



56^o

COMETA

MOSTRA SEMESTRAL DE

ARTES CÊNICAS

CENAS

COMETA



C·E·N·A·S

56º COMETA CENAS

Mostra Semestral de Artes Cênicas da UnB

19 a 28 de Julho de 2013

Universidade de Brasília | Instituto de Artes |
Depto de Artes Cênicas

PROGRAMAÇÃO

SEXTA-FEIRA, 19 DE JULHO DE 2013

17h – Vídeo [09min]

COAÇÃO BANAL

Sinopse: Um sonho torna-se realidade. Um dia, uma mente, uma ação. Bonifácio Moura, 31 anos, casado, honesto e trabalhador. Acredita que a violência se responde com mais violência. Fanático em ler as páginas policiais dos jornais. Salma Moura, 28 anos, esposa dedicada e amorosa. Acácio, 23 anos, marginal ou inocente? Reinaldo, 26 anos, vigia da escola. Passou a andar armado com medo da violência dos alunos. Enfim, o que vai acontecer pode mudar tudo, e isso não passa de uma inevitável coação banal.

Elenco: Laise Esteves, Wadson Lourenço, Jefferson Cirino e Thiago Vaz.

Produtores: Carol Costa, Danilo Almeida, Franklim Drumond e Karina Schneider.

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 14 anos].

17h15 – Vídeo [06min]

RE-AÇÕES

Sinopse: A obra artística tem objetivo de dialogar as linguagens: cênica, audiovisual e fotográfica para provocar uma observação do espaço cotidiano e criticar nossa recepção de informações e emoções. É uma concepção que visa mostrar o dia a dia de forma direta, e busca a identificação do indivíduo com a linguagem artística que transpõe as atividades rotineiras que todos fazemos ou já fizemos diante do espelho -- signo da obra. É um vídeo lúdico-reflexivo para perceber as possibilidades criativas que nos cercam e experimentar ou tentar interferir na rotina

possibilitando a criação dramática. Provocativo quanto ao enrijecimento das atividades repetitivas e um chamado à consciência do outro como um ciclo de vida infindo através da semiótica das cores. A oportunidade, caro telespectador, é de você completar esta ação. Há questionamentos cujas respostas estão em um simples olhar crítico. Para toda ação há várias "Re-ações"!

Intérprete-Criador: Thiago Vaz.

Direção de Arte: Thiago Vaz. Direção de

Fotografia: Karina Schneider. Direção de

Audiovisual: Franklim Drumond

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 14 anos]

17h30 – Vídeo [09min]

COAÇÃO BANAL

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 14 anos].

17h45 – Vídeo [06min]

RE-AÇÕES

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 14 anos].

18h – Exercício [30h]

WOYZECK

Disciplina Vinculada: Encenação Teatral 1.

Professor Orientador: Marcelo Girotti.

Sinopse: 04 instalacoes cenograficas em espacos não convencionais no CEN, baseadas no texto teatral Woyzeck, de G. Buchner.

Local: CEN [Classif. Indicativa: Livre].

18h – Instalação [30h]

COME ERVILHAS?

Disciplina Vinculada: Encenação Teatral 1.

Professor Orientador: Marcelo Girotti.

Sinopse: Instalação baseada em trechos do texto Woyzeck, de Georg Büchner.

Elenco: Priscilla Poyares, Taynara Araújo, Paula Furtado, Isabella de Andrade e Vinícius Lopes.

Local: B1-16 [Classif. Indicativa: Livre].

18h – Exercício [80min]

NOAH

Disciplina Vinculada: Técnicas Experimentais em Artes Cênicas, Encenação Teatral 2 e

Encenação Teatral 3.

Professora Orientadora: Kaise Helena Teixeira Ribeiro.

Sinopse: Noah é um menino de oito anos que se vê diante de uma situação difícil e acha que a maneira mais fácil de resolvê-la é não pensar nela. Assim, ele foge de casa e não demora a encontrar uma loja de brinquedos mágica que tem como dono um velho peculiar.

Elenco: Maysa Carvalho, Nickholas Randall, Bruna Soares e Cristhian Cantarino.

Figurinos e Maquiagem: Encenação Teatral 2.

Cenografia e Iluminação: Encenação Teatral 3.

Local: BT-16 [Classif. Indicativa: Livre].

19h – Espetáculo [60min]

PALHAÇO(S)

Direção: João Paulo Porto Dias e Fernanda Pacini.

Sinopse: Espetáculo teatral, inspirado na obra de Timochenco Wehbi, questiona e investiga escolhas profissionais que fazemos e padrões sociais que seguimos alheios às nossas vontades e aptidões.

Elenco: Cristiano Gomes e Reversion dos Anjos.

Músicos: Jesuway Leão e Omar Amor.

Local: B1-59 [Classif. Indicativa: 14 anos].

20h – Experimento Cênico [40min]

DA COR QUE EU SOU

Disciplina Vinculada: Técnicas Experimentais

em Artes Cênicas: Corporeidades Brasileiras.

Professor Orientador: Jonas Sales

Sinopse: Da cor que sou é resultado de experimentações do corpo usando como referências matrizes de uma corporeidade negra advindas das expressões do povo como o Maracatu e o Maculelê. Vivenciar o corpo na busca de novas possibilidades para constituir a cena em nossa contemporaneidade é a proposta deste trabalho.

