



SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DO MESTRADO ACADÊMICO EM ARTES CÊNICAS
PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2018.

Candidatos aprovados na análise do projeto e do portfólio

Inscr.	Nome	Linha de pesquisa	Prova de Língua
01	ADAIR DE OLIVEIRA JUNIOR	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS
02	ANA LUISA DE OLIVEIRA QUINTAS	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS
04	ANCELMO SOARES DE FARIA	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS
06	BRUNO CORTE REAL DE PAULA	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS
07	CAMILA DE SANT'ANNA RIBEIRO	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS
09	CLARICE CÉSAR DIAS	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS
11	DAYSE CRISTINA AMARAL SANTOS	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS
15	GUILHERME DA SILVA MONTEIRO	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS
17	JORDANA MASCARENHAS DE OLIVEIRA	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	FRANCÊS
19	KAMALA RAMERS	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS
20	KIKA SENA DO NASCIMENTO	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS
22	LÚCIA NASCIMENTO ANDRADE	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS
24	LUÊNIA GRACIENE SILVA GUEDES	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS
26	MARCELO PENONI E SOUZA	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS
27	MARIA EDUARDA HERBST CARVALHO	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	FRANCÊS
29	MATEUS RAYNNER ANDRÉ DE SOUZA	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	FRANCÊS
30	MAURÍLIO BERTAZZO SCHUQUEL	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS
31	MÔNICA FERREIRA GASPAR DE OLIVEIRA	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS
35	ROSA PIRES FERNANDES	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS
36	ROGÉRIO LUIZ DE OLIVEIRA	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS
37	ROUSTANG GOMES DA SILVA CARRILHO	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS
39	WANDILSON JOSÉ DE OLIVEIRA MORAIS	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS

ATENÇÃO

1 - Os recursos deverão ser enviados, em 48 horas, para o e-mail da secretaria PPG-CEN: secretariappcen@unb.br. De acordo com o edital, só serão aceitos recursos referentes a vício de forma. O formulário para recurso está disponível no site:

http://www.dpg.unb.br/images/Artigos/FAQ/Editais/recurso_pos.pdf

2 - A Prova de Interpretação e Compreensão de Texto em Língua Estrangeira será realizada no dia **21/05/2018** às **8h30**, conforme o cronograma do edital. O candidato deverá chegar com **30 minutos de antecedência** e apresentar documento de identidade com foto. **Local de realização da prova:** Universidade de Brasília, Campus Universitário Darcy Ribeiro, Departamento de Artes Cênicas, Complexo das Artes, Sala BT-34.