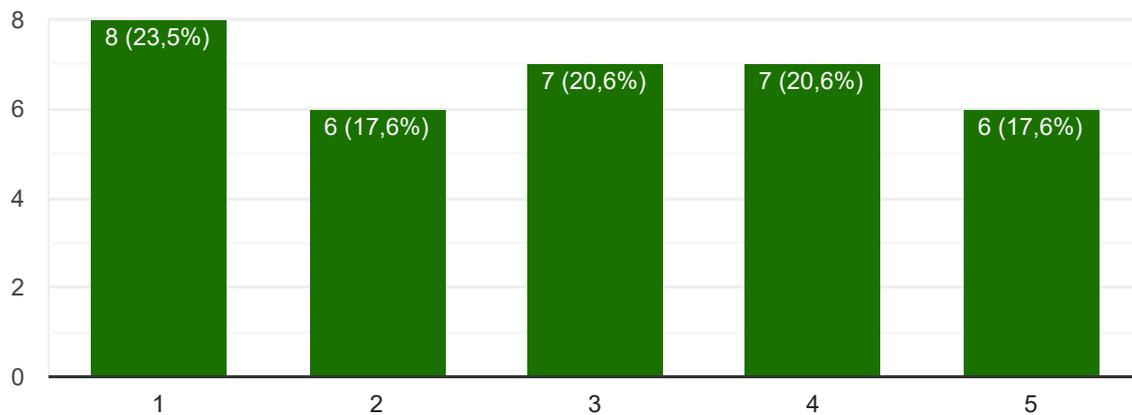
34 respostas



Avalie sua capacidade de internacionalização da pesquisa:



34 respostas



Observações relativas ao item Grupo de Pesquisa (item optativo)

5 respostas

Creio que os grupos de pesquisa do departamento me parecem ser meio fechados.

Meu grupo de pesquisa é bastante ativo, mas no momento estou me dedicando a escrita da Tese. Sobrecarregada com outras demandas.

Não se aplica

Vou buscar me aproximar do LADI, coordenador pelo meu orientador, Prof. Marcus Mota.

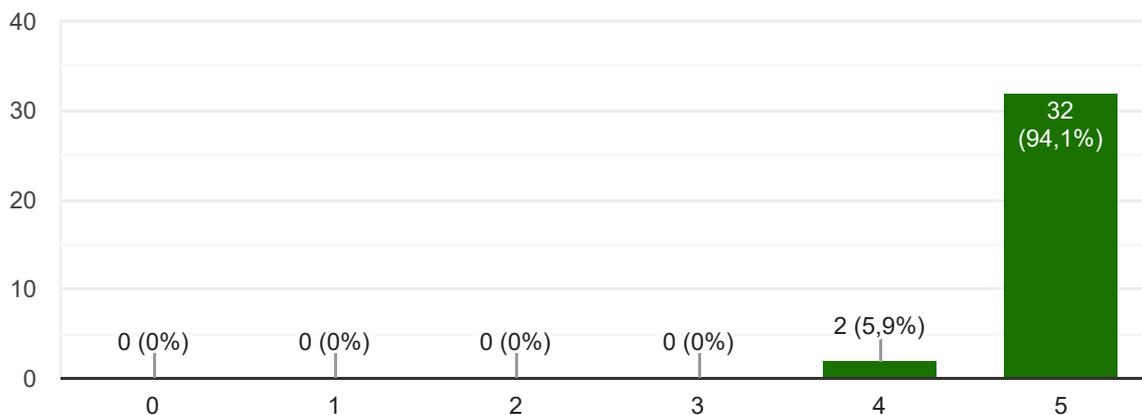
Participar do Palco Giratório com o espetáculo parte da pesquisa foi uma oportunidade extraordinária de aprofundamento do olhar para as potências do material.

Secretaria

Como você avalia o suporte da secretaria em relação à celeridade e precisão dos retornos às consultas feitas, à transparência dos processos, à clareza das informações transmitidas e às diversas demandas surgidas ao longo de 2023?



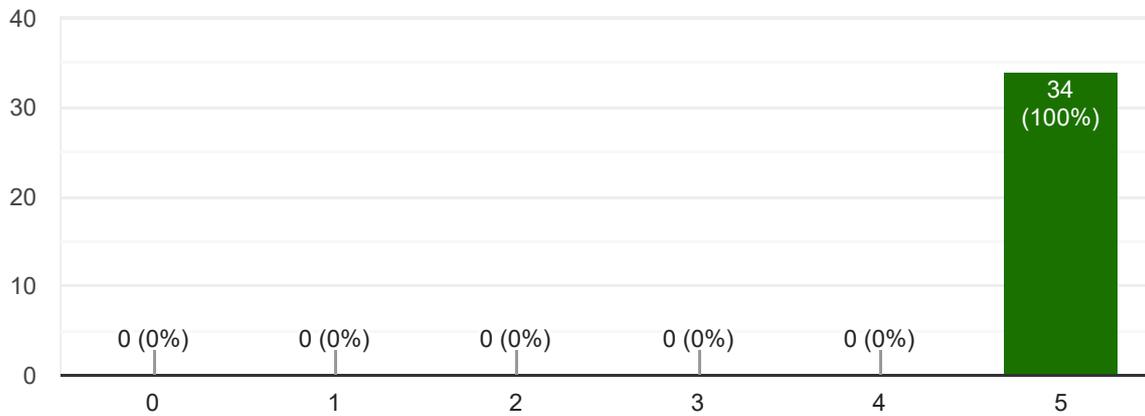
34 respostas



Os modos de comunicação (email, telefone e atendimento presencial) da secretaria do PPG-CEN são eficazes na resolução de dúvidas, na orientação, no encaminhamento de procedimentos diversos e na divulgação de oportunidades (editais, chamadas para publicação, etc.)?



34 respostas



Observações e sugestões relativas ao item Secretaria (item optativo)

9 respostas

Nenhuma, todos são maravilhosos.

Jéssica é mmmmmuito top

A Jéssica extrapola a eficiência e é um doce de pessoa, muito prestativa e solícita. Merece todo reconhecimento e carinhos possíveis.

A secretaria sempre está disponível para sanar dúvidas, tanto por e-mail ou telefone é garantido um retorno. Dentro da UNB a secretaria da PPGCEN foi um dos poucos lugares que pude ter certeza de um atendimento e vontade de ajudar o aluno.

Agradeço aos profissionais técnicos pela paciência e auxílio.

Todas as solicitações que já fiz até hoje, pedidos de socorro (e não foram poucos), são sempre atendidos com presteza, cuidado e atenção. O atendimento é muito personalizado, isso é maravilhoso. Adoro a Jéssica, e todos da secretaria do PPG-CEN. Apenas, quando estive aí na UNB presencialmente, tive muita dificuldade em encontrar a secretaria.

Jessica muito obrigada por tudo. Pelo seu atendimento proativo, humanizado. Obrigada pela sua escuta qualificada. Eu só tenho agradecer. A Secretaria do PPGCEN trabalha com excelência e cuidado com os discentes, sempre buscando ajudar em todos os sentidos.

Jéssica é sempre muito prestativa e rápida em responder às demandas solicitadas!

N/A

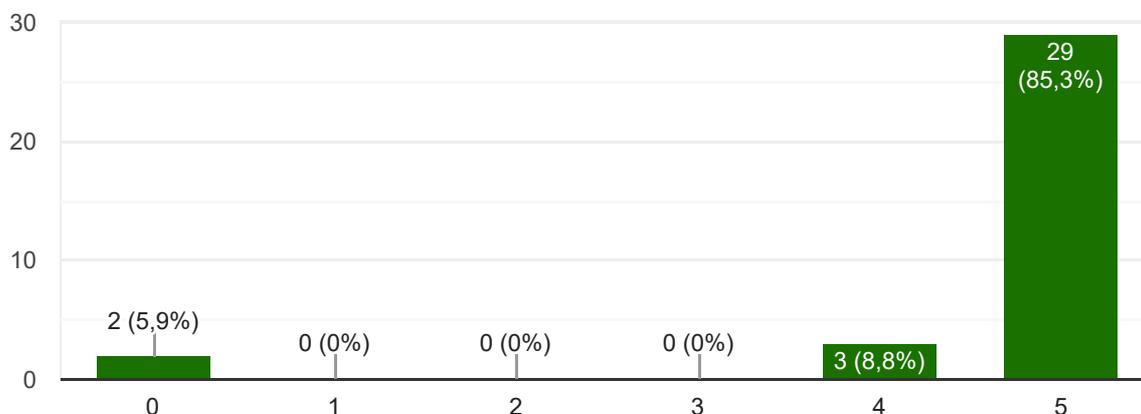
Coordenação



Como você avalia o suporte da coordenação em relação à celeridade e precisão dos retornos às consultas feitas, à transparência dos processos, à clareza das informações transmitidas e às diversas demandas surgidas ao longo de 2023?



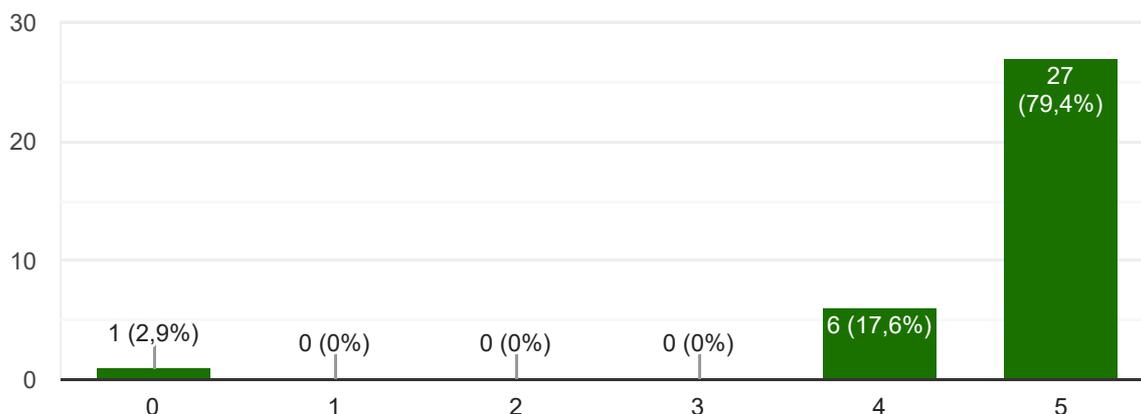
34 respostas



Como você avalia as iniciativas da coordenação em relação às ações junto a comunidade do PPG-CEN para fortalecimento do Programa?



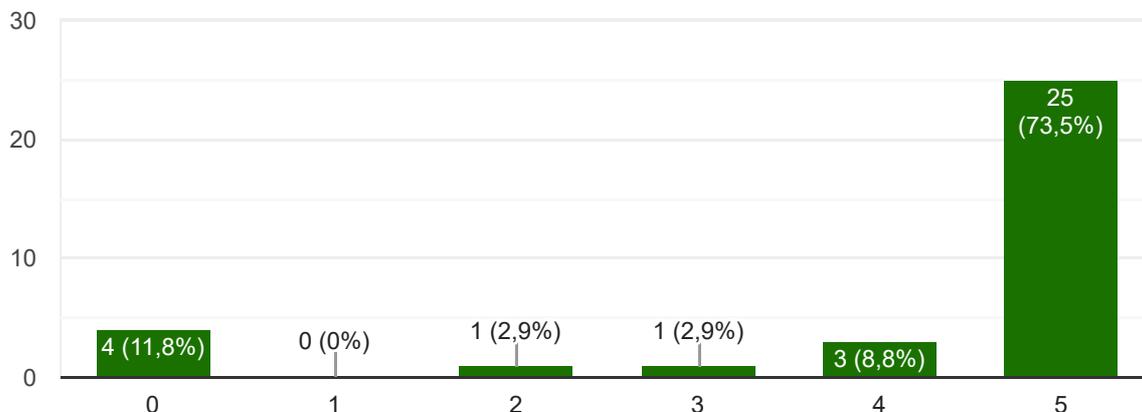
34 respostas



Como você avalia a disponibilidade da coordenação do programa no acolhimento, orientação e encaminhamento de procedimentos diversos e relativo a eventuais vulnerabilidades de ordem estrutural, física e/ou emocional?



34 respostas



Observações e sugestões relativas ao item Coordenação (item optativo)

6 respostas

Prof. Érico mantém o mesmo padrão de empenho e presteza da prof. Alice Stefânia. Nosso PPG tem um corpo docente dedicado e engajado.

O coordenador sempre se mostrou disponível e atento para as necessidades dos alunos. Além disso, as iniciativas de eventos e debates trouxe temas de suma importância para as pesquisas desenvolvidas.

O Prof. Érico tem minha admiração em todos os sentidos. Um dos professores mais competentes e humanos com quem já tive o prazer de estudar. Sei que a tarefa não é fácil, mas acho que sua presença neste lugar traz acolhimento e boas soluções às questões (mil) do PPGCEN. Agradeço de coração.

Eu sinto que a coordenação do PPGCEN tem feito o possível para auxiliar os discente principalmente divulgando eventos, editais e têm dado o suporte necessário na medida do possível. Mas acredito que é um setor extremamente sobrecarregado de trabalho e que precisa de mais suporte.

Durante esse meu primeiro semestre no PPG-CEN só tenho elogios ao professor Érico, sempre muito educado, acessível/disponível e prestativo. As atividades/eventos propostos durante o semestre, como a Semana de acolhimentos aos novos Mestrandos e Doutorandos e a I Jornada de Egressos do PPG-CEN foram riquíssimos para minha formação.

N/A

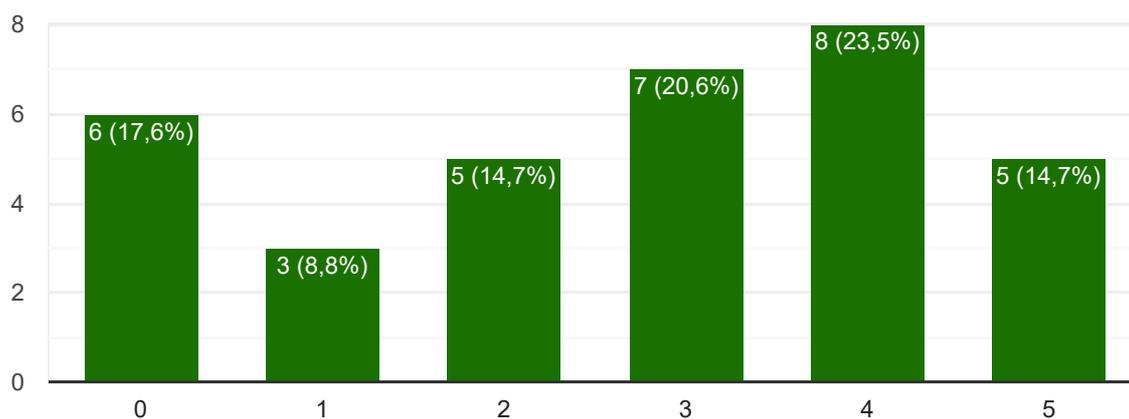
Infraestrutura



Como você avalia a infraestrutura das salas de aula?

 Copiar

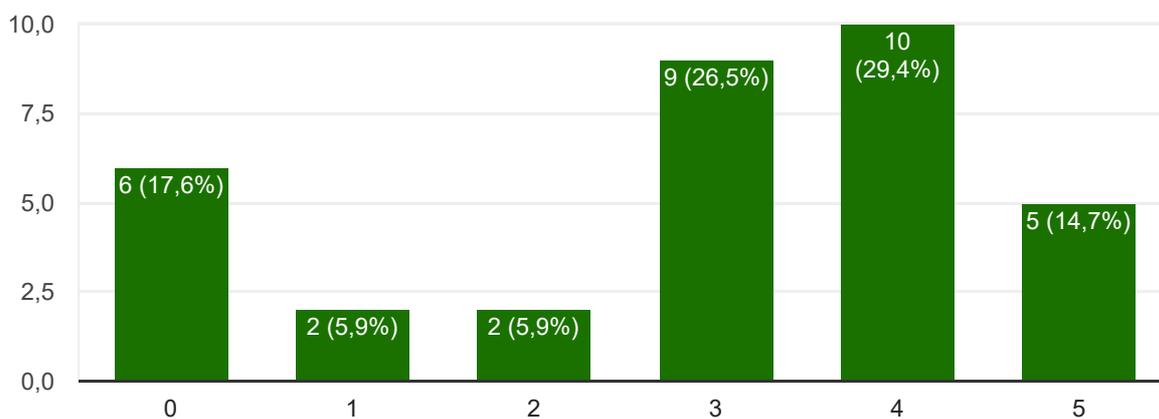
34 respostas



Como você avalia a infraestrutura da secretaria?