Elenco: Bruna Soares, Clarice César, Guilherme Ribeiro, Hugo Perpétuo, Isabela Queiroz, Laís Crisóstomo, Lorena Pires, Kalil Alencar, Karine Dourado, Malena Bonfim, Mayra Araujo, Milena Fernandes, Myka Dias, Priscila Luna e Vitor Hugo Leite.

Percussão: Guilherme Baroni.

Local: BSS-59 [Classif. Indicativa: 12 anos].

21h – Espetáculo [50min]

EM CARNE VIVA E CRUA

Direção: Gessé Rosa

Sinopse: o espetáculo “Em carne viva e crua” é um teatro físico sobre a essência humana e a dualidade entre físico e razão. A pesquisa para concepção do trabalho artístico é pautada em pensamentos do teatrólogo francês Antonin Artaud. O estímulo da movimentação fetal e seus vestígios pós-nascimento compõem a narrativa do corpo que, ao mesmo tempo propicia a experimentação do ser e cria um diálogo entre o ser homem animal e animal homem. A carne é descartável!

Realização: Cia Bruta De Teatro. Intérprete-

Criador: Thiago Vaz. Figurino e Cenografia:

Thiago Vaz. Atriz Vídeo-Cenário: Edna Vilma.

Filósofo: Gilson Magno. Produtores Técnicos:

Eunice Profeta e Alexandre Vitória.

Audiovisual/Edição De Vídeo: Elaine Batista.

Iluminação: Gessé Rosa e Otaviano Mendes.

Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 18 anos].

22h – Espetáculo [60min]

ENTRE QUARTOS

Direção: Grupo Tripé.

Sinopse: Três pessoas, dois homens, uma mulher, dividem uma noite em um ainda desconhecido apartamento. Nada se sabe da relação que eles têm ou já tiveram. Para nós, o fim.

Elenco: Ana Quintas, Davi Maia, Gustavo

Haeser e Miguel Peixoto.

Trilha Sonora: Miguel Peixoto. Iluminação: Ana

Quintas. Operação de Luz: Fernanda Alpino

Local: BSS-59 [Classif. Indicativa: 18 anos].

23h – Espetáculo [40min] TERREIRO ASCENDE

Projeto de Extensão Núcleo de Trabalho do Ator – NUTRA.

Professora Orientadora: Rita de Almeida Castro.

Direção: Paula Sallas.

Sinopse: Com base no treinamento de ator

desenvolvido no PEAC NUTRA e no estudo de canções, danças e símbolos de manifestações populares (Reisado de Congo, Capoeira, Samba, Festas Juninas) e ritos religiosos brasileiros (Procissões Católicas, Religiões Afrodescendentes); apresentaremos nossa pesquisa realizada durante todo o semestre por meio de intercâmbios e imersões nessas teatralidades.

Elenco: Brennda Gabrielly, Ramon Lima, Guilherme Victor, Veruska Vasconcelos, Felipe Manfrin, Ana Luisa Piratelli, Lucas Fernandes, Alline Araújo, Tainá Martins, Tiago Melo, Natália de França, Bianca Ludgero, Bruna Taynná, Guilherme Amadeu e Paula Sallas.
Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 10 anos]

00h – Espetáculo [50min]

BOA SORTE

Direção: Gabriel Estrêla.

Sinopse: "É só isso, não tem mais jeito, acabou, boa sorte." Será que ainda é isso que significa ser portador do HIV?

Elenco: Thiago Basile, Xandre Martinelli, Marina Olivier, Wilson Machado, Fernanda Suyanne e Gabriella Malta.

Assistente de Direção: Emanuel Lavor.

Iluminação: Ana Quintas. Figurino: Breno

Abreu. Preparação Vocal: Thiago Rocha

Local: BSS-59 [Classif. Indicativa: 14 anos].

01h – Espetáculo [50min]

VIDA LUSCO-FUSCO

Sinopse: Vida lusco-fusco é um lugar de encontros e desencontros, de chegadas e despedidas, e também de reencontros em meio a outros tantos. Revelando através da memória de cada um, o que foi, é, ou poderia ser. Tornou-se um lugar de 'ir' e 'vir' entre pensamentos tão cheios de sonhos e amores que ao serem contados, não cabem dentro de nós. É o momento de transição entre o dia e a noite, de meia claridade que mal se enxerga, ou não, quando se vive. "eu sei que a vida devia ser melhor bem melhor. E será!"

Realização: Cia Bruta De Teatro. Intérpretes-Criadores: Alexandre Vitória, Eunice Profeta,

Gilson Magno E Thiago Vaz. Filósofo: Gilson Magno. Produtores Técnicos: Alexandre Vitória, Elaine Batista e Eunice Profeta. Figurino, Cenografia, Iluminação e Trilha Sonora: Cia Bruta De Teatro.
Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 14 anos].

02h – Exercício [60min]

LORETTA STRONG

Disciplina Vinculada: Interpretação Teatral 3. Professoras Orientadoras: Alice Stefânia e Felícia Johansson.

Sinopse: Claro que eu posso te contar uma história, mas não sei se adianta. E já que você não tem mais memória, entre na geladeira! O principal é que a gente possa cultivar o ouro tranquilamente em Bételgeuse. Por favor, não toque nos ratos.

