**FICHA DE AVALIAÇÃO PARA AS BANCAS DAS DISCIPLINAS: PROJETO EM INTERPRETAÇÃO TEATRAL (PIT) e DIPLOMAÇÃO EM INTERPRETAÇÃO TEATRAL (DIT):**

Menção de PROJETO EM INTERPRETAÇÃO TEATRAL (PIT):

50% nota orientador, 50% média da nota da banca

Menção de DIPLOMAÇÃO EM INTERPRETAÇÃO TEATRAL (DIT):

média da soma das três notas (banca e orientador)

**Critérios de avaliação dos discentes pela banca**

|  |  |
| --- | --- |
| **Critérios** | **Pontuação** |
| Pertinência e consistência da composição atorial individual: expressividade/performatividade da personagem e/ou figura e/ou corporeidade e/ou vocalidade.  **Justificativa para a nota:** | Até 3,0 pontos |
| Eficácia relacional com a espacialidade, com os outros corpos (coralidade e/ou contracena e/ou coreografia e/ou porosidade à expectação), e com as materialidades cênicas (objetos, figurinos, cenografia, luz, som, etc).  **Justificativa para a nota:** | Até 3,0 pontos |
| Adequação dos diferentes aspectos da atuação com a poética e concepção específicas do trabalho apresentado, incluindo, quando for o caso, a dramaturgia.  **Justificativa para a nota:** | Até 3,0 pontos |
| Adequação da defesa oral na banca acerca das escolhas para a composição com a performance propriamente.  **Justificativa para a nota:** | Até 1,0 pontos |

|  |  |
| --- | --- |
| Nota alcançada |  |
| Identificação do discente |  |
| Local e data |  |
| Nome e assinatura do avaliador |  |