 Copiar

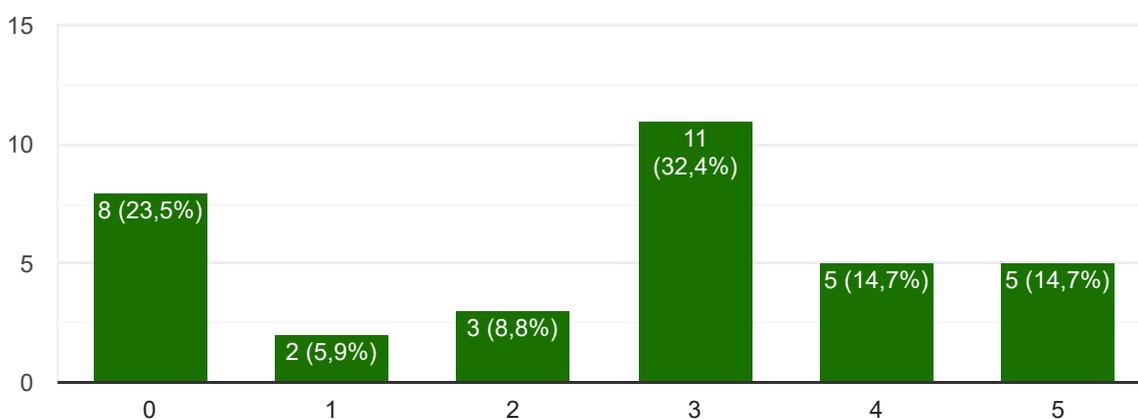
34 respostas



Como você avalia a infraestrutura da sala de reunião / defesa?

 Copiar

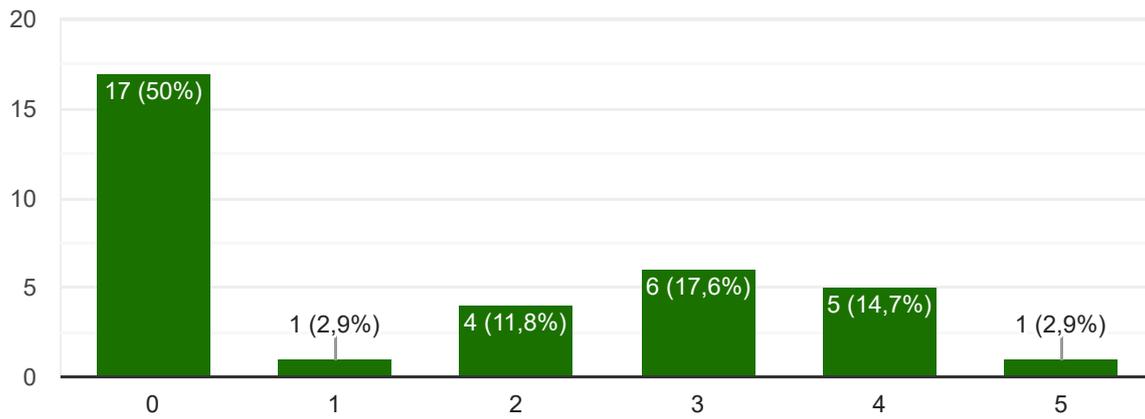
34 respostas



Como você avalia a infraestrutura do laboratório de informática?

 Copiar

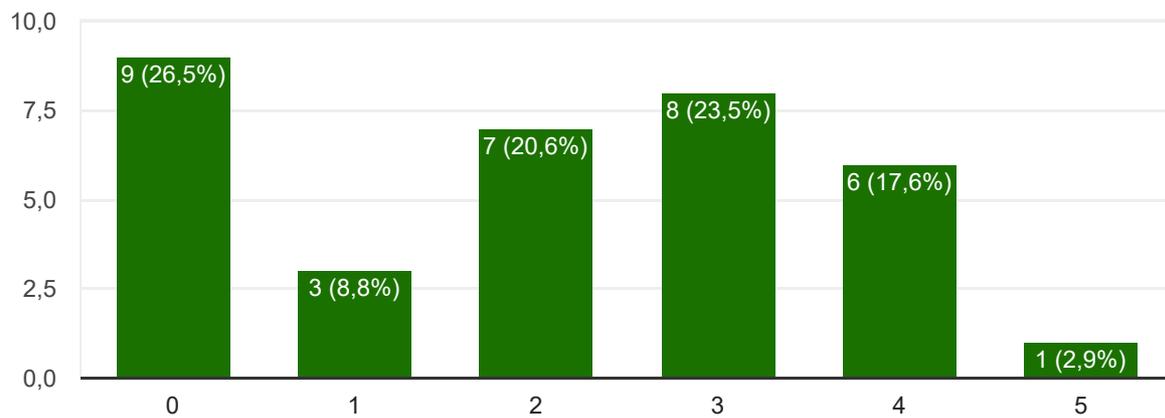
34 respostas



Como você avalia o seu acesso à Internet dentro da UnB?

 Copiar

34 respostas



Observações relativas ao item Infraestrutura (item optativo)

7 respostas

Não tenho conhecimento do laboratório de informática e ainda não tive oportunidade de conhecer a sala de reunião.

A internet na sala de reuniões do PPGCEN é bastante ruim. Isso pode prejudicar as bancas de qualificação e defesa.

Eu vivo pouco a UNB, infelizmente. Realmente acho que a secretaria merecia estar em um local melhor, maior e mais bem localizado. O que não impede que o trabalho feito ali seja de extrema qualidade.

Não sei onde fica o laboratório de informática.

Infelizmente não fiz uso da infraestrutura da universidade, uma vez que paguei minhas disciplinas durante a pandemia, e minhas orientações são remotas, pois moro na Bahia.

Seria muito valioso ter uma sala para pesquisa prática disponível para o PPGCEN

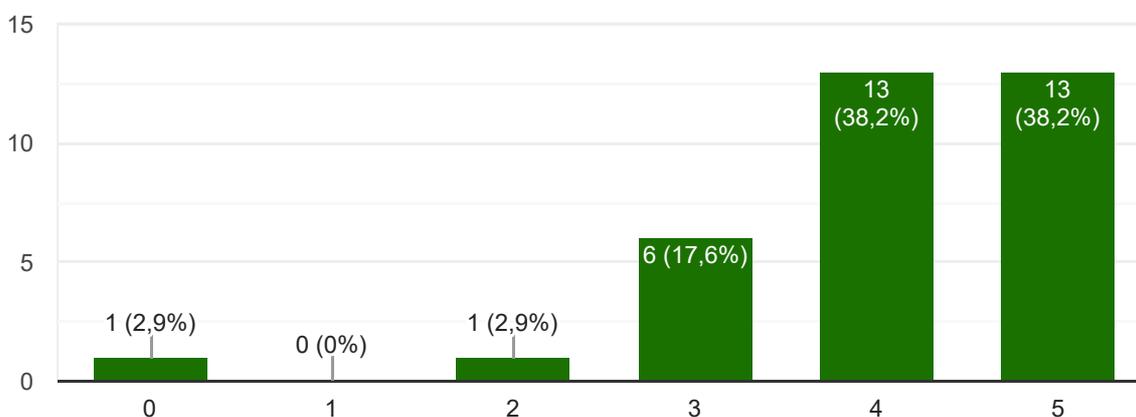
A disciplina que cursei esse semestre aconteceu na Faculdade de Tecnologia, por falta de salas adequadas no departamento de Artes Cênicas.

Site e Mídias Sociais

Como você avalia o site do PPG-CEN com relação à presença de informações e documentos necessários, à navegabilidade e disposição dos itens no menu e a presença de links e informações relativos a acolhimento, orientação e encaminhamento de eventuais vulnerabilidades de ordem estrutural, física e/ou emocional da comunidade acadêmica?

 Copiar

34 respostas

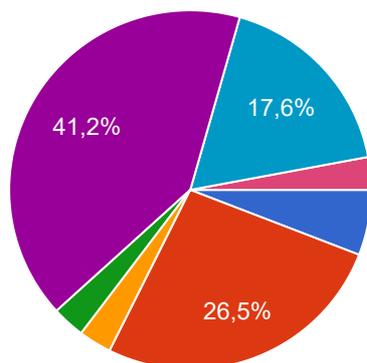


Com que frequência você acessa o site do PPG-CEN?

 Copiar

<http://cen.unb.br/posgrad/presencial/apresentacao>

34 respostas



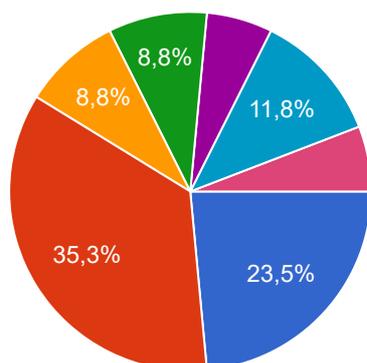
- Nunca ou quase nunca
- Pelo menos 1 vez por semana
- De 2 a 3 vezes por semana
- Diariamente ou mais de 4 vezes por semana
- Pelo menos 1 vez por mês
- Pelo menos 1 vez por semestre
- Nem sabia da existência

Com que frequência você acessa o Instagram do PPG-CEN?

 Copiar

<https://www.instagram.com/ppgcen.unb/?igshid=9kxrl6r0065w>

34 respostas



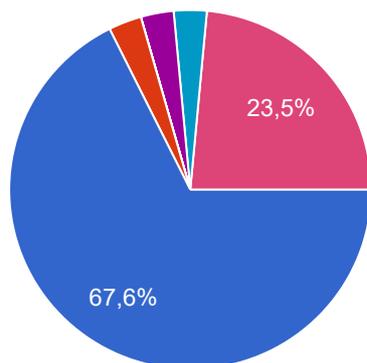
- Nunca ou quase nunca
- Pelo menos 1 vez por semana
- De 2 a 3 vezes por semana
- Diariamente ou mais de 4 vezes por semana
- Pelo menos 1 vez por mês
- Pelo menos 1 vez por semestre
- Nem sabia da existência

Com que frequência você acessa o Facebook do PPG-CEN?

 Copiar

https://www.facebook.com/Programa-de-P%C3%B3s-Gradua%C3%A7%C3%A3o-em-Artes-C%C3%AAnicas-Universidade-de-Bras%C3%ADlia-1454443524883921/?eid=ARAgZjsMR_4X6JcdCM1wAhu6ETDoYb85CrJ5kIS37crdFjBhSacHNJWzalXmnOKbSplYs84-mUW8bjjZ

34 respostas



- Nunca ou quase nunca
- Pelo menos 1 vez por semana
- De 2 a 3 vezes por semana
- Diariamente ou mais de 4 vezes por semana
- Pelo menos 1 vez por mês
- Pelo menos 1 vez por semestre
- Nem sabia da existência

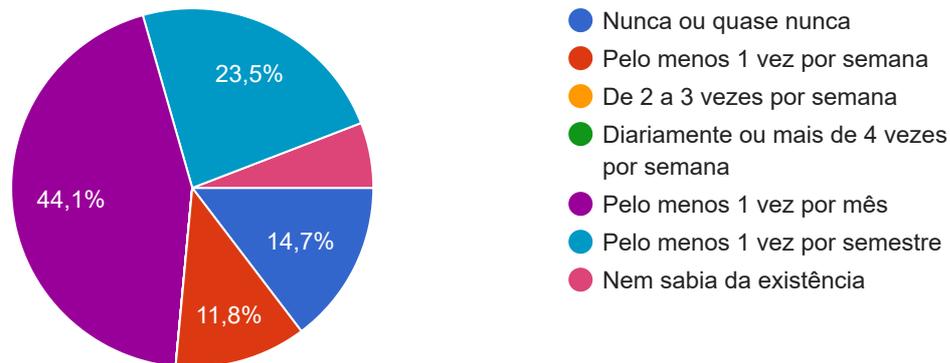


Com que frequência você acessa o YouTube do PPG-CEN?

 Copiar

<https://www.youtube.com/channel/UCKi2IPFloL1jEFqK5S61Tsg/>

34 respostas



Observações relativas ao item Site e Mídias Sociais (item optativo)

3 respostas

Acho muito bacana que seja administrado voluntariamente por discentes, ao mesmo tempo penso em questões para além das formativas, já que é uma atividade que conciliam com seus grupos de pesquisa, escritas e etc. Espero que o PPG-CEN considere como atividade de extensão, ou outra opção que possa valer a pena a participação.

No site da PPGCEN sinto falta apenas dos modelos de dissertação ou tese que é de muita ajuda.

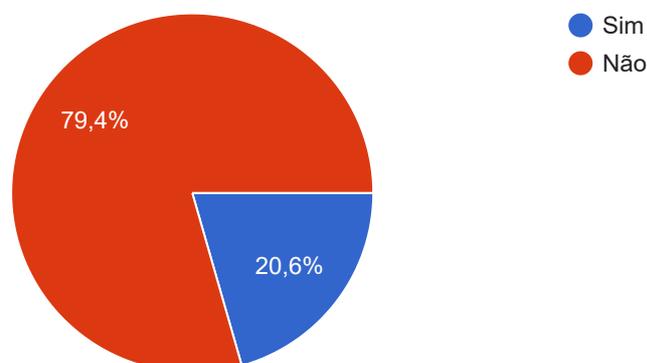
N/A

Vulnerabilidade

Você já se sentiu inseguro/a/e dentro das dependências do Departamento de Artes Cênicas e do PPGCEN?

 Copiar

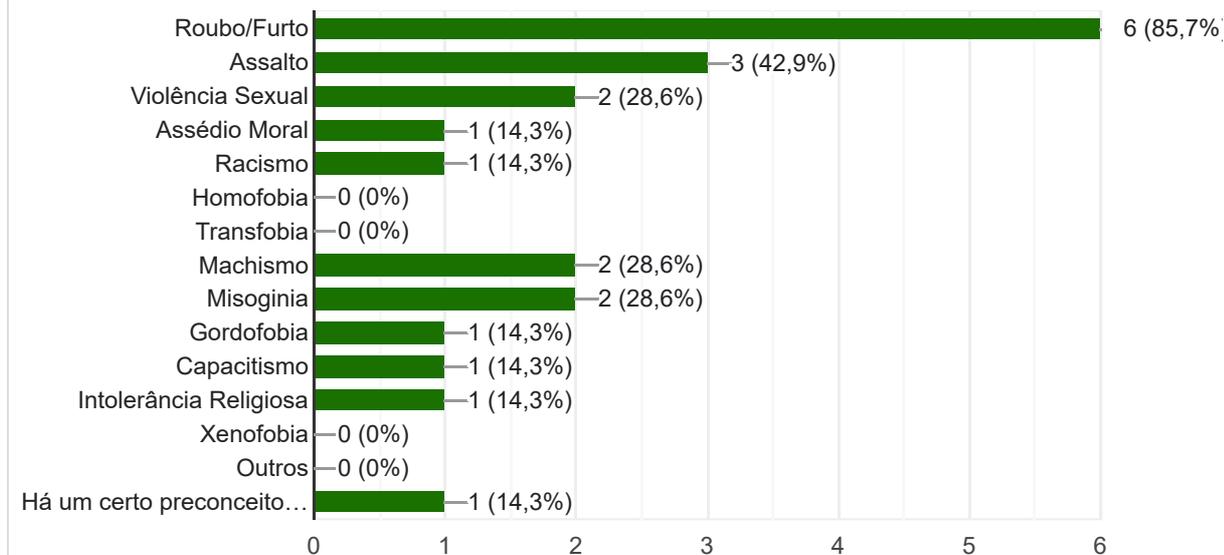
34 respostas



Caso a resposta anterior tenha sido afirmativa, marque um ou mais itens a seguir:



7 respostas



Você gostaria de relatar algo que tenha ocorrido com você nesse sentido, no contexto da UnB? Você gostaria de sugerir políticas e ações inclusivas e de apoio para implementação no PPGCEN?

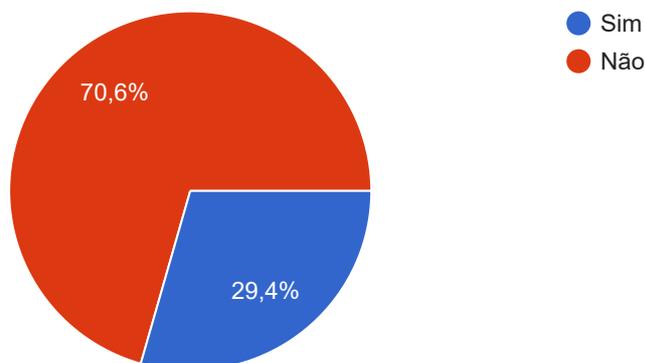
2 respostas

Eu sofri racismo em meu estágio docente. É visível a necessidade de letramento racial. Tive um professor convidado trans em minha disciplina também percebi a necessidade de letramento de gênero e transgeneridade no campus.