Elenco: Bia Vieira, Caio Sigmaringa, Danny Braga, Herlon Leão, João V Borges, Marcos Viegas, Sérgio Luz e Thiago Silva

Texto: Copi. Tradução: Ângela Leite.

Encenação: A própria turma

Local: B1-51 [Classif. Indicativa: 12 anos].

03h – Show Musical [60min]

Casa Velha Groove'n Blues Band na Virada Cultural.

Vocal e Guitarra: Cleiber Mota. Vocal e

Guitarra: Walter Muganga. Contra-Baixo:

Denver Moura. Baterista: Rogério Augusto.

Local: CACEN [Classif. Indicativa: 18 anos].

04h – Ato Cênico Experimental Urbano [110min]

CHÁ DE FÚRIAS

Direção: Jean Bottentuit

Sinopse: A cólera aguçada, e sedenta das deusas Erínias, é despertada por um crime em família. O assassinato da rainha Clitemnestra, por seus filhos Orestes e Electra, descortina um plano de vingança pelas Fúrias em uma perseguição implacável aos irmãos matricidas, capitaneadas por sua mãe, a deusa Nix. Processo Narrativo de Mitologia Grega em Teatro-dança-performance, aliado a investigação em Butoh, Viewpoints, Body

Mapping, Attack e Intervenção Urbana, Dança Aérea, Gastronomia, Poesia e Experimentalismo Musical, com base nas obras de Sartre, Ésquilo, Maiakóvski, Pina Baush, Derek Jarman, Ana C., Ozu e Mizoguchi. Assistente de Direção: Flaviane Magalhães. Direção de Cena e Iluminação: Thaissa Taguatinga. Atores Performers-Bailarinos Butonicos: Diana Cunha, Elise Hirako, Flaviane Magalhães, Jean Bottentuit, Jesse Vasconcellos, João Quinto Borges, Leticia Hubner, Olívia Leão, Thiago Leão e Ugo Todde. Músicos-performers: Guilherme Cobelo, Hugo Carvalho, Marise Barbosa, Ravi Resk e Victor Valentim. Video-Mapping: Jean Peixoto. Cenografia: Elise Hirako. Figurinos: Lu Cavalcante. Caracterização, Maquiagem e Efeitos Visuais: Diana Cunha. Audiovisual: Barbara Vianna, Pedro Borges II, Thiago Rocha. Assistente de Audiovisual: Alessandro Moska. Iluminação: Zizi Antunes. Assistente de Iluminação: Ricardo Little. Local: Concha Acústica [Classif. Indicativa: 18 anos].

SÁBADO, 20 DE JULHO DE 2013

17h – Espetáculo [60min]
PALHAÇO(S)
Local: B1-59 [Classif. Indicativa: 14 anos].

18h – Espetáculo [50min]
VIDA LUSCO-FUSCO
Local: BSS-59 [Classif. Indicativa: 14 anos].

18h – Instalação [06h]
COME ERVILHAS?
Local: B1-16 [Classif. Indicativa: Livre].

19h – Exercício [60min]
LORETTA STRONG
Local: B1-51 [Classif. Indicativa: 12 anos].

20h – Espetáculo [60min]
PALHAÇO(S)
Local: B1-59 [Classif. Indicativa: 14 anos].

21h – Espetáculo [50min]
K - PROCESSO 2013
Disciplina Vinculada: Interpretação e Montagem.
Professora Orientadora: Cecília Borges. Sinopse: interpretação da obra "O Processo", de Franz Kafka, e um olhar sobre nossa realidade, guiados por princípios da comicidade. COM DEBATE NO FINAL. Elenco: Haila Bia Oliveira, Jessica Grehs, André Bertoldo, Suelem Araujo, Amanda Fabbri, Wanderson de Sousa, Renata Rios e Rebeca Castelo Branco. Cenário e iluminação: equipe de Encenação orientada por Guto Viscardi e Marcelo Augusto: Ramon Lima, Anna Salles, Thiago Basile, Marina Olivier e Ananda Maranhão. Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 12 anos].

22h – Exercício [60min]
LORETTA STRONG
Local: B1-51 [Classif. Indicativa: 12 anos].

DOMINGO, 21 DE JULHO DE 2013

16h – Espetáculo [50min]
K - PROCESSO 2013
Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 12 anos].

17h – Espetáculo [60min]
PALHAÇO(S)
Local: B1-59 [Classif. Indicativa: 14 anos].

18h – Exercício [25min]
REPÚBLICA
Disciplina Vinculada: História do Teatro no Brasil
Sinopse: A voz que se cala e que se faz ouvir, o ruído e o grito preso no âmago. Protestos e protestantes presos no covil de seus próprios medos. O Exercício "República" trata-se de um trabalho dos alunos de Licenciatura em Teatro á distância do polo de Primavera do Leste/MT. O exercício será base para a montagem do espetáculo teatral do grupo, que busca se

consolidar na essência da dramaturgia de Brecht e no teatro físico de Grotowski.
Elenco: Yuri Lima Cabral, André Sontak, Rafaela Salomão e Ana Paula Dorst
Local: BSS-59 [Classif. Indicativa: 14 anos].

