



RESULTADO DAS INSCRIÇÕES DA SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DE
ALUNO ESPECIAL DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS
PARA O PRIMEIRO PERÍODO LETIVO DE 2025

Disciplina Dramaturgias Cênicas	Resultado
Alzira Pereira Santis Bosaipo da Silva	Deferido (a)
Constantino Isidoro Filho	Deferido (a)
Filipe Lacerda Batista de Sousa	Deferido (a)
Juana Rondon de Miranda	Deferido (a)
Disciplina Tópicos em Etnocologia	Resultado
Andre Luiz Mendes Araujo	Deferido (a)
Isabel de Oliveira Santos	Deferido (a)
Júlia Zakarewicz	Deferido (a)
Luísa Ulhoa Daigele	Deferido (a)
Rafael dos Santos Dias Nunes	Deferido (a)

Orientações:

1 - Para o registro de matrícula em disciplina deverá ser enviado o comprovante de pagamento dos créditos no valor de **R\$ 452,00**, em formato PDF, para o e-mail secretariapgcen@unb.br, até às 23h59 do dia 21/03 (sexta-feira) de Março de 2025, conforme as instruções do site: <https://cen.unb.br/2025/02/17/aluno-especial-2025-1/>

2 - As aulas das disciplinas acontecerão presencialmente e o registro de matrícula só será efetivado mediante o envio do comprovante de pagamento da taxa dos créditos.

3 - As aulas terão início conforme abaixo:

**Dramaturgias Cênicas (mestrado e doutorado) – 60 horas (PPGCEN0014) - 04
Créditos – Turma 01**

Professor Dr. Marcus Santos Mota
Período das aulas: **26/03/2025 a 23/07/2025**
Horário: 4ª (quarta-feira) de 14h00 às 17h50
Local: A definir
Forma de Avaliação:
- Currículo Lattes
- **Exposição de Motivos**

**Tópicos em Etnocologia (mestrado e doutorado) – 60 horas (PPGCEN2700) - 04
Créditos – Turma 01**

Professor Dr. Jorge das Graças Veloso
Período das aulas: **26/03/2025 a 23/07/2025**
Horário: 5ª (quinta-feira) de 19h00 às 22h50
Local: Sala BT – 34, Departamento de Artes Cênicas