Você já precisou de suportes relativos à vulnerabilidade de ordem emocional e/ou psicológica?



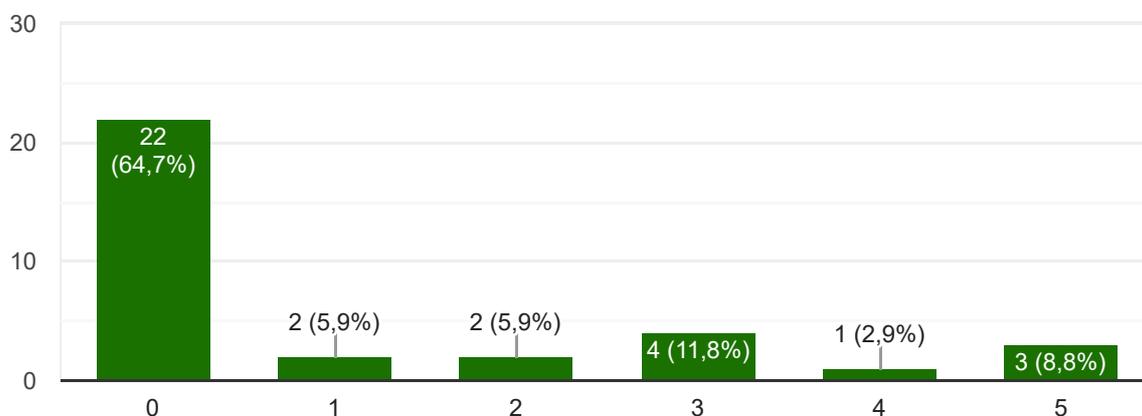
34 respostas



Caso você tenha respondido sim à pergunta anterior, como você avalia o suporte/acolhimento/encaminhamento de sua demanda por parte do PPGCEN?



34 respostas



Caso você já tenha precisado de suporte relativo à vulnerabilidade, para qual setor/órgão você foi encaminhando e como você o avalia? (item optativo)

6 respostas

Procurei precisamente o apoio, acolhimento e orientação da prof. Dra. Carla Antloga (dept. psicologia UnB). O PPGCEN e nem minha orientadora sabem o que estou passando por burnout e labirintose. Dessa forma não posso avaliar suporte/acolhimento/encaminhamento dos mesmos.

Para o programa de atendimento para gestantes/mães da Psicologia. Foi muito qualificado e muito importante na minha vida.

Precisava de atenção mais específica relativa ao sofrimento emocional e psicológico do aluno com relação ao seu processo individual na condução do processo de escrita do mestrado. Encontrarem alternativas de orientação e de mitigação de danos ao trabalho dissertativo, para que o trabalho atenda aos requisitos e ao mesmo tempo esteja de acordo com a limitação do aluno e seja apresentado coerentemente com essa limitação

não fui encaminhada

N/A

Ainda não pedi suporte e acolhimento, mas estou considerando seriamente pedi-lo. Às vezes, é difícil tomar uma decisão como solicitar a troca de orientação, ainda mais sem saber com clareza se teria apoio ou que consequências tal pedido poderia gerar.

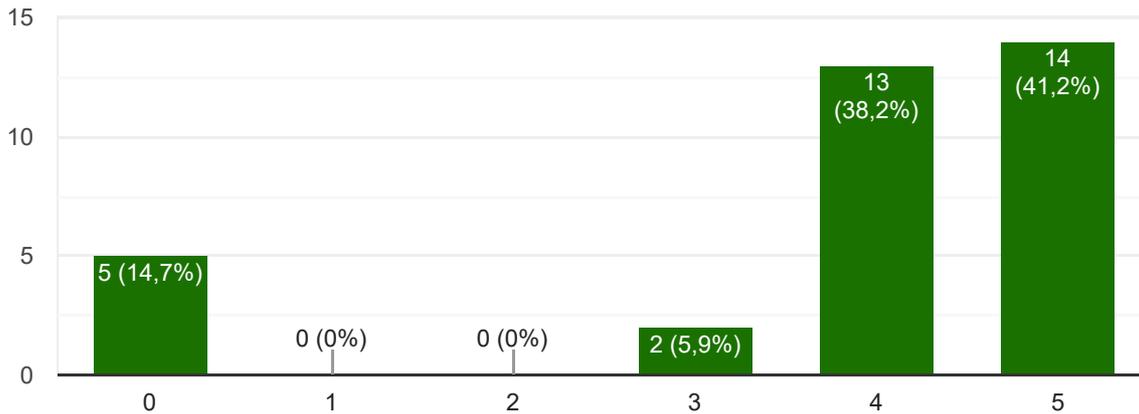
Outros



Avalie as ações afirmativas e políticas de permanência do PPG-CEN:



34 respostas



Se desejar comente ou dê sugestões sobre a questão acima (item optativo)

2 respostas

O PPGCEN deveria ser visto como modelo para todos os programas de pós-graduação brasileiro ao estabelecer sua política afirmativa ampla, sensível e responsável.

Caso você tenha trancado, abandonado ou extrapolado o prazo de defesa/qualificação em mais de 50% do tempo no curso indique os motivos: (item optativo)

5 respostas

Não se aplica, pois ainda não extrapolei o prazo de defesa

Depressão e ansiedade

Conciliar estudo com trabalho.

Questões de saúde mental e ansiedade.

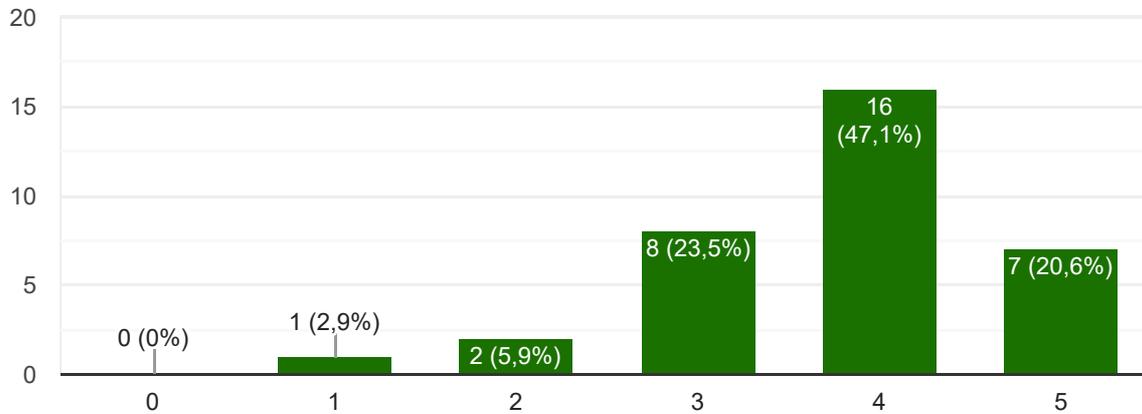
administração do tempo e a necessidade de trabalhar mais, já que a bolsa foi apenas de 1 ano



Avalie a capacidade do programa de estimular a produção de publicações científicas, didático-pedagógicas, tecnológicas, artísticas ou culturais relativas à sua pesquisa (lançamento de editais, divulgação de chamadas e etc):



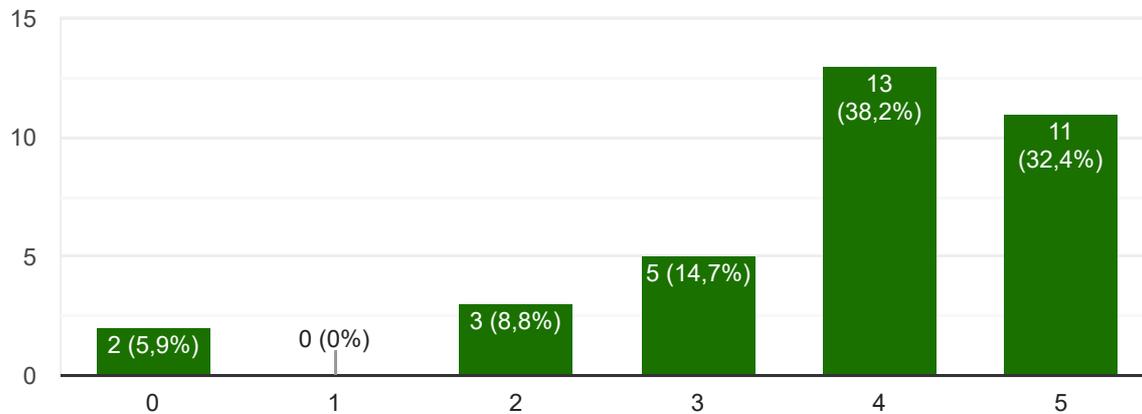
34 respostas



Avalie a representação discente do programa quanto ao comprometimento, participação, transparência, comunicabilidade, acolhimento, proposições de ações, etc.



34 respostas



Observações para comentários sobre os campos acima (item optativo)

3 respostas

É muito difícil ter uma representação estudantil ativa quando não se tem acesso a todos os estudantes que fazem parte do programa de mestrado e doutorado. Os estudantes não querem saber e não se angajam nas atividades do programa.

Pode melhorar, poderíamos criar oficinas de artigo conferindo as revistas que aceitam publicações de várias titulações, treinos de formatação, oficinas de estudos de revistas acadêmicas.

Espero q com a reabertura do teatro possamos ter uma troca mais efetiva com os processos e procedimentos artísticos das pesquisas dentro do PPGCEN.

Indique pontos fortes do Programa (item optativo)

9 respostas

Secretaria.

Programa aberto para relação com outras áreas que façam sentido com as Artes Cênicas, abertura para o debate e incentivo para os alunos participarem de eventos.

Professores e Coordenação acolhedores; secretaria célere e prestativa;

Abertura para diferentes temas, ações contínuas de melhorias, diversidade de pessoas e experiências.

Diversidade

Incentiva pesquisas inovadoras e relevantes no campo das artes

Eu não tenho nada a questionar ou reclamar do modus operandi do PPG-CEN. Em geral, tendo a achar que não estou conseguindo me dedicar ao Doutorado na medida do que gostaria ou deveria.

Excelência do corpo docente/ Acolhimento dos estudantes em suas demandas.

A comunicação e a pluralidade epistêmica e metodológica das pesquisas.



Indique pontos fracos do Programa (item optativo):

10 respostas

Não acho que foi bom termos matérias com a junção de alunos de mestrado e doutorado juntos. Os alunos de mestrado se sentiam inferiores e perdidos.

Pouco suporte psicológico

Apesar de ser muito importante um ambiente que esteja aberto para novas formas de escrita e novos modelos de criação, a escrita acadêmica ainda é algo necessário para a formação de um pesquisador. Por isso, vejo a carência da definição de uma estrutura de escrita no programa.

Falta de estrutura (salas de pós graduação, laboratórios para os grupos de pesquisa, mais salas de reunião)

Embora haja muita divulgação de iniciativas, não há muitas instruções em como operacionalizá-las. Grupos de pesquisa pouco ativos ou com baixa produção ou com produções não divulgadas.

Suporte psicológico e suporte acadêmico relacionado a questão

Suporte emocional e atividades coletivas

Penso que poderíamos beneficiar de pelo menos 24 meses de bolsa, já que o prazo do doutorado é de 48 meses. Compreendo que esse não é um ponto fraco do nosso programa, em específico. Não tenho outras sugestões.

Disciplinas obrigatórias no período noturno/ Pouca participação discente nas atividades extra curriculares propostas pelo Programa.

O intercâmbio de saberes a partir de eventos, seminários, congressos organizados pelo Programa.



Críticas e sugestões (com relação ao programa e ao próprio questionário) ou outras observações que julgar pertinente (item optativo)

5 respostas

Repito aqui a necessidade de conter modelos de dissertações ou teses ou um documento que diga quais as páginas e tópicos obrigatórios.

Tive muita dificuldade de inscrever o projeto no Comitê de Ética. Mesmo com o tutorial no site, que já é ótimo, não sei a quem recorrer do departamento para ter ajuda nesse sentido e em várias outras iniciativas, como o estudo sanduíche. Umas lives talvez? Algum espaço que haja trocas.

Também não vejo muito incentivo para participação em eventos de pesquisa, publicações. Só a mera divulgação não funciona. Não sei se seria possível vincular uma bolsa para um aluno mais experiente ajudar os menos experientes, por exemplo.

Possibilidade de disciplinas remotas/online para o doutorado.

Encontros entre os discentes e conversas sobre pesquisa

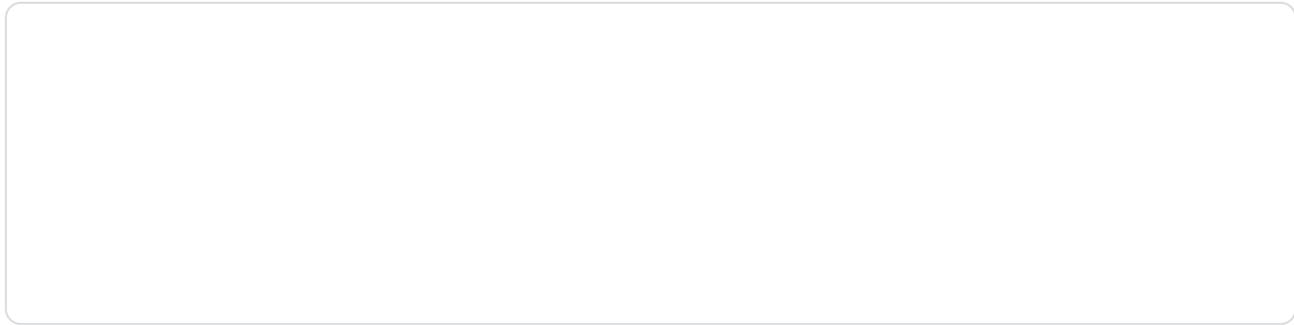
Não sei se seria viável oferecer as disciplinas obrigatórias da Pós-graduação em dois períodos: diurno e noturno para contemplar os estudantes que trabalham e os estudantes que como eu, estão em Afastamento Remunerado, e podem cursar as disciplinas durante o dia. Para mim, no período noturno é um pouco mais difícil porque tenho um filho de 7 anos, mas é possível cursá-las.

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google. [Denunciar abuso](#) - [Termos de Serviço](#) - [Política de Privacidade](#)

Google Formulários







Formulário diagnóstico para autoavaliação PPG-CEN em 2023 – Docentes, Pesquisadores Colaboradores, Técnicos-Administrativos e Estagiários

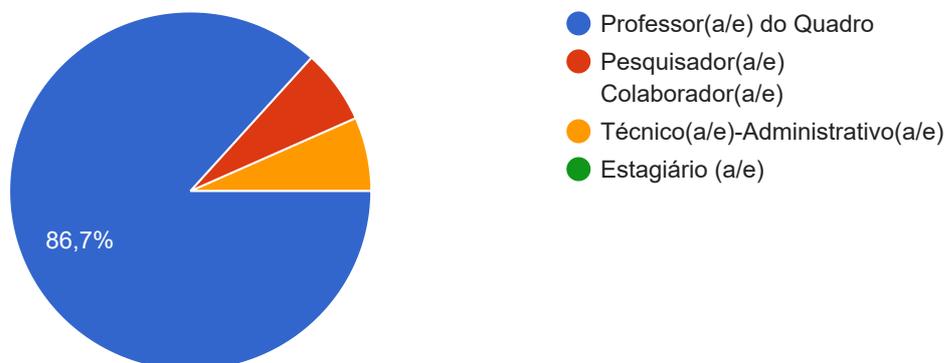
15 respostas

[Publicar análise](#)

Selecione a sua ligação com o PPG-CEN

 Copiar

15 respostas



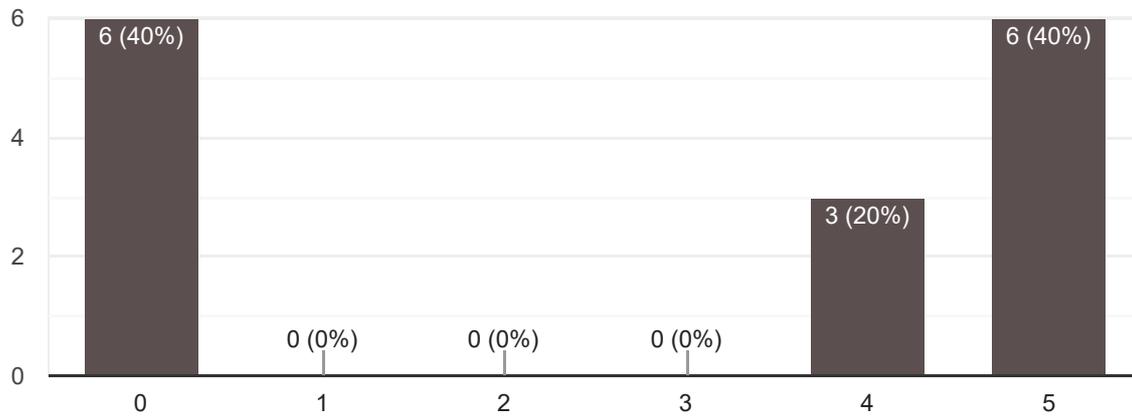
Disciplinas



Como você avalia sua aderência à temática das disciplinas ministradas por você em 2023?