18h30 – Espetáculo [120min]
AMORES INVÁLIDOS
Disciplina Vinculada: Interpretação Teatral 4
Professor Orientador: Simone Reis
Sinopse: Releitura meloperformática inspirada na obra "A Mulher Sem Pecado", de Nelson Rodrigues, explorando estruturas de jogos em sua composição.
Elenco: Bárbara Rasso, Clarisse Johansson, Cristhian Cantarino, Fanis Morais, Fernanda Portela, Gisele Carméz, Luênia Guedes, Tainá Araujo, Tham Borges e Yasmin Barroso.
Cenografia: Melina Dutra, Victor C. Odecam, Karina Carvalho, Lorrane Fortes e Eiler Rodrigo Mendes.
Iluminação: Lorrane Fortes
Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 16 anos].

20h – Espetáculo [60min]
PALHAÇO(S)
Local: B1-59 [Classif. Indicativa: 14 anos].

21h – Espetáculo [50min]
K - PROCESSO 2013
Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 12 anos].

SEGUNDA-FEIRA, 22 DE JULHO DE 2013

09h – Exercício [45min]
PAISAGEM SONORA
Disciplina Vinculada: Voz em Performance.
Professor Orientador: Iain David Mott.
Sinopse: Com os olhos vendados o espectador será convidado a fazer um tour sonoro.
Elenco: Thamiris Lima, Yuri Rocha, Nathalia Fischer, Lucas O Roberto, Analu D'Franco, Isadora Lima, Bela Amorim, Yuri Fidelis, Luisa L'Abbate, Tainá Martins, Nathalia de França Azoubel, Bruna Taynná M. dos Santos, Isabella Baroz, Karen Vieira, Ane Karoline, Luciana

Marinho, Victor Hugo(VH), Felipe Manfrim e Artur Moura.
Local: BSS-59 [Classif. Indicativa: Livre].

14h30 – Exercício [70min]
CENAS DE UMA CARNIFICINA
Disciplina Vinculada: Interpretação Teatral 2.
Professor Orientador: Bidô Galvão.
Sinopse: Cenas das peças "Deus da Carnificina", de Yasmina Reza e de "Cenas de um casamento", de Ingmar Bergman.
Elenco: Ana Piratelli, Arthur Romão, Breno Uriel, Bruna Soares, Bruno Bloch, Clara Maria Matos, Emanuel Lavor, Fernanda Suyanne, Gabriel Estrêla, Iris Marwell, Isabella de Andrade, Júlia Dusi, Larissa Souza, Lucas Isacksson, Lucas Rodrigues, Lucas Rodrigo Santos, Mateus Figuero, Nanda Pimenta, Natália Solinz, Paula Furtado, Paulo César Filho, Priscilla Poyares, Renata Bittencourt, Ricardo Holanda, Taynara Araújo e Xandre Martinelli.
Apoio:
Local: BSS-51 e BSS-59 [Classif. Indicativa: 16 anos].

17h – Exercício [25min]
REPÚBLICA
Local: B1-59 [Classif. Indicativa: 14 anos].

18h – Exercício [50min]
O TUDO, O TODO, O TODÃO OU MAIS
ALGUMAS DE SUAS PARTES # RELOADED –
Elenco A
Disciplina Vinculada: Técnicas Experimentais em Artes Cênicas.
Professor Orientador: Fernando Villar.
Sinopse: "Amores Perfeitos" em processo, ensaio aberto.
Elenco A: Aleph Casara, Ana Piratelli, Breno Uriel, Bruno Bloch, Clara Maria Matos, Emmanoel Lavor, Gabriel Estrella (tem um trema no segundo e de Estrella), Isabela de Andrade, Júlia Dusi, Lucas Isacksson, Mateus Figuero, Natália Maia, Natália Solinz, Renata Bittencourt e Roberta Barcellos.
Elenco B: Breno Uriel, Emmanoel Lavor,

Fernanda Suyanne, Gabriel Estrella (trema...), Larissa Souza, Nanda Pimenta, Priscila Poyares, Raynan Moreira, Ricardo Holanda, Taynara Araújo e Xandre Silva.

Os dois elencos participam da montagem, revezando cenas e personagens.

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 14 anos].

19h – Exercício [50min]

O TUDO, O TODO, O TODÃO OU MAIS
ALGUMAS DE SUAS PARTES # RELOADED –
Elenco B

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 14 anos].

19h – Espetáculo [120min]

AMORES INVÁLIDOS

Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 16 anos].

20h – Experimento Cênico [45min]

AMOR É JOGO!

Disciplina Vinculada: Interpretação Teatral 1.
Professor Orientador: Jonas Sales.

Sinopse: Vamos ver a lua? É assim que convidamos o público para ver um jogo. O jogo com suas regras fazem parte da vida do homem, e, o sentimento amor se manifesta com seus conflitos exigindo que nós obedecemos as regras para vivenciá-lo. Nesta proposta, os artistas jogam com poemas que nos leva a refletir o homem que encontra, se apaixonar e morrer com e por este sentimento. Ama primeiro quem pegar a lua!

Elenco: Ana Brandão, Bruno Oliveira, Carmem Mee, Geovane Santoli, Guilherme Dourado, Lara Morais, Kiko Sena, João Paulo Avelar, Jeff Leandro, Matheus Opa, Natália Ramos, Rodrigo Marçal, Rodrigo Vitorino, Tiago Teixeira, Thais Veloso e Wily Silva.

Assistência de cena: Ana Luiza Silva e Angélica Beatriz.

Local: BSS-59 [Classif. Indicativa: 16 anos].

