



SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DO MESTRADO ACADÊMICO EM ARTES CÊNICAS PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2019.

**Candidatos com inscrições homologadas**

<b>Inscrição</b>	<b>Nome</b>	<b>Linha de pesquisa</b>
04771	Ana Carolina de Sousa Castro	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
53172	Ana Maria da Silva Balata	Processos Composicionais para a Cena
01590	Arthur Heinrich Scherdien	Processos Composicionais para a Cena
69553	Eduardo Fernandes Batista	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
03214	Elise Hirako Dias	Processos Composicionais para a Cena
01583	Flávio Café de Miranda	Processos Composicionais para a Cena
00617	Iano Martinez Fazio	Processos Composicionais para a Cena
03490	Jemima Tavares de Medeiros	Processos Composicionais para a Cena
03730	Jordana Mascarenhas de Oliveira	Processos Composicionais para a Cena
00651	Jorge Renan Mendes Marinho	Processos Composicionais para a Cena
98810	Juana Rondon de Miranda	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
02703	Livia Alves de Lima	Cultura e Saberes em Artes Cênicas
05193	Maria da Guia Carolina Rodrigues Ribeiro	Processos Composicionais para a Cena
14369	Maria Eduarda Herbst Carvalho	Processos Composicionais para a Cena
00455	Naiara Gonçalves de Almeida	Processos Composicionais para a Cena
03194	Natália Lins Solorzano	Processos Composicionais para a Cena
02597	Pedro Henrique Silva Lopes	Processos Composicionais para a Cena
75544	Rivka Faria Pereira da Silva	Processos Composicionais para a Cena
97268	Taís Felipe Lima	Processos Composicionais para a Cena
83191	Thaís Felizardo Resende	Cultura e Saberes em Artes Cênicas

**ATENÇÃO:**

A prova teórica escrita será realizada no dia **13/05/2019 (segunda-feira)**, das 09h00 as 12h00, no seguinte endereço:

Campus Universitário Darcy Ribeiro, Prédio Faculdade de Educação, **FE - 5, Sala 06**, Asa Norte Brasília - DF.

Lembramos que conforme item 5.2.1 "... O ingresso nas salas de realização das provas só será permitido até às 09h00, na data que consta no cronograma (item 9 deste Edital). É obrigatória a apresentação de um documento oficial de identidade (com fotografia) e portar caneta esferográfica transparente..."