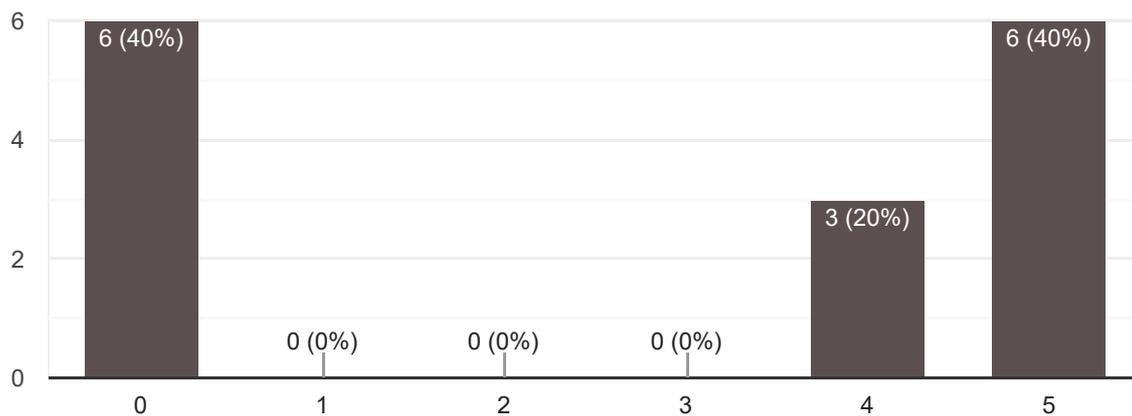
15 respostas



Como você avalia os parâmetros e instrumentos de avaliação das disciplinas que você ministrou/ministra neste ano de 2023?



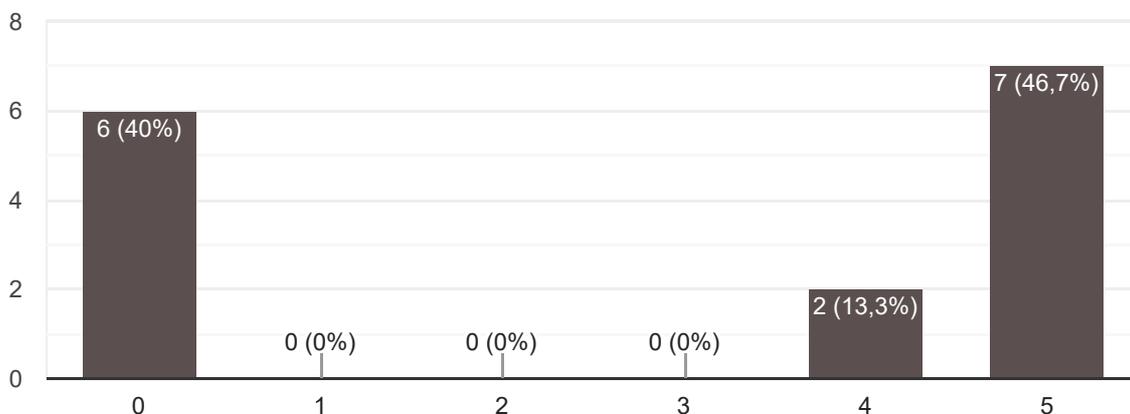
15 respostas



Como você avalia a sua disponibilidade no acolhimento, orientação e encaminhamento de estudantes relativo a eventuais vulnerabilidades de ordem estrutural, física e/ou emocional no contexto da disciplina?



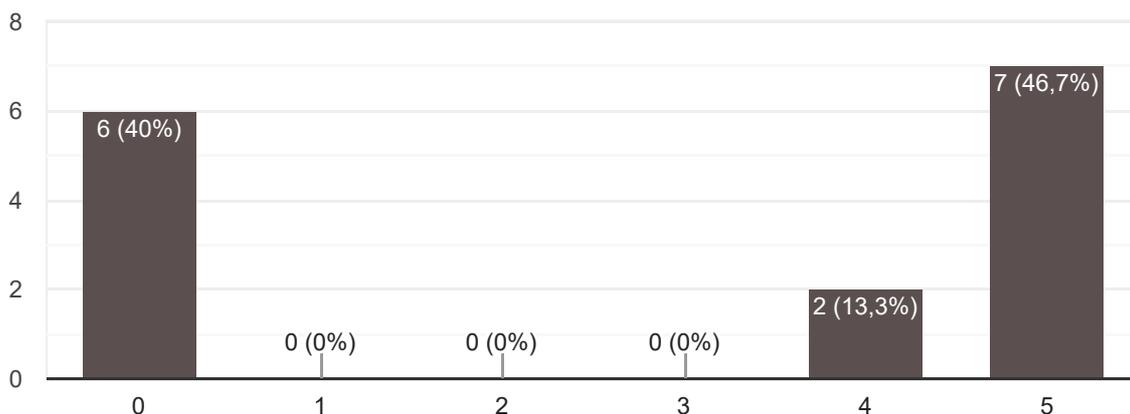
15 respostas



Como você avalia os programas das disciplinas que você ministrou/ministra neste ano de 2023?



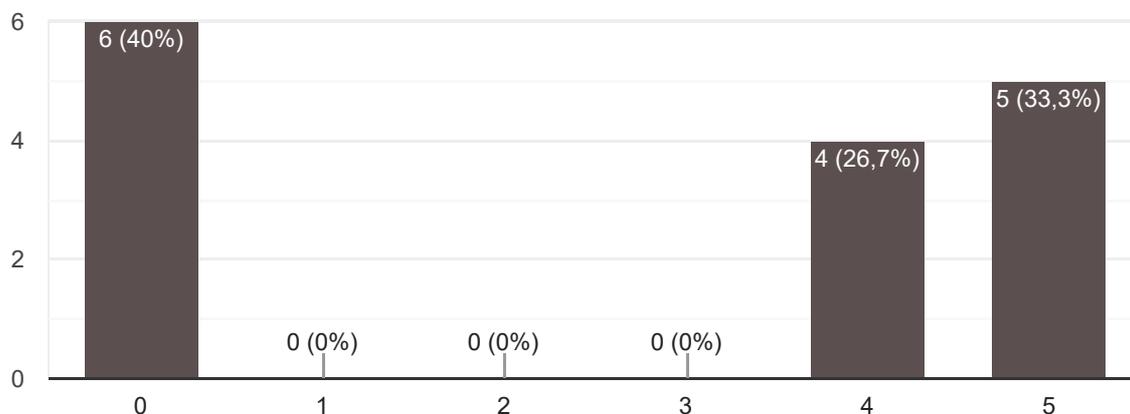
15 respostas



Como você avalia o desenvolvimento dos(as) seus(suas) alunos(as) nas disciplinas cursadas este ano, em termos de dedicação, aproveitamento e saúde mental?



15 respostas



Observações relativas ao item Disciplinas (item optativo)

5 respostas

Não ministrei disciplinas em 2023

é preciso haver a opção "não se aplica"

Não ministrei nenhuma disciplina em 2023

Ofertei a disciplina Seminário Avançado de Pesquisa em Artes Cênicas. Não havia estudantes orientados por mim. Somente um dos estudantes da disciplina trabalhava com objeto de pesquisa diretamente ligado aos estudos que desenvolvo em relação à sonoridades da cena. Contudo, creio, o fato de ser uma disciplina que tem foco no andamento de pesquisas acadêmicas em artes cênicas, creio, me permite avaliar o grau de aderência com minhas pesquisas como 4, uma vez que me permite refletir sobre a prática de pesquisa de modo geral. Quanto ao item relacionado ao Programa da disciplina avalio como 4 pois, apesar de ter sido construído em conjunto com os estudantes da turma, acredito que possamos melhorar. Aproveito ainda para observar que os estudantes tinham domínio e segurança sobre eixos epistemológicos das pesquisas, contudo parte da turma, ou manifestou diretamente ou me levou a observar por meio dos trabalhos apresentados, certa dificuldade na compreensão da função concreta da escolha de abordagem metodológica para as pesquisas. Contudo, tivemos muitas oportunidades e abertura para discutir as pesquisas em andamento e, apesar do comprometimento moderado da saúde mental dos estudantes, creio que tenhamos avançado positivamente quanto aos objetivos da disciplina.

Fiquei na dúvida sobre como se deveria responder acima, pois lecionei no PPGCEN disciplina relativa à 2022-2, mas em janeiro/ fevereiro deste ano.

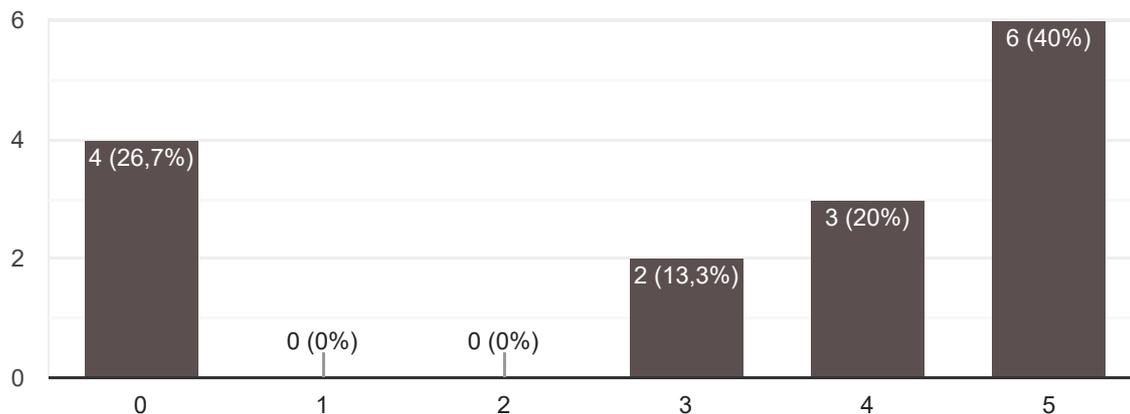
Orientação



Como você avalia a afinidade de seu campo de pesquisa com a pesquisa de seus(suas) orientandos(as/es)?

 Copiar

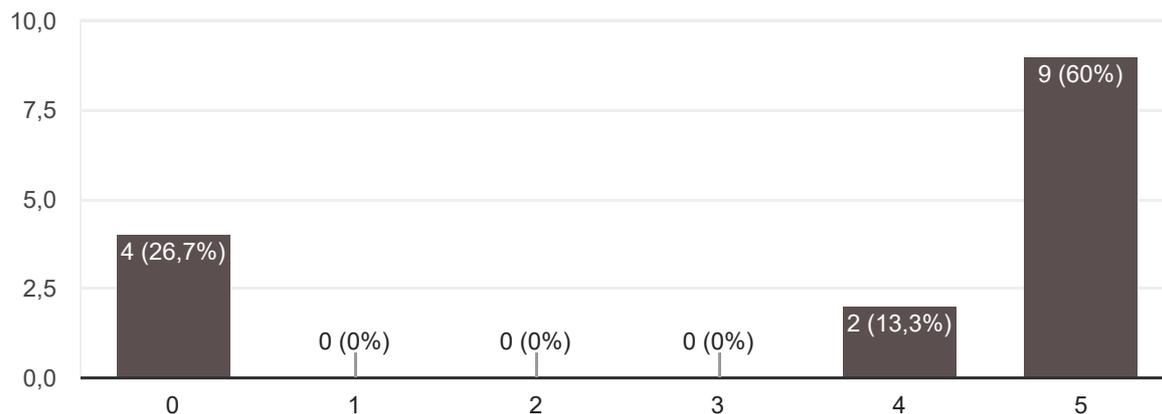
15 respostas



Como você avalia sua abertura no diálogo com as singularidades dos projetos de pesquisa de seus(suas) orientandos(as/es)?

 Copiar

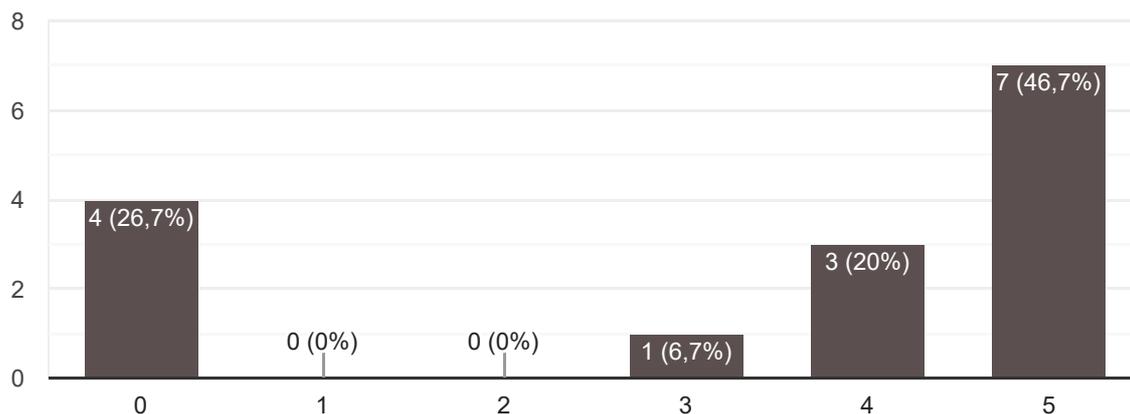
15 respostas



Você estimula seus(suas) orientandos(as/es) na escrita/submissão/publicação de artigos em periódicos?

 Copiar

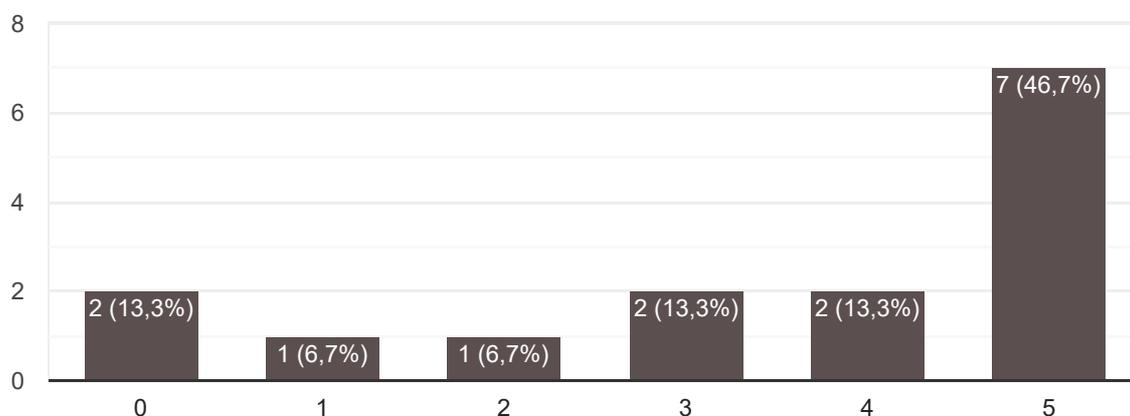
15 respostas



Avalie a capacidade do processo de seleção de 2023 em lhe designar estudantes aptos(as/es) a trabalhar em nível de mestrado e/ou doutorado:



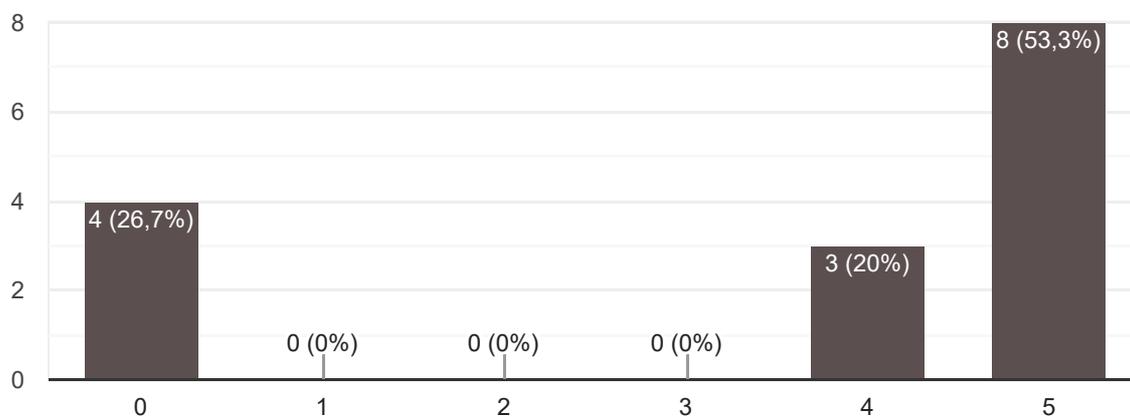
15 respostas



Como você avalia a sua disponibilidade no acolhimento, orientação e encaminhamento relativo a eventuais vulnerabilidades de ordem estrutural, física e/ou emocional de seus(suas) orientandos(as)?