21h – Performance [10min]

DRAG PERFORMER

Projeto de Iniciação Científica.

Professor Orientador: Fernando Villar.

Direção e Performance: Vinícius Santana.

Sinopse: Performance de Mackaylla, como resultado parcial da pesquisa "Drag Queen - Comicidade e performance. Em busca do show".

Local: Área Externa do CEN [Classif. Indicativa: Livre].

21h30 – Espetáculo [60min]

AMORES INVÁLIDOS

Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 16 anos].

TERÇA-FEIRA, 23 DE JULHO DE 2013

09h – Exercício [40min]

AERADOS - ESPAÇO PARA O AR

Disciplina Vinculada: Movimento e Linguagem 01.

Professor Orientador: Fabiana Marroni.

Sinopse: "Aerados - Espaço para o Ar" é uma coletânea dos jogos corporais praticados ao longo da disciplina. O exercício cênico aberto é uma forma de experiência para a conclusão do processo de formação da turma que experimentará a comunicação corporal. Os jogos de improvisos corporais abordam a construção da corporeidade pela perspectiva das relações entre a individualidade e a coletividade norteados pelo Estudo do Movimento e seus diversos desdobramentos na construção da linguagem.

Elenco: Isadora Lima, Thamires Lima, Luciana Marinho, Yuri Rocha, Isabella Baroz, Ane Karoline, Karen Vieira, Lucas, o Roberto, Carmem Amorim, Ana Viana, Nathalia Fischer, Luisa L'abbarte, Miguel Peixoto, Felipe Manfrim, Luana Araujo, Tainá Martins, Natahalia Azoubel, Yuri Fidelis, Artur Moura, Bruna Martini, Isadora Dalle, Victor Hugo (VH), Guilherme Victor, Denilva Gomes e Paula Silva. Pesquisador Reuni: Tiago Mundim. Monitores: Cristhian Cantarino e Luciana Czar.

Local: BSS-59 [Classif. Indicativa: Livre].

10h – Exercício [60min]

PALAVRINHAS E PALAVRÕES

Disciplina Vinculada: Voz e Palavra na

Performance Teatral Contemporânea.

Sinopse: Cenas curtas permeadas por um programa de rádio.

Elenco: Veluma Lara, Isumy Kudo, Kashi Mello, Cristhian Cantarino, Júlia Coelho, Paulo César, Ananda Maranhão, Anna Salles, Arthur Romão, Louise Portela, Natália Maia, Ramón Lima, Melina Dutra, Renata Bittencourt, Karina Alves, Marina Olivier, Victor Cristian e Larissa Cristina.
Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 12 anos].

11h – Exercício [90min]

O EXPRESSIONISMO E A DANÇA

Disciplina Vinculada: Movimento e Linguagem 02.

Professor Orientador: Soraia Silva.

Sinopse: Mostra Performática dos alunos da disciplina, baseada no livro O Expressionismo.

Elenco: Anandda Shaya, Ana Piratelli, Breno Uriel, Bruno Bloch, Caio Sigmaringa, Clara Maria Matos, Emanuel Lavor, Guilherme Goes, Isabela de Andrade, Júlia Dusi, Lucas Isacksson, Lucas Santos, Mateus Figuero, Natália Solinz, Priscilla Poyares, Raynan Moreira, Renata Bittencourt, Ricardo Holanda, Taynara Araujo, Thiago Basile e Xandre Martinelli.

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 16 anos].

11h – Exercício [120min]

PIQUENIQUE COM HISTÓRIAS

Disciplina Vinculada: Técnicas Experimentais em Artes Cênicas – Contaço de Histórias.

Professor Orientador: Luciana Hartmann.

Sinopse: Roda de histórias, compartilhadas entre os alunos da disciplina e o público, em meio à brisa das árvores, acompanhada de saborosos quitutes.

Elenco: Louise Porto, Tiago Melo, Rebela Castelo Branco, Anahi Nogueira, Ângela Barcellos, Veluma Lara, Jéssica J. M., Ana Gabriela Reis, Veruska, Adriana Ludgero, Adriana Bertolucci, Clarissa Portugal, Ana Braga e Luciana Hartmann.

Local: Área Externa do CEN [Classif. Indicativa: Livre].

13h – Exercício [60min]

VERDADES QUE NOS MENTEM

Disciplina Vinculada: Interpretação Teatral 1.

Professor Orientador: Bidô Galvão.

Sinopse: Afinal, o que nos instiga?

Elenco: Analu D' Franco, Ane Karoline, Arthur Moura, Bela Amorim, Bruna Martini, Denilva Oliveira, Felipe Manfrin, Gilson Britto, Guilherme Victor, Isabella Baroz, Isadora Lima, Karen Vieira, Lara Guimarães Reis, Luana Araujo, Luciana Marinho, Luisa L' Abbate, Lucas o Roberto, Miguel Peixoto, Nathalia de França Azoubel, Nathalia Fisher, Tainá Martins, Thamiros Lima, Tiago Mélo, Victor Hugo Leite, Yuri Fidelis Scott Souza Donas e Yuri Rocha.

Tutora: Angélica Beatriz.

Local: B1-59 [Classif. Indicativa: 12 anos].

14h – Exercício [60min]

AGLOMERADOS

Núcleo de Experimentação do Movimento.

Professor Orientador: Giselle Rodrigues.

