

SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DO MESTRADO ACADÊMICO EM ARTES
CÊNICAS PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2024.

**Espelhos das notas das fichas da prova escrita - de acordo com o número de inscrição
dos candidatos**

73870		73857		73563	
	ME		ME		ME
C1	2,5	C1	3	C1	1,5
C2	1,833333333	C2	2,5	C2	1,166666667
C3	2	C3	2,333333333	C3	1,5
C4	1,333333333	C4	1,666666667	C4	1,333333333
NOTA FINAL	7,666666667	NOTA FINAL	9,5	NOTA FINAL	5,5
73884		73885		73642	
	ME		ME		ME
C1	3	C1	3	C1	2,833333333
C2	2,333333333	C2	2,166666667	C2	2,5
C3	2	C3	2	C3	2
C4	1,166666667	C4	1,833333333	C4	1,166666667
NOTA FINAL	8,5	NOTA FINAL	9	NOTA FINAL	8,5
73799		73491		73509	
	ME		ME		ME
C1	3	C1	2,833333333	C1	2,5
C2	2,5	C2	2	C2	2
C3	2,333333333	C3	2,166666667	C3	1,666666667
C4	1,166666667	C4	2	C4	1,666666667
NOTA FINAL	9	NOTA FINAL	9	NOTA FINAL	7,833333333
73908		73933			
	ME		ME		
C1	2,666666667	C1	2,166666667		
C2	2,333333333	C2	2		
C3	2	C3	2		
C4	1,5	C4	1,5		
NOTA FINAL	8,5	NOTA FINAL	7,666666667		

NF : Nota Final

C1: critério 1 - (até 3,0 pontos) Coerência do texto em relação ao enunciado e diálogo com referências

bibliográficas indicadas em edital.

C2: critério 2 - (até 2,5 pontos) Consistência, complexidade e pertinência da argumentação crítica e disposição para agregar outras referências relevantes ao tema abordado.

C3: critério 3 - (até 2,5 pontos) Capacidade de articular o tema abordado na prova a experiências práticas - artísticas, pedagógicas, comunitárias, procedimentais, etc. - conhecidas e/ou relacionadas ao projeto de pesquisa a ser desenvolvido.

C4: critério 4 - (até 2,0 pontos) Precisão no uso da linguagem e das citações e referências.