15 respostas



Quais dificuldades você percebe no processo de orientação? (item optativo)

9 respostas

Ainda não possuo orientação

mesmo caso, falta opção "não se aplica"

eventuais problemas de saúde mental

Muitas vezes os prazos não são cumpridos. Há necessidade de cobranças, quando os discentes são adultos e pesquisadores e deveriam se responsabilizar pelos próprios compromissos assumidos. Muito trabalho extra que desvia a atenção da pesquisa.

Ainda não possuo orientandes

No momento os processos de orientação estão bem encaminhados e cumprindo os prazos estabelecidos. Tenho tido dificuldades pessoais de manter a qualidade neste trabalho devido ao fato de estar enfrentando problema de saúde neurológicos (em investigação) no campo da atenção e memória que tem tornado o trabalho mais extenuante, apesar disso tenho conseguido dar a devida atenção aos estudantes e seus projetos pontualmente.

Neste processo seletivo a equipe do processo seletivo de mestrado não dialogou previamente sobre os projetos possíveis para orientação. Notei que isso foi diferente se comparado aos processos anteriores. O orientando que a mim foi destinado é muito bom, dedicado e inteligente, mas tenho pouca experiência prévia com o tema de pesquisa do mestrando. Aponto isso para destacar que a meu ver é importante o diálogo prévio entre a comissão e potenciais orientadores, isso beneficia encaixes de orientação mais promissores.

Meu principal problema é de ordem de agenda e saúde, pois com a coordenacao da graduacao e algumas questoes pessoais em tratamento, sinto que meu dia precisa de 48h, mas procuro estar sempre aberta e dispponivel na medida do possível (e às vezes além).

Contribuir mais eficazmente para que se cumpram os prazos do Programa.

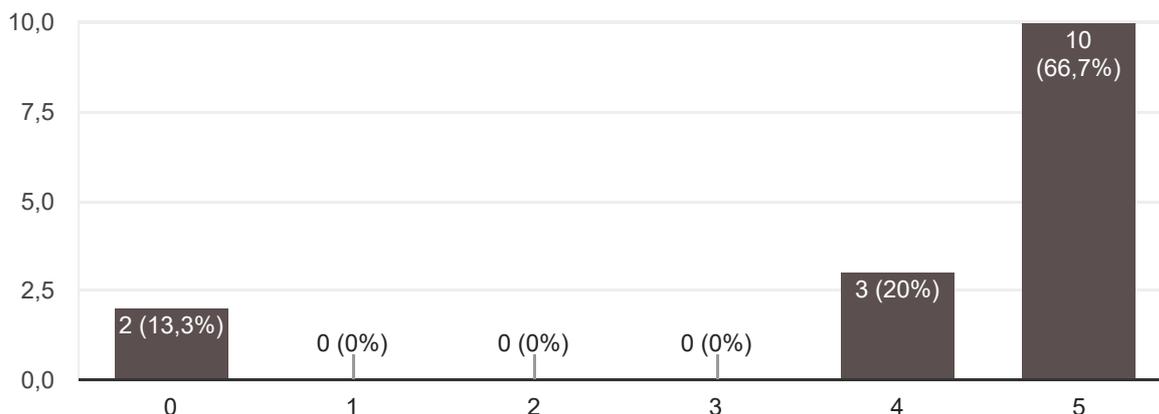
Bancas de Qualificações e Defesas



Como você avalia o processo de marcação de bancas do PPG-CEN ao longo de 2023?



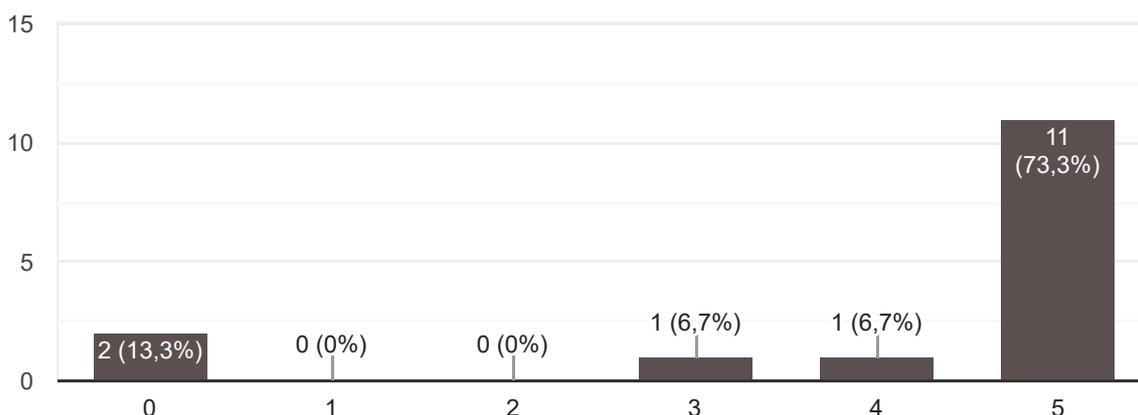
15 respostas



Como você avalia a realização de bancas do PPG-CEN ao longo de 2023 (remoto/híbrido e/ou presencial)?



15 respostas



Observações relativas ao item Bancas (item optativo)

4 respostas

Temos um problema grave de falta de espaço físico adequado para a realização de bancas.

O problema da Internet que oscila na UnB e dos equipamentos que nem sempre são adequados ou bem operados impacta na realização das bancas remotas e principalmente das híbridas. Seria importante ter pessoas bem treinadas, internet e equipamentos ajustados para evitar prejuízos.

Não participei e nem acompanhei este processo pois entrei no Programa este ano

Destaco a competência da equipe de nossa secretaria, coordenada por Jéssica.

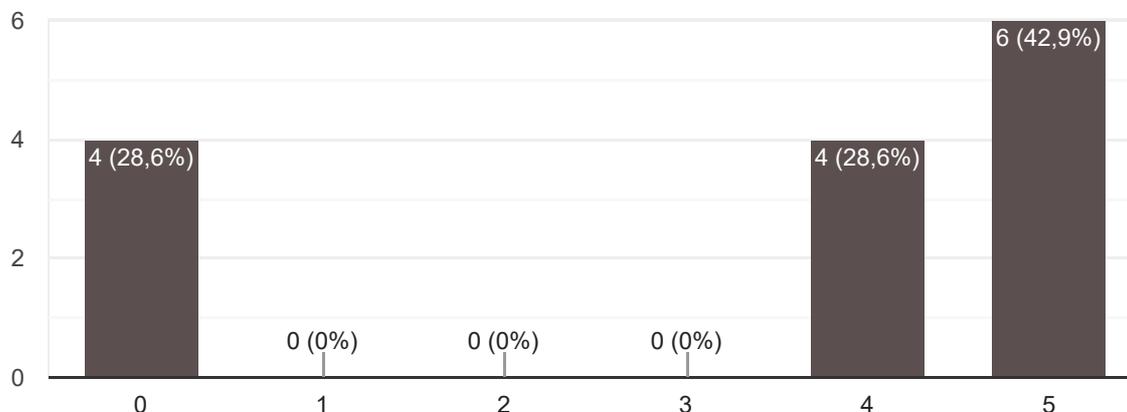


Estágio de docência

Qual o grau de contribuição do Estágio de Docência no PPG-CEN com relação à pesquisa de seu orientando? (item optativo)



14 respostas



Observações relativas ao item Estágio de Docência (item optativo)

3 respostas

sem orientando no momento

Permite uma aproximação maior entre orientador e orientandas(os) no ambiente de sala de aula.

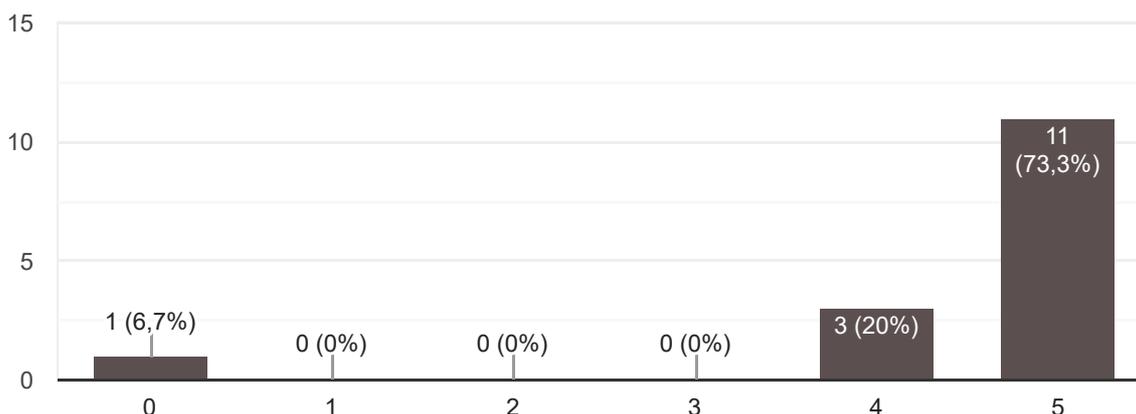
no caso, me refiro ao orientando o Gilberto Icle que estou acompanhando no estágio docente, pois ainda sou nova no PPGCEN, meu orientando ainda é recente e nao chegou nessa fase.

aPós Explorações

Como você avalia o aPós Explorações enquanto processo de ensino/aprendizagem do PPG-CEN ao longo de 2023?



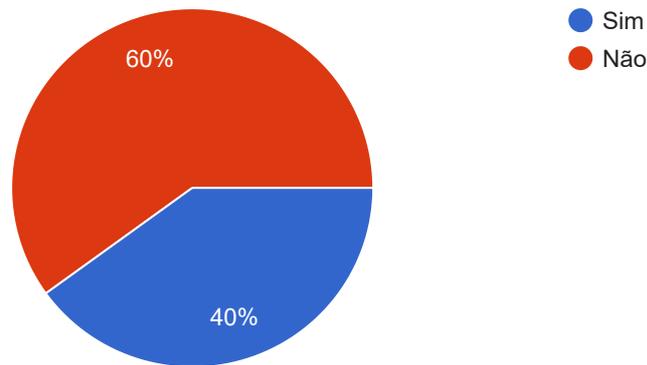
15 respostas



Você realizou, propôs, organizou, produziu ou colaborou em algum evento aPós Explorações do PPG-CEN ao longo de 2023?



15 respostas



Caso você não tenha proposto ou colaborado em um evento aPós explorações, porque não o fez? Gostaria de produzir algum? Que dificuldade você enfrenta nesse processo? (item optativo)

7 respostas

Foi relacionado à minha agenda, sempre muito cheia no ano.

com o professor "distante", torna-se difícil participar desse tipo de projeto

Faltou oportunidade esse ano. Mas já produzi vários e ano que vem pretendo produzir outros.

Produzi apenas 1 que envolveu oficina e palestra. Como comentado anteriormente, por questões de saúde tenho reduzido a quantidade de atividades que desenvolvo na Universidade de modo geral. No momento, creio que eu precise focar em garantir a qualidade do meu trabalho no PPG-CEN no ponto mais relevante ao meu ver, que são as orientações. Contudo tenho interesse e acho que seja muito importante e viável promover mais eventos relacionados às pesquisas dos orientandos/as, por exemplo.

Infelizmente, por estar na direção da UnBTV, não consegui participar como público nem propor nenhuma iniciativa neste ano. Mas destaco a importância do evento.

Acho que só não me atentei à possibilidade diante da correria que foi 2023, mas quero corrigir isso em 2024.

O credenciamento recente, o fato de não ser docente da Unb, e as demandas da UFG, que me impediram de comparecer nas reuniões do colegiado me deixaram bastante distante do programa, então nem cheguei a saber como funciona o aPós explorações, espero que em 2024 possa chegar um pouco mais.

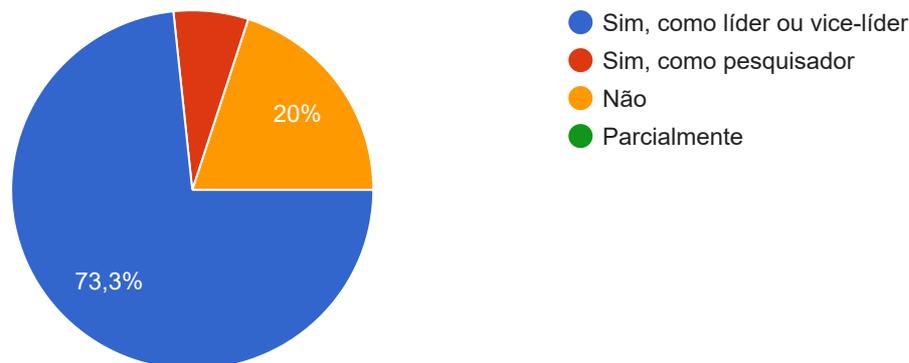
Grupo de Pesquisa



Você esteve integrado(a) a algum grupo de pesquisa do PPG-CEN ao longo de 2023?



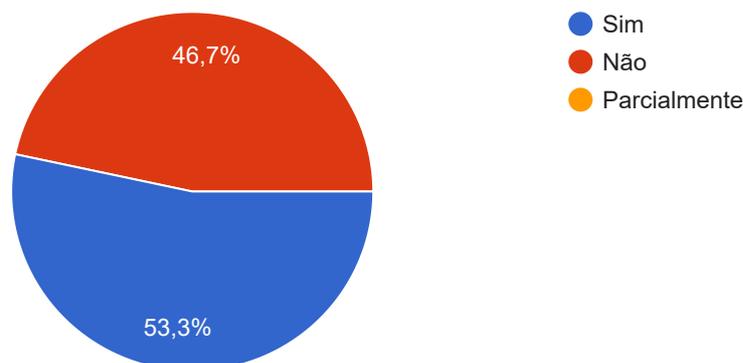
15 respostas



Você esteve integrado(a) a algum grupo de pesquisa fora do PPG-CEN ao longo de 2023?