Sinopse: Demonstração de trabalho dos alunos vinculados ao Núcleo de Experimentação do Movimento (NEM).

Elenco: André Bertoldo, Clarice César, Clarisse Johansson, Fabiana Marroni, Fernanda Portela, Lorena Aloli, Luciana Matias, Lupe Leal, Marcia Regina, Paco Leal, Pamela Alves, Paulo César Filho e Victor Carballar.

Local: B1-51 [Classif. Indicativa: Livre].

15h – Exercício [60min]

VERDADES QUE NOS MENTEM

Local: B1-59 [Classif. Indicativa: 12 anos].

17h – Espetáculo [60min]

ENTRE QUARTOS

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 18 anos].

18h – Exercício [120min]

PIQUENIQUE COM HISTÓRIAS

Disciplina Vinculada: Técnicas Experimentais em Artes Cênicas – Contaço de Histórias.

Professor Orientador: Luciana Hartmann.

Sinopse: Roda de histórias, realizada com os alunos da disciplina, na qual serão compartilhados contos, à luz de uma fogueira,

com o público, que também pode entrar na roda e contar suas histórias.

Elenco: Louise Porto, Tiago Melo, Rebela Castelo Branco, Anahi Nogueira, Ângela Barcellos, Veluma Lara, Jéssica J. M., Ana Gabriela Reis, Veruska, Adriana Ludgero, Adriana Bertolucci, Clarissa Portugal, Ana Braga, Luciana Hartmann.

Local: Área Externa do CEN [Classif. Indicativa: Livre].

19h – Exercício [30min]

URSONATE

Disciplina Vinculada: Voz, Palavra na Performance Teatral Contemporânea 1.

Professor Orientador: Iain Mott

BöwörötääääUu.

Sinopse: Poesia sonora de Kurt Schwitters vocalizada em sete vozes.

Elenco: Dany Pö, Déborah Fümms, Luênia Tillll, Renata Jüü-Kaa, Renato Beeeeebö, Sérgio

Oooooooooooooooooo, Thiago Pogiff.

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: Livre].

20h – Experimento Cênico [40min]

DA COR QUE EU SOU

Local: B1-51 [Classif. Indicativa: 12 anos].

21h – Exercício [30min]

QUALIDADES DE PRESENÇA

Professor Orientador: Luciana Hartmann.

Direção: Amanda Ayres e Guilherme Carvalho.

Sinopse: Experimentos cênicos - uma mostra de exercícios elaborados durante investigação sobre as potencialidades de presença do ator em cena.

Elenco: Janaína Mello

Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 12 anos].

QUARTA-FEIRA, 24 DE JULHO DE 2013

16h – Exercício [60min]

À FLOR DA PELE

Disciplina Vinculada: Direção 1.

Professor Orientador: Simone Reis.

Direção: Malena Bonfim.

Sinopse: E eis que lá estão elas mais uma vez...

Rosas, Lauras, Violetas, Esthers, Margaridas, Claras, Hortênsias, Zoraides, Tulipas, mulheres, flores, amores, odores, Lispectors, tremores, dores, batom, cores, sabores, chocolate, bolsa, dolores, Mias, florais, Marinas, neosaldinas, aspirinas, meninas, Abreus, adeus... Afinal, o que é um surto pra quem tá pirada?

Elenco: Anahi Nogueira, Clarice César, Lorena Pires e Luciana Matias.

Cenografia e Iluminação: Bárbara Rasso, Brennda Gabrielly, Tainá Araújo e Yasmin Barroso.

Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 12 anos].

17h – Exercício [45min]

QUE NÃO ALGO FALADO É

Direção: Júlia Horta.

Sinopse: Inspirado no texto de Tennessee Williams...

Elenco: Artur Moura e Yuri Fidelis.

Assistente de direção: Camilla Fernandez.

Maquiagem: Camilla Fernadez e Ingrid Soares.

Local: B1-51 [Classif. Indicativa: 12 anos].

18h – Exercício [60min]

À FLOR DA PELE

Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 12 anos].

18h – Exercício [60min]

ZEUS É PAI!

Disciplina Vinculada: Interpretação Teatral 3

Professor Orientador: Giselle Rodrigues

Sinopse: Um baile no Olimpo. Um exercício feito de partituras corporais dos alunos baseado na mitologia grega e seus heróis.

Elenco: Agamenon Bruno, Ananda Maranhão, Ananda Shaya, Anna Salles, Arthur Romão, Bianca Ludgero, Eiler Rodrigo Mendes, Jessica Cardoso, Karina Carvalho, Lucas Fernandes, Louise Portela, Marina Olivier, Melina Dutra, Mike de Brito, Natália Maia, Paulo César Filho, Ramon Lima, Sarah Kacowicz, Tiago Mélo, Victor Odecam e Yara Moizinho.

Cenário: Iury Persan, Cristian Cantarino e Suelem Araújo.

Local: BSS-59 [Classif. Indicativa: Livre].

19h – Exercício [60min]
LORETTA STRONG
Local: B1-51 [Classif. Indicativa: 12 anos].

20h – Experimento Cênico [45min]
AMOR É JOGO!
Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 16 anos].

21h – Exercício [60min]
ZEUS É PAI!
Local: BSS-59 [Classif. Indicativa: Livre].

