



Universidade de Brasília -UnB
Instituto de Artes
Departamento de Artes Cênicas
Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas

SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DO MESTRADO ACADÊMICO EM ARTES CÊNICAS
PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2018.

Resultado da Prova de Língua Estrangeira

Insc.	Linha de pesquisa	Língua	Nota
01	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS	4,0
02	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS	10,0
04	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS	7,1
06	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS	8,8
07	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS	7,8
09	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS	7,4
11	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	FRANCÊS	3,0
15	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS	7,4
17	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	FRANCÊS	0,0
19	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS	7,3
20	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS	8,8
22	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS	7,6
24	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS	7,0
26	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS	7,2
27	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	FRANCÊS	10,0
29	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	FRANCÊS	9,5
30	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS	7,61
31	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS	7,5
35	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS	2,25
36	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS	2,75
37	PROCESSOS COMPOSICIONAIS PARA A CENA	INGLÊS	7,45
39	CULTURA E SABERES EM ARTES CÊNICAS	INGLÊS	8,8

NOTA MÍNIMA 7,0 PARA APROVAÇÃO.
PESO 1 NA MÉDIA PONDERADA PARA OBTENÇÃO DA NOTA FINAL.