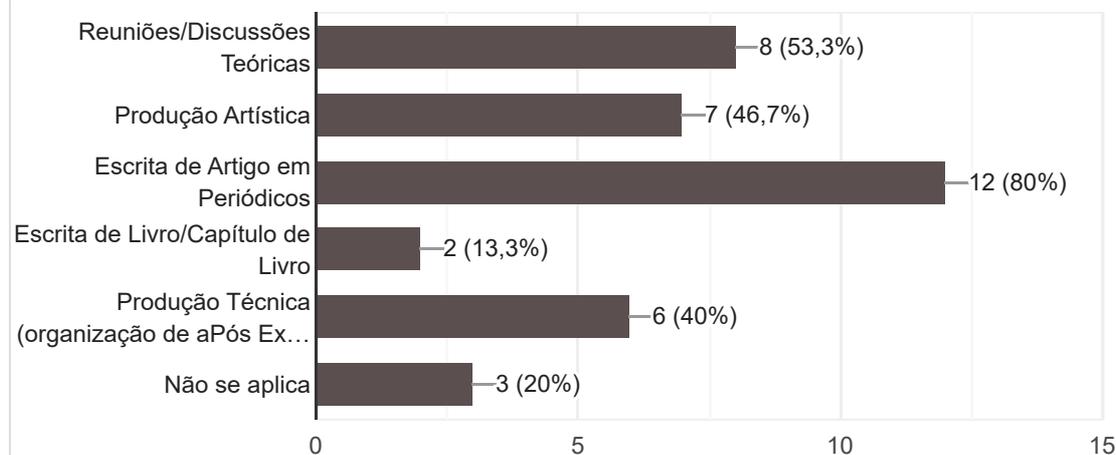
15 respostas



Que atividades você propôs/estimulou/realizou em seu grupo de pesquisa em 2023? (selecione uma ou mais opções, de acordo com sua produção)



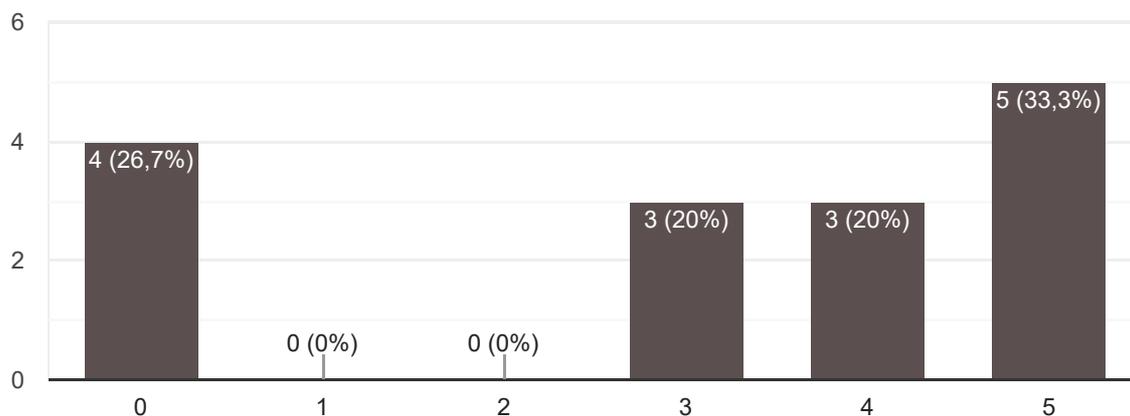
15 respostas



Avalie a facilidade de inclusão de seus(suas) alunos(as) no seu projeto/grupo de pesquisa:

 Copiar

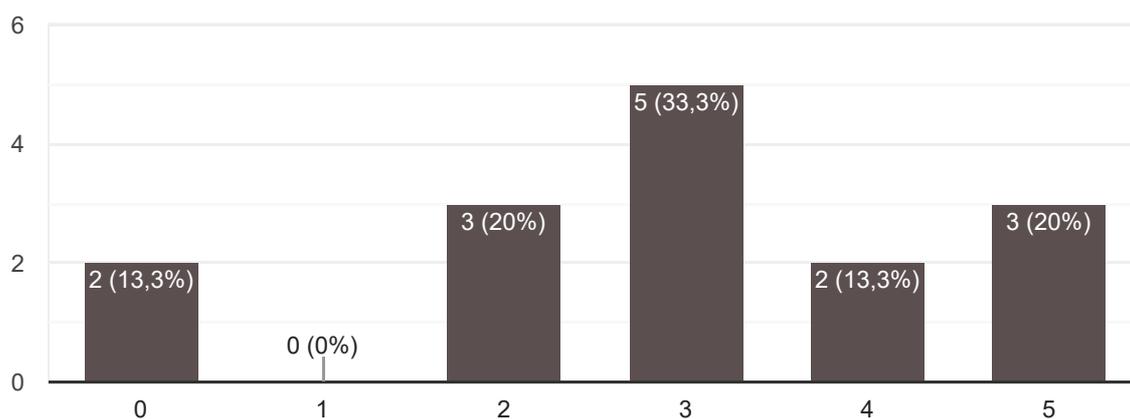
15 respostas



Avalie sua capacidade de nucleação com outros grupos de pesquisa:

 Copiar

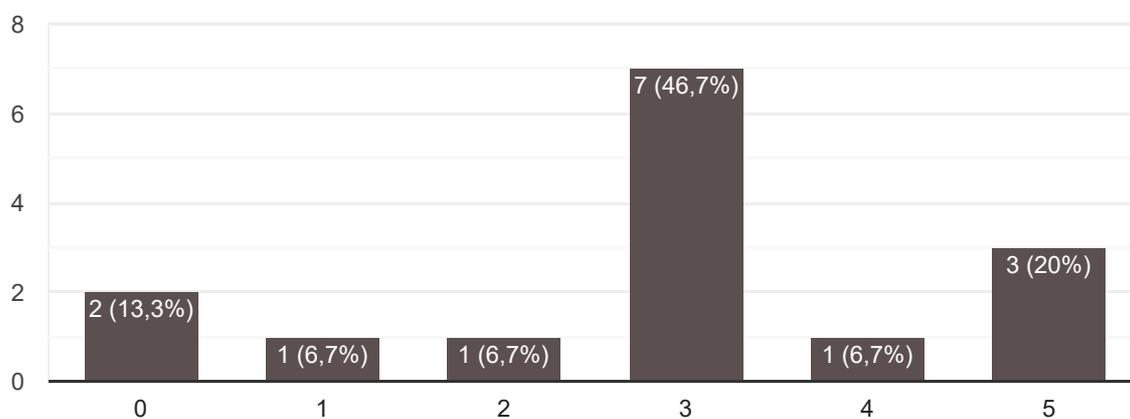
15 respostas



Avalie sua capacidade de internacionalização da pesquisa:

 Copiar

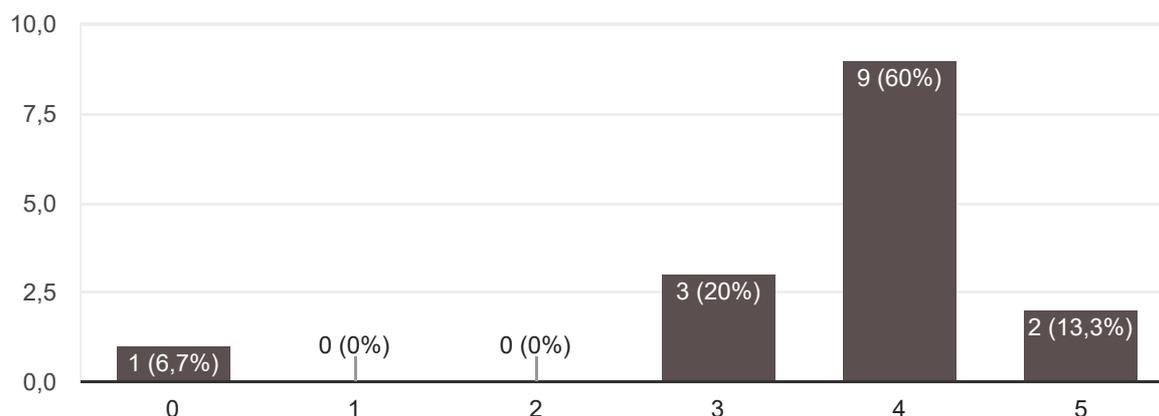
15 respostas



Avalie a divulgação de sua pesquisa em veículos de alto impacto (periódicos, festivais, eventos, etc.):



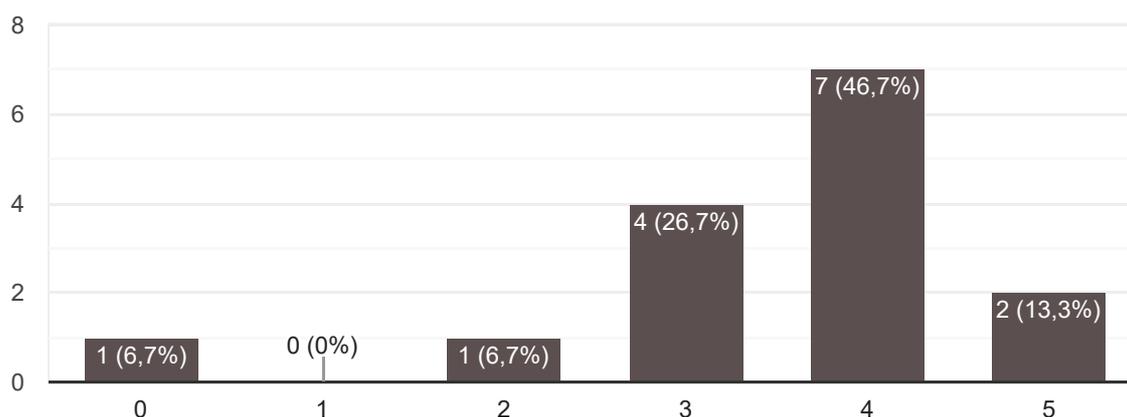
15 respostas



Avalie suas condições de obtenção de financiamento de pesquisa:



15 respostas



Observações relativas ao item Grupo de Pesquisa (item optativo)

4 respostas

a produção ainda sofre do impacto da pausa dada a pesquisa durante os anos da pandemia

Durante o período de isolamento as reuniões do grupo funcionaram muito bem, com presença assídua de grande parte dos discentes. A retomada das atividades presenciais desarticulou a periodicidade das reuniões.

O Coletivo Terra em Cena conseguiu realizar neste ano a V Mostra Terra em Cena e na Tela, de 13 a 15 de novembro. Realizamos com recurso de um prêmio pela Lei Aldir Blanc. No âmbito das publicações destaco um artigo na revista cubana Conjunto sobre a cena brasileira contemporânea e um artigo sobre o Terra em Cena na revista bilíngue Teatro Situado.

meu grupo de pesquisa ainda é vinculado a PPCAC_UFOP, nao sei como resolver isso e trazelo para ca. mas gostaria.

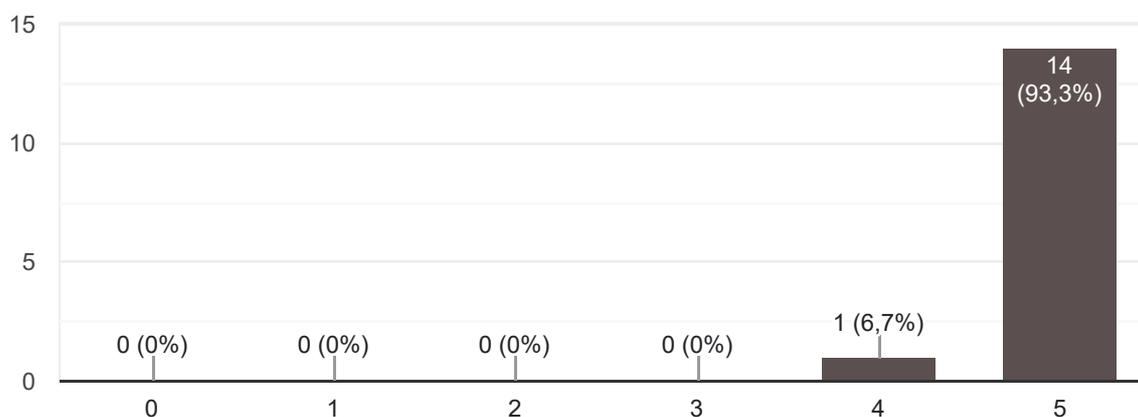


Secretaria

Como você avalia o suporte da secretaria em relação à celeridade e precisão dos retornos às consultas feitas, à transparência dos processos, à clareza das informações transmitidas e às diversas demandas surgidas ao longo de 2023?



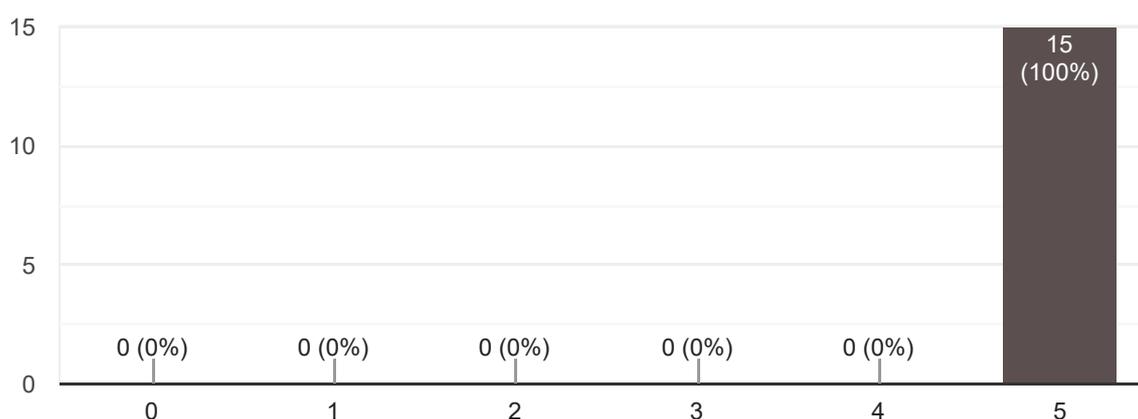
15 respostas



Os modos de comunicação (email, telefone e atendimento presencial) da secretaria do PPG-CEN são eficazes na resolução de dúvidas, na orientação, no encaminhamento de procedimentos diversos e na divulgação de oportunidades (editais, chamadas para publicação, etc.)?



15 respostas



Observações e sugestões relativas ao item Secretaria (item optativo)

3 respostas

A dupla dinâmica - Jéssica e Thays - arrasa na competência e eficiência!

Acho muito eficiente todo o trabalho. O trabalho também é feito com grande humanidade, ao meu ver.

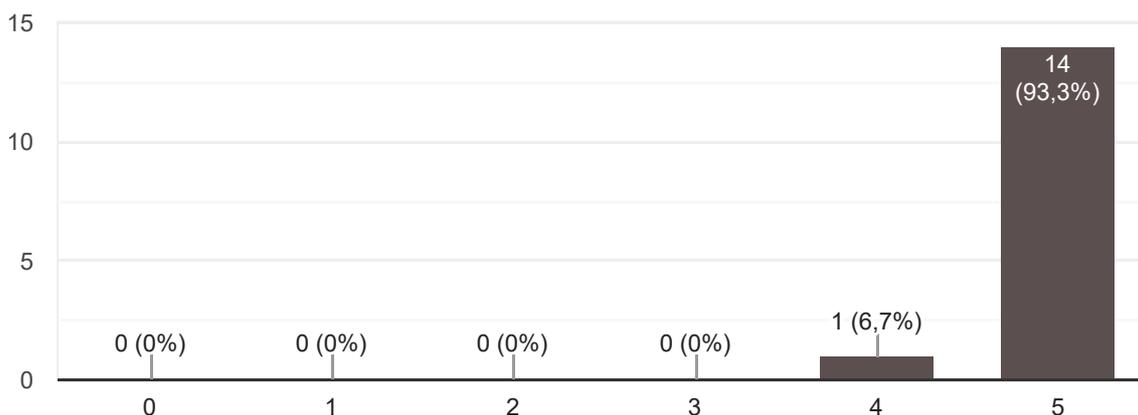
Apenas elogios para o trabalho da secretaria, pela presteza, conhecimento acumulado e disponibilidade.

Coordenação

Como você avalia o suporte da coordenação em relação à celeridade e precisão dos retornos às consultas feitas, à transparência dos processos, à clareza das informações transmitidas e às diversas demandas surgidas ao longo de 2023?

 Copiar

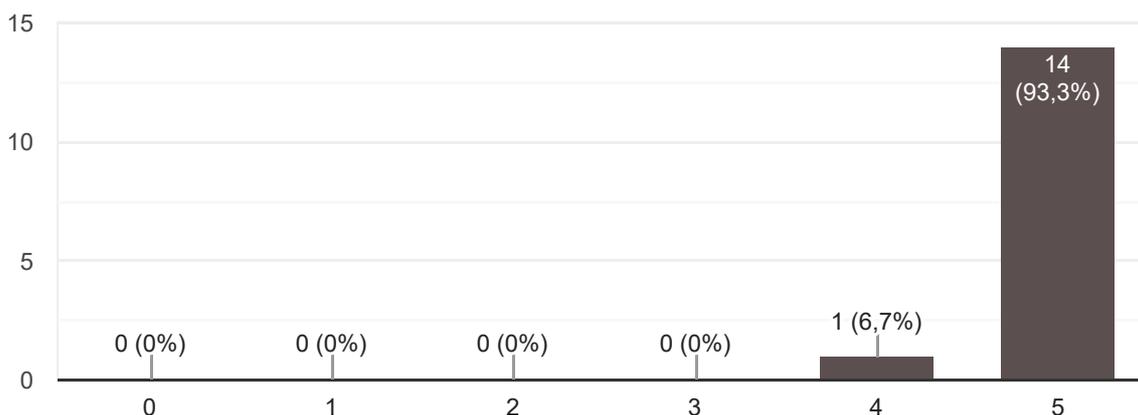
15 respostas



Como você avalia as iniciativas da coordenação em relação às ações junto a comunidade do PPG-CEN para fortalecimento do Programa?