QUINTA-FEIRA, 25 DE JULHO DE 2013

15h – Espetáculo [65min]
UMA OUTRA LAURA – Elenco A
Disciplina Vinculada: Prática de Montagem 1.
Professor Orientador: Fernando Villar.
Sinopse: Dez mulheres, um homem, um acampamento. Um mundo provisório. Onze buscas.
Elenco A: Bárbara Rasso, Brennda Gabrielly, Flaviana Damasceno, Iury Persan, Natália Vinhal e Yasmin Barroso. Elenco B: Iury Persan, Letícia Helena, Lorena Aloli, Julyanna Werneck, Mônica Gaspar e Tainá Ivo. Todas as 11 pessoas estarão em todas as apresentações, mas são dois elencos que se revezam nos textos.
Monitoria e operação de som e luz: Júlia Horta.
Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 16 anos].

17h – Espetáculo [65min]
UMA OUTRA LAURA – Elenco B
Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 16 anos].

18h30 – Exercício [20min]
O PROPRIETÁRIO
Projeto de Extensão: Laboratório de Teatro de Formas Animadas - LATA
Sinopse: Em um cenário bem interessante onde um Garoto que gosta de ter uma vista de um lugar muito alto, aparece o proprietário deste local que o repreende. É um exercício com bonecos.
Bonequeiros: Lucas Rodrigues e Marcos

Viegas. Narrador: Rodrigo Mendes
Cenário e Sonoplastia: Eiler Rodrigo Mendes.
Local: CACEN [Classif. Indicativa: Livre].

19h30 – Exercício [20min]
O PROPRIETÁRIO
Local: CACEN [Classif. Indicativa: Livre].

20h – Exercício [90min]
O EXPRESSIONISMO E A DANÇA
Local: BSS-59 [Classif. Indicativa: 16 anos].

21h – Espetáculo [60min]
ALGO QUE NÃO É FALADO
Disciplina Vinculada: Direção 1.
Professor Orientador: Nitza Tenemblat.
Direção: Marina Paes
Sinopse: Sobre quando somos nossas próprias mordanças.
Elenco: Brennda Gabrielly e Yasmin Barroso.
Cenário: Winny Trindade. Iluminação: Emmanuel Queiroz. Figurino: Renata Rios e Thiago Silva. Orientação de figurino: Marcelo Girotti.
Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 12 anos].

22h – Pocket Showzin [60min]
CANTIGAS BOLERÁVEIS
Sinopse: Fechando a noite com boleros descartáveis, e romances cantados. com Participações especiais e spotted em vivo.
Elenco: Victor Carballar, Bianca Ludgero, Tiago Mello, Íris Marwell, Carmenlita, Carmensita, Neuzely Elizângela, Neide, Robson Roberto. Part. Especiais: Julia Caleffi, Brennda Gabrielly, Djallys Dietz.
Músicos: Bruna Taynná, Denver Moura, Lucas Muniz, Renato Machaim e Vinícius Emanuel.
Local: CACEN [Classif. Indicativa: 12 anos].

SEXTA-FEIRA, 26 DE JULHO DE 2013

17h – Exercício [45min]
QUE NÃO ALGO FALADO É
Local: B1-51 [Classif. Indicativa: 12 anos].

21h – Espetáculo [60min]

ALGO QUE NÃO É FALADO

Disciplina Vinculada: Direção 1.

Professor Orientador: Nitzza Tenemblat.

Direção: Marina Paes

Sinopse: Sobre quando somos nossas próprias mordidas.

Elenco: Brennda Gabrielly e Yasmin Barroso.

Cenário: Winny Trindade. Iluminação:

Emmanuel Queiroz. Figurino: Renata Rios e Thiago Silva. Orientação de figurino: Marcelo Girotti.

Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 12 anos].

21h – Exercício [50min]

UM DIA LOUCO COMO OUTRO QUALQUER

Disciplina Vinculada: Movimento e linguagem I

Professor Orientador: Ana Vaz

Sinopse: Mostra Performática dos alunos da disciplina. A mostra consiste na construção coletiva de um trabalho corporal trazendo como tema principal, "situações cotidianas".

Para este trabalho foi realizada uma pesquisa prática desenvolvida a partir de sequências individuais e em grupo, baseadas em quadros mímicos que se expandem e se transformam.

Esta apresentação é uma forma de unir o material de prática e teoria analítica do movimento estudado em sala de aula ao impulso criativo de cada aluno.

Elenco: Thais Khouri, Ana Julia Maluf, Thais Veloso, Wily Oliveira, Ana Brandão, Bruno Coelho, Iara Morais, Kiko Sena, Natalia Ramos, Tiago Teixeira e Rodrigo Vitorio

Apoio técnico: Nickolas Randall

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: Livre].

SÁBADO, 27 DE JULHO DE 2013

15h – Espetáculo-Debate [90min]

DODECAEDRO

Direção: Paco Leal

Sinopse: Quando soltaram os cachorros loucos, eu estava fazendo chá de ervas do campo e de repente o espanto tremendo a chaleira e bombeando medo. Eles queriam nascer... e

eram fetos delicados estes. Sabia apenas que estavam cercados e que eram doze. Talvez mais do que doze... incontáveis. O universo do zodíaco e Caio Fernando Abreu habitam uma casa, perto de um rio, imersa no inconsciente e no caos. * Após o espetáculo haverá um bate-papo para que o público possa trocar impressões com o grupo.