 Copiar

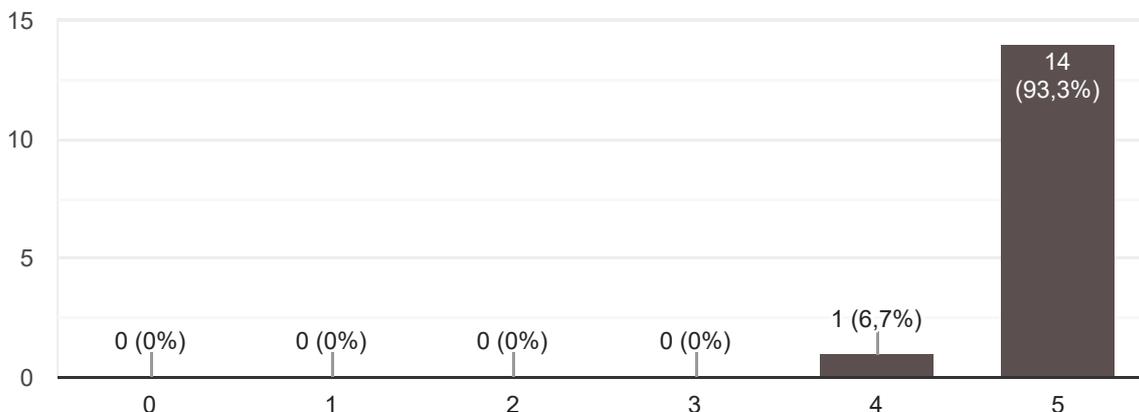
15 respostas



Como você avalia a disponibilidade da coordenação do programa no acolhimento, orientação e encaminhamento de procedimentos diversos e relativo a eventuais vulnerabilidades de ordem estrutural, física e/ou emocional?



15 respostas



Observações e sugestões relativas ao item Coordenação (item optativo)

1 resposta

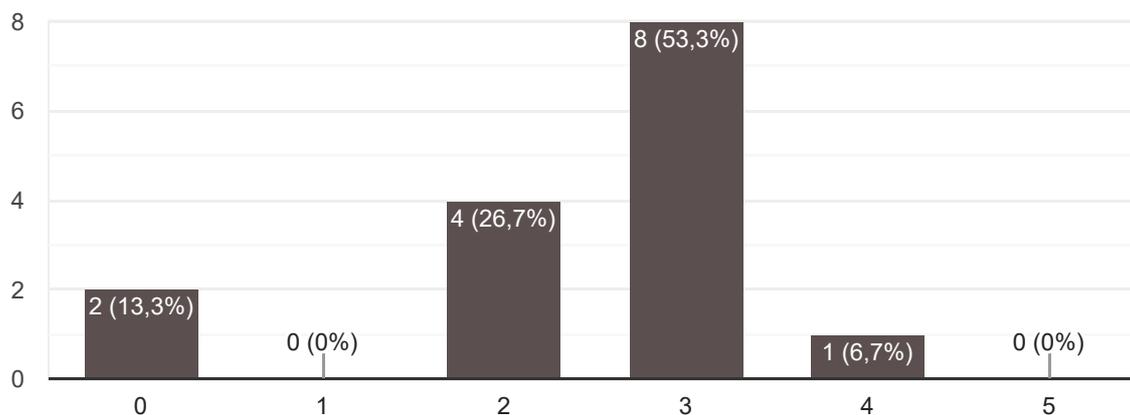
Érico tem feito a diferença à frente do programa, com ações e eventos que dinamizam a comunidade e articulam o programa com outros PPGs nacionais.

Infraestrutura

Como você avalia a infraestrutura das salas de aula?



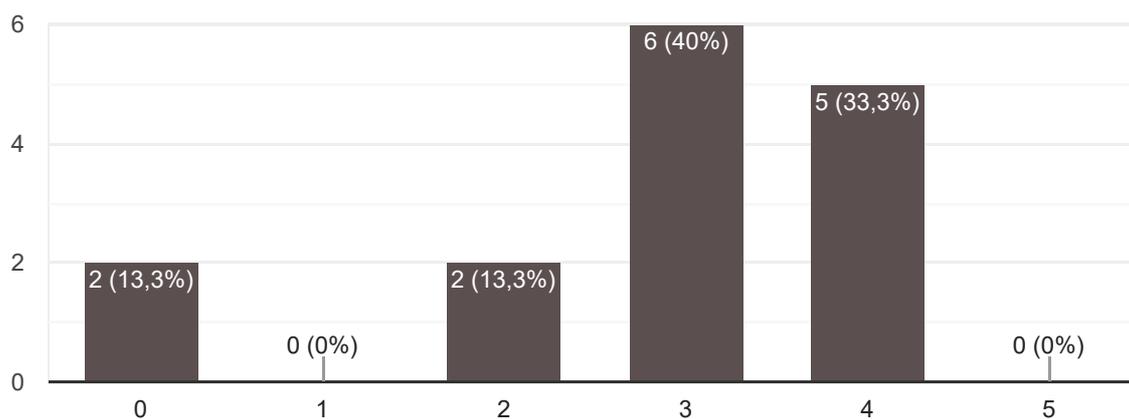
15 respostas



Como você avalia a infraestrutura da secretaria?

 Copiar

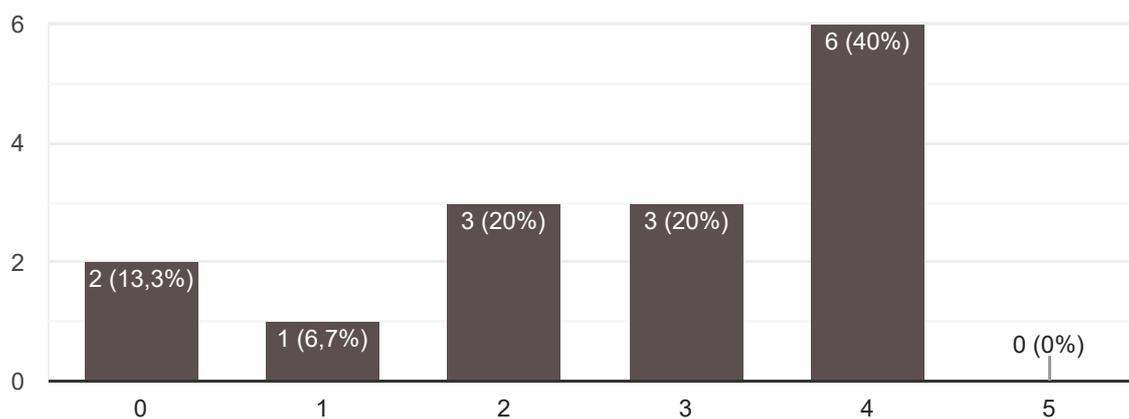
15 respostas



Como você avalia a infraestrutura da sala de reunião / defesa?

 Copiar

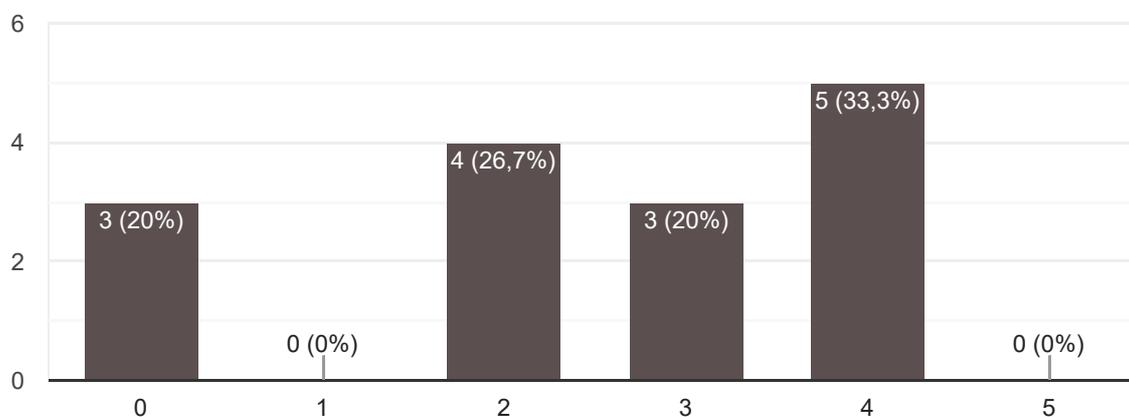
15 respostas



Como você avalia a infraestrutura do laboratório de informática?

 Copiar

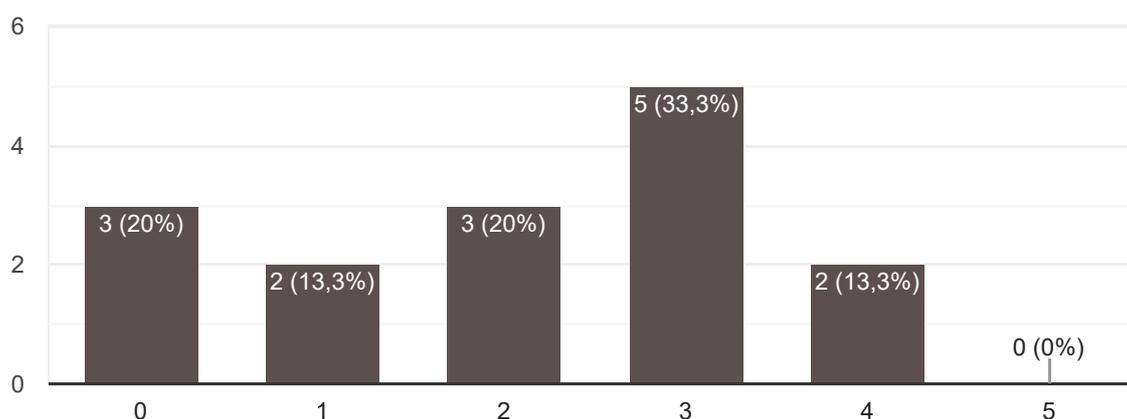
15 respostas



Como você avalia o seu acesso à Internet na UnB?



15 respostas



Observações relativas ao item Infraestrutura (item optativo)

6 respostas

A infraestrutura do PPGCEN em especial, é bastante precária, sobretudo se considerarmos o fato de que os professores não dispõem de gabinetes de trabalho, os grupos de pesquisa não têm salas, não temos sala de defesa, tampouco auditório, e as nossas limitadas salas não dispõem de equipamento adequado (atualizado, já instalado e em funcionamento), e sofrem com problema de climatização (calor excessivo) e infestação de insetos (mosquitos). Para um Programa com nota 5, entre os melhores da área no país, isso é inadmissível. Penso que valeria uma reunião com a Gestão da UnB para tratar deste tema.

Precisamos de um espaço adequado, equipado e estruturado para realização de bancas e eventos híbridos e remotos. Precisamos de um espaço próprio para laboratórios de criação.

não conheço pessoalmente ainda

Em 1-23 tive muitas dificuldades em relação ao acesso à rede na UnB. Tive que transmitir várias aulas uma vez que acolhemos as necessidades de apoio à participação de estudantes em relação à maternidade ou ao trabalho. Mesmo chegando 1 hora antes do início da aula, perdia muito tempo com as tentativas de conexão. Os equipamentos que temos não são favoráveis ao formato de aula híbrida.

Infraestrutura é o ponto mais fraco, não só do PPGCEN, mas do CEN como um todo, infelizmente. Espero que melhore com o novo prédio do IDA.

É o nosso item mais vulnerável e que precisa ser efetivamente melhorado.

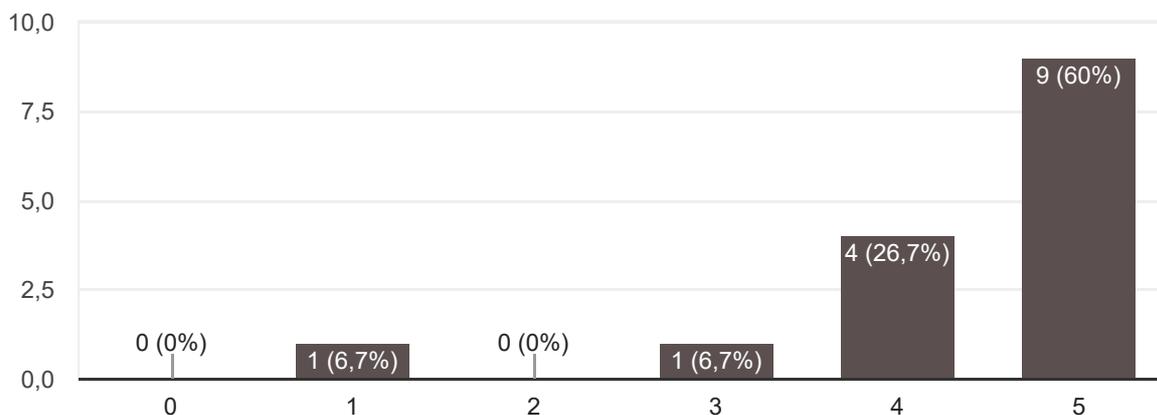
Site e Mídias Sociais



Como você avalia o site do PPG-CEN com relação à presença de informações e documentos necessários, à navegabilidade e disposição dos itens no menu e a presença de links e informações relativos a acolhimento, orientação e encaminhamento de eventuais vulnerabilidades de ordem estrutural, física e/ou emocional da comunidade acadêmica?



15 respostas

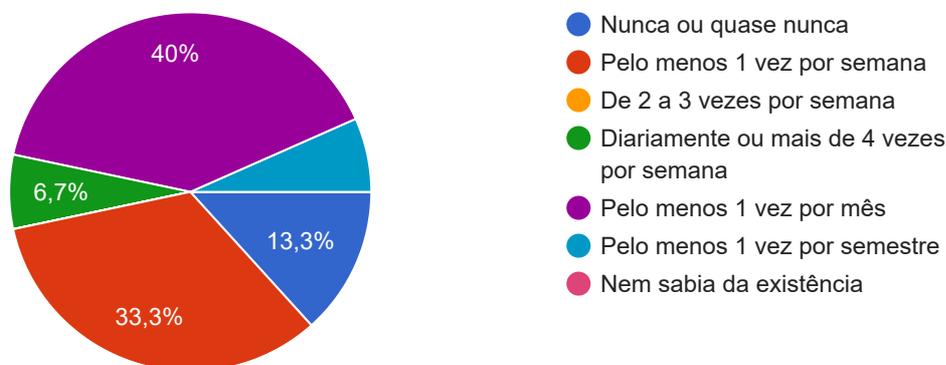


Com que frequência você acessa o site do PPG-CEN?



<http://cen.unb.br/posgrad/presencial/apresentacao>

15 respostas

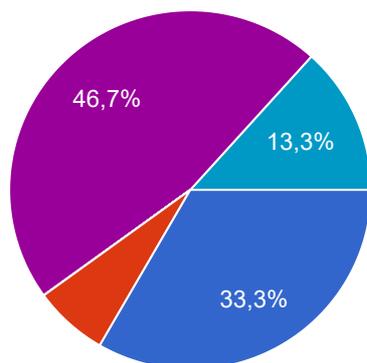


Com que frequência você acessa o Instagram do PPG-CEN?

 Copiar

<https://www.instagram.com/ppgcen.unb/?igshid=9kxrl6r0065w>

15 respostas



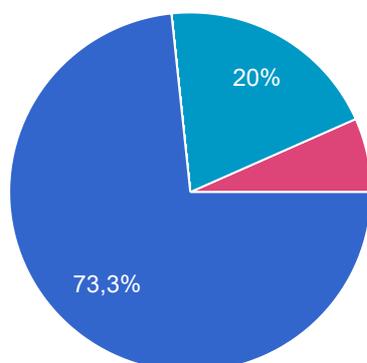
- Nunca ou quase nunca
- Pelo menos 1 vez por semana
- De 2 a 3 vezes por semana
- Diariamente ou mais de 4 vezes por semana
- Pelo menos 1 vez por mês
- Pelo menos 1 vez por semestre
- Nem sabia da existência

Com que frequência você acessa o Facebook do PPG-CEN?

 Copiar

https://www.facebook.com/Programa-de-P%C3%B3s-Gradua%C3%A7%C3%A3o-em-Artes-C%C3%AAnicas-Universidade-de-Bras%C3%ADlia-1454443524883921/?eid=ARAg7jsMR_4X6JcdCM1wAhu6ETDoYb85CrJ5kIS37crdFjBhSacHNJWzalXmnOKbSplYs84-mUW8bjqZ

15 respostas



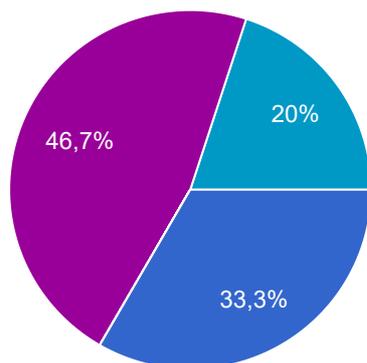
- Nunca ou quase nunca
- Pelo menos 1 vez por semana
- De 2 a 3 vezes por semana
- Diariamente ou mais de 4 vezes por semana
- Pelo menos 1 vez por mês
- Pelo menos 1 vez por semestre
- Nem sabia da existência

Com que frequência você acessa o YouTube do PPG-CEN?

 Copiar

<https://www.youtube.com/channel/UCKi2IPFlOL1jEFqK5S61Tsg/>

15 respostas



- Nunca ou quase nunca
- Pelo menos 1 vez por semana
- De 2 a 3 vezes por semana
- Diariamente ou mais de 4 vezes por semana
- Pelo menos 1 vez por mês
- Pelo menos 1 vez por semestre
- Nem sabia da existência



Observações relativas ao item Site e Mídias Sociais (item optativo)

1 resposta

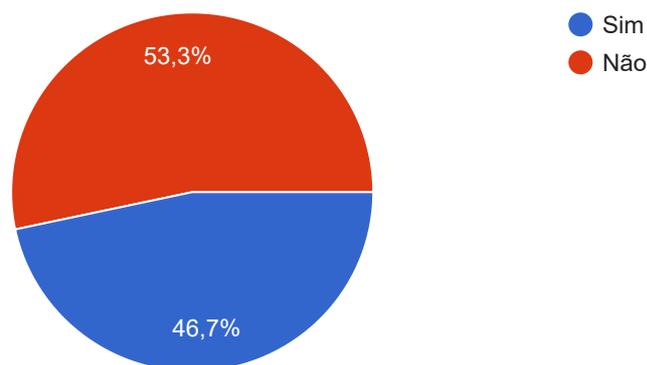
Parabéns aos discentes que tem tocado as mídias sociais.

Vulnerabilidade

Você já se sentiu inseguro/a/e dentro das dependências do Departamento de Artes Cênicas e do PPGCEN?

 Copiar

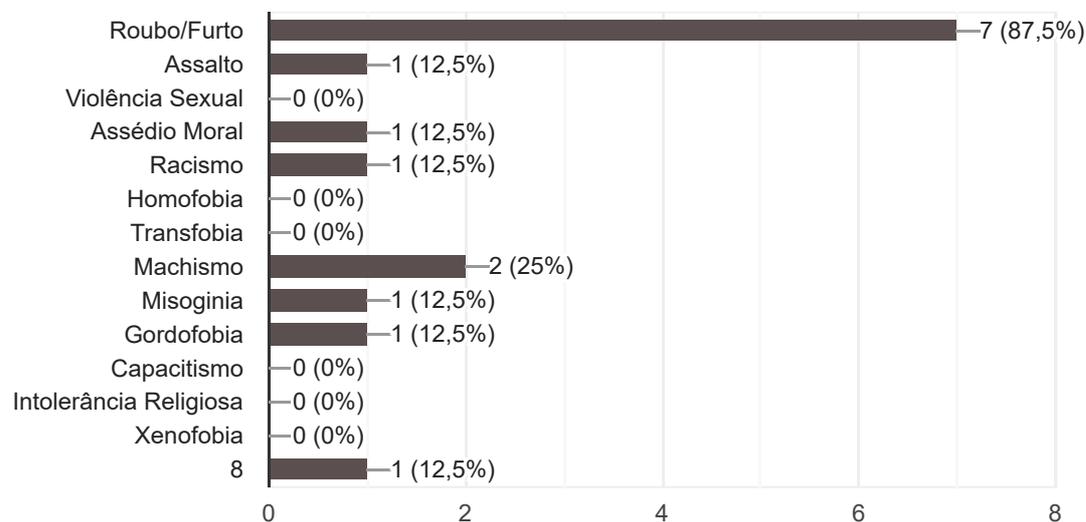
15 respostas



Caso a resposta anterior tenha sido afirmativa, marque um ou mais itens a seguir

 Copiar

8 respostas



Caso tenha respondido a pergunta anterior, você se sente à vontade para relatar o ocorrido aqui?

5 respostas

não entendi a pergunta anterior. Trata-se de relatar o que aconteceu? Ou se me sinto inseguro em relação a alguma possibilidade?

Não se pode esquecer nada nas dependências do CEN porque os objetos desaparecem. Muitos equipamentos já foram furtados/desapareceram de salas de aula e secretarias.

Tenho receio de deixas objetos pessoais nas salas quando vou ao banheiro, por exemplo.

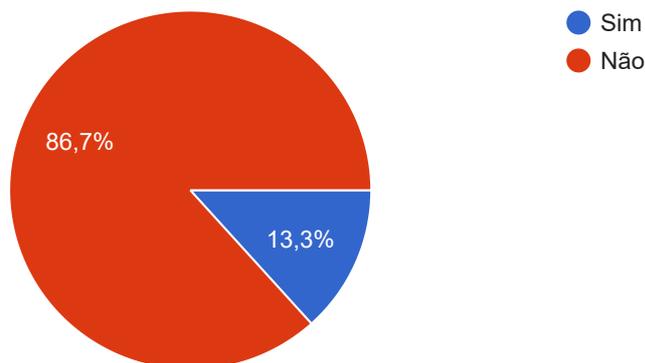
Não

Um notebook que usei em sala de aula foi roubado após o uso (no CEN)

Você já precisou de suportes relativos à vulnerabilidade de ordem emocional e/ou psicológica?

 Copiar

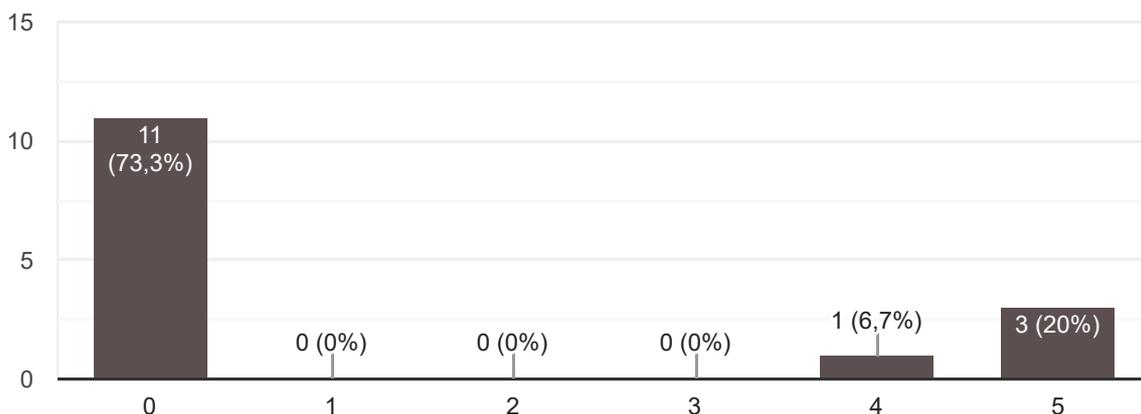
15 respostas



Caso você tenha respondido sim à pergunta anterior, como você avalia o suporte/acolhimento/encaminhamento de sua demanda por parte do PPGCEN?

 Copiar

15 respostas



Caso você já tenha precisado de suporte relativo à vulnerabilidade, para qual setor/órgão você foi encaminhando e como você o avalia? (item optativo)

2 respostas

Não pensei em buscar ajuda no Programa, busquei ajuda privada. Não sabia o que marcar, tentei desmarcar os itens acima, mas não consegui.

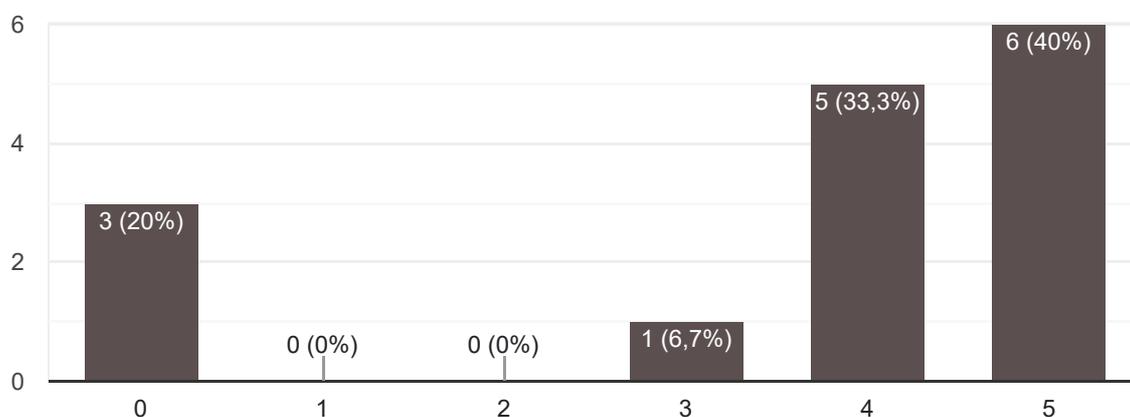
procurei suporte fora da UnB

Outros

Avalie as ações afirmativas e políticas de permanência do PPG-CEN:

 Copiar

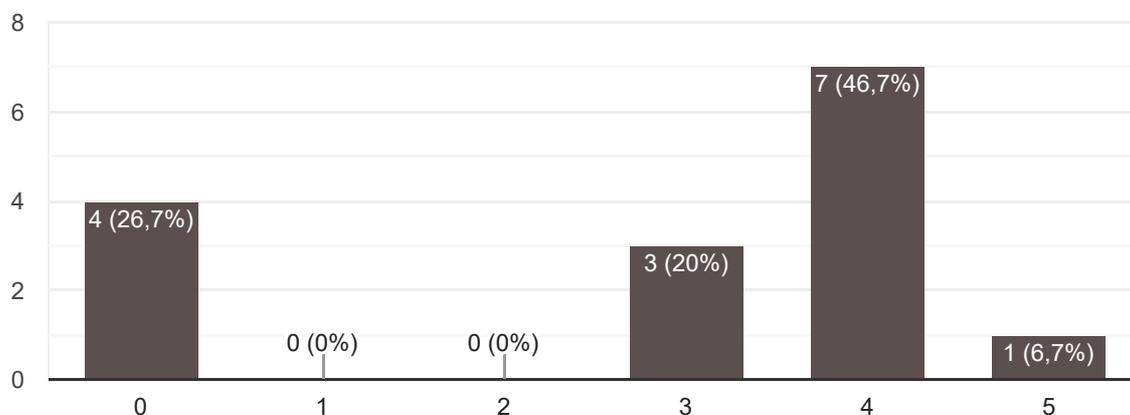
15 respostas



Avalie a capacidade do programa de manter os(as) alunos(as) que ingressaram via ações afirmativas:

 Copiar

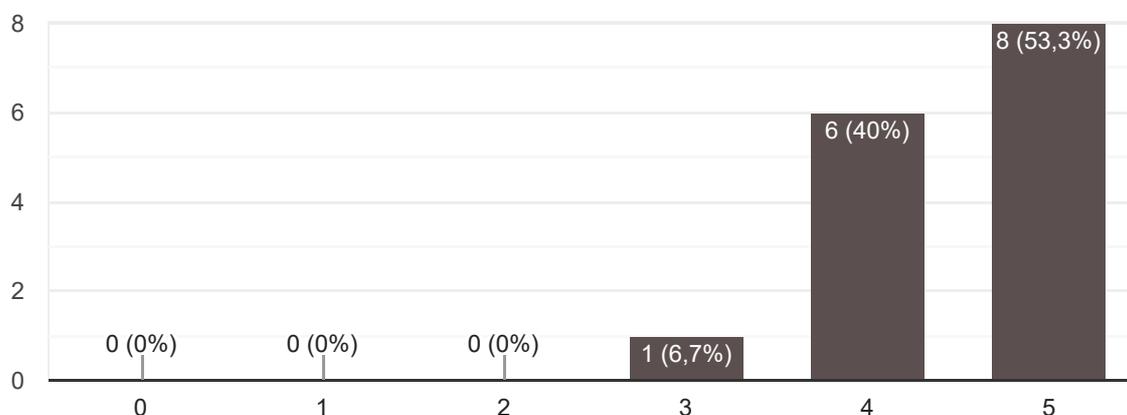
15 respostas



Avalie a capacidade do programa de estimular a produção de publicações científicas, didático-pedagógicas, tecnológicas, artísticas ou culturais relativos à sua pesquisa (lançamento de editais, divulgação de chamadas e etc):



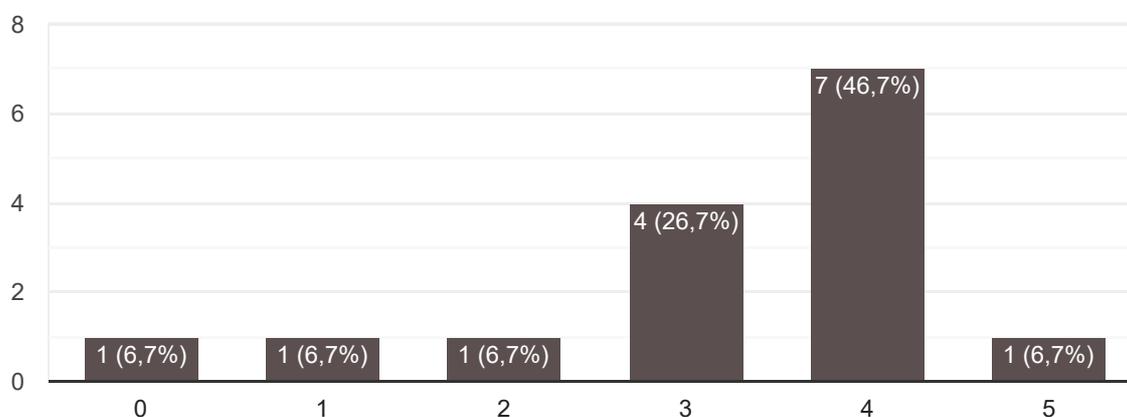
15 respostas



Avalie a representação discente do programa quanto ao comprometimento, participação, transparência, comunicabilidade, acolhimento, proposições de ações, etc



15 respostas



Observações para comentários sobre os campos acima (item optativo)

2 respostas

na verdade, eu não sei opinar em nenhuma dessas perguntas, não tenho elementos suficientes para responder...

a representação discente tem se feito pouco presente nos últimos semestres



Indique pontos fortes do Programa (item optativo)

8 respostas

acolhida, integração, produção

acolhimento, transparência, trabalho em equipe, atuação generosa e competente dos coordenadores e da secretaria

Diversidade de pesquisas, produção artística de qualidade

Acolhimento; Colaboração; Inclusão

A diversidade temática, epistemológica e regional dos projetos de pesquisa aprovados e desenvolvidos pelos estudantes e professores de modo geral.

Ausência de conflitos internos. Ambiente harmônico e estimulante ao trabalho. Boa organização do programa. Preocupação com a inclusão e transparência da gestão.

Eficácia e cordialidade da Secretária; localização geográfica; qualidade do site; editais internos de apoio à pesquisa

Comunicação e integração entre docentes e discentes

Indique pontos fracos do Programa (item optativo):

7 respostas

seleção, atração de alunos estrangeiros

espaço físico e carência de bolsas que possam ser atribuídas em tempo integral para mestrands e doutorands

Infraestrutura precária, alto índice de descumprimento de prazos po parte dos discentes, falta de engajamento discente em outras ações que não suas pesquisas

Infraestrutura para disciplinas; orçamento; qtde de bolsas

Estamos iniciando o trabalho para fortalecer a internacionalização, mas creio que este seja um ponto a ser desenvolvido.

Capilaridade com o sistema escolar. Relação com grupos de teatro amador do DF e Entorno.

infra-estrutura



Críticas e sugestões (com relação ao programa e ao próprio questionário) ou outras observações que julgar pertinente (item optativo)

2 respostas

o questionário precisa considerar que não é possível responder todas as questões, pois em alguns casos não se aplica a todo mundo e, em outro, não posso reponde porque não conheço a integralidade do programa, por exemplo, não tenho estudantes ingressos por cotas, logo não tenho experiência na prática com essa política no programa.

Penso que não devemos naturalizar a precariedade e que temos que buscar alternativas para melhorar a infraestrutura física do Programa (que não será solucionada, nem de longe, com a inauguração do novo prédio do IdA, pois este não contará com gabinetes de trabalho nem salas específicas para grupos de pesquisa - condições básicas presentes em outros Institutos/Departamentos/Programas/Universidades).

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google. [Denunciar abuso](#) - [Termos de Serviço](#) - [Política de Privacidade](#)

Google Formulários