Elenco: Amanda Cintra, André Bertoldo, Carmen Mee Alonso, Luciana Matias e Lupe Leal.

Músico: Ricardo Troccoli. Figurino: Amanda Cintra. Cenário: O grupo. Iluminação: Ana Luisa Quintas.

Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 14 anos].

17h – Exercício [50min]

O TUDO, O TODO, O TODÃO OU MAIS
ALGUMAS DE SUAS PARTES # RELOADED –
Elenco A

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 14 anos].

18h – Exercício [50min]

O TUDO, O TODO, O TODÃO OU MAIS
ALGUMAS DE SUAS PARTES # RELOADED –
Elenco B

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 14 anos].

20h – Espetáculo [60min]

QUANDO A VIDA É UMA QUESTÃO DE
TEMPO.

Direção: Adilson Diaz

Sinopse: A percepção da impotência diante do tempo leva mãe e filhos a questionarem o que são problemas ou dádivas entre o que a vida oferece, despertando uma intensa necessidade de conhecer verdadeiramente seu interior e aqueles que apenas parecem próximos.

Quando o tempo se esvai de maneira tão clara, o som dos ponteiros se torna cada vez mais inquietante, em uma família a tanto acostumada com o silêncio. O ritmo irrefreável força aproximações, floresce relacionamentos e mostra que, quando a vida é uma questão de tempo, cada segundo é uma oportunidade de fazer com que o amanhã não precise ser uma

segunda chance.

Elenco: Débora Torres, Gabriela Lucas, Jéssica Ronzani, Matheus Rezende e Priscilla Poyares.

Local: BSS-59 [Classif. Indicativa: 14 anos].

21h – Espetáculo [90min]

Bloco Musical Existencialista Quântico

Direção: Hugo Carvalho

Sinopse: O BLOCO MUSICAL

EXISTENCIALISTA QUÂNTICO é um solstício musical e poético onde o conceito e a produção de resíduos sólidos e intelectuais são questionados em vários arquétipos sociais. No BLOCO, a preocupação com uma vida sustentável e a relação da sociedade com seus próprios problemas são alvos de críticas e objeto de estímulo do pensamento e reflexão.

Elenco: Antônio Cunha, Diana Poranga, Fábio Rennó, Jessica Vasconcellos, Júlia Carvalho, Kyll Nunes, Lorena Aloli e Otávio Torres.

Músicos: Guilherme Cobelo, Igor Rubato, João Foti, Kashi Mello e Renato Menguele

Figurino: Diana Poranga. Maquiagem: Mariana Elisa. Cenário: Antônio Cunha. Som: Felipe

Alves. Luz: Zizi Antunes. Produção e

Contrarregra: Jessica Vasconcellos

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 16 anos].

DOMINGO, 28 DE JULHO DE 2013

17h – Espetáculo [65min]

UMA OUTRA LAURA – Elenco A

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 16 anos].

19h – Espetáculo [65min]

UMA OUTRA LAURA – Elenco B

Local: BSS-51 [Classif. Indicativa: 16 anos].

20h – Espetáculo [50min]

TODAS TEMOS A MESMA HISTÓRIA

Disciplina Vinculada: Direção 1 e Projeto de Extensão Laboratório Transdisciplinar de Cenografia - LTC

Professor Orientador: Simone Reis.

Direção: Flávio Café, Sônia Paiva e LTC.

Sinopse: A historicamente repetida aventura

de uma menina e sua boneca de pano que fala palavras.

Elenco: Elise Hirako, Eric Costa, Júlio Gonzales, Marco Campos, Patrícia Meschick, Raquel Oliveira e Sônia Paiva.

Cenografia, Figurino e Iluminação: LTC

Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 16 anos].

21h30 – Espetáculo [50min]

TODAS TEMOS A MESMA HISTÓRIA

Disciplina Vinculada: Direção 1 e Projeto de Extensão Laboratório Transdisciplinar de Cenografia - LTC

Professor Orientador: Simone Reis.

Direção: Flávio Café, Sônia Paiva e LTC.

Sinopse: A historicamente repetida aventura de uma menina e sua boneca de pano que fala palavras.

Elenco: Elise Hirako, Eric Costa, Júlio Gonzales, Marco Campos, Patrícia Meschick, Raquel Oliveira e Sônia Paiva.

Cenografia, Figurino e Iluminação: LTC

Local: BT-16 [Classif. Indicativa: 16 anos].

Equipe Cometa Cenas 2013

Coordenação Geral: Cecília Borges

Coordenação de Atividades: Rafael Tursi

Assistente de Coordenação: Adni Rocha

Equipe: Arthur Romão, Caio Sigmaringa, Cláudia Rego, Elizangela Melo, Fernanda Suyanne, Marina Olivier, Mateus Torres, Rafael Santos, Sarah Kacowicz, Tatty Araújo e Yara Mozinho.

Coordenação Técnica: Marcelo Augusto

Equipe Técnica: Ana Luísa Quintas, Glauco Maciel, Nitiel Fernandes e Pedro Martins.

Arte Gráfica: Arthur Romão.

Realização

Universidade de Brasília

Decanato de Extensão

Instituto de Artes

Departamento de Artes Cênicas

Info: 8119.9443 / 8140.1359 / 91415676

www.cometacenas.blogspot.com.br