

**EDITAL Nº 006/2025/PPGCEN - SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS  
DO PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS DA  
UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA PARA OS CURSOS DE MESTRADO  
ACADÊMICO E DOUTORADO ACADÊMICO PARA INGRESSO NO  
SEGUNDO SEMESTRE LETIVO DE 2026**

**HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES - DOUTORADO**

| <b>Inscrição</b> | <b>Linha de Pesquisa</b>           | <b>Sistema de Ingresso</b>       | <b>Resultado</b> |
|------------------|------------------------------------|----------------------------------|------------------|
| 15493            | Processos Compositivos para a Cena | Ampla Concorrência               | Homologado       |
| 15302            | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla Concorrência               | Homologado       |
| 15704            | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ações afirmativas/Travesti/trans | Homologado       |
| 15483            | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla Concorrência               | Homologado       |
| 15462            | Processos Compositivos para a Cena | Ampla Concorrência               | Homologado       |
| 15488            | Processos Compositivos para a Cena | Ações afirmativas/Negro(a)       | Homologado       |
| 15492            | Processos Compositivos para a Cena | Ampla Concorrência               | Homologado       |
| 14729            | Processos Compositivos para a Cena | Ampla Concorrência               | Homologado       |
| 15466            | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla Concorrência               | Homologado       |
| 15327            | Processos Compositivos para a Cena | Ampla Concorrência               | Homologado       |

|       |                                      |                            |            |
|-------|--------------------------------------|----------------------------|------------|
| 15730 | Processos Composicionais para a Cena | Ações afirmativas/Negro(a) | Homologado |
| 15699 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla Concorrência         | Homologado |
| 15065 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla Concorrência         | Homologado |
| 15056 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla Concorrência         | Homologado |
| 14777 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla Concorrência         | Homologado |
| 15461 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ações afirmativas/Negro(a) | Homologado |
| 15474 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla Concorrência         | Homologado |
| 15682 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla Concorrência         | Homologado |
| 15356 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla Concorrência         | Homologado |
| 15706 | Processos Composicionais para a Cena | Ações afirmativas/PCD      | Homologado |
| 15471 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla Concorrência         | Homologado |
| 15742 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla Concorrência         | Homologado |
| 15463 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla Concorrência         | Homologado |
| 15314 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla Concorrência         | Homologado |
| 15660 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla Concorrência         | Homologado |
| 15460 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla Concorrência         | Homologado |

|       |                                    |                                      |            |
|-------|------------------------------------|--------------------------------------|------------|
| 15286 | Processos Compositivos para a Cena | Ações afirmativas/Negro(a)           | Homologado |
| 15242 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla Concorrência                   | Homologado |
| 15656 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ações afirmativas/Negro(a)           | Homologado |
| 15263 | Processos Compositivos para a Cena | Ampla Concorrência                   | Homologado |
| 15475 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ações afirmativas/Negro(a)           | Homologado |
| 15264 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla Concorrência                   | Homologado |
| 15687 | Processos Compositivos para a Cena | Ações afirmativas/Negro(a)           | Homologado |
| 15453 | Processos Compositivos para a Cena | Ações afirmativas/Negro(a)           | Homologado |
| 15482 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla Concorrência                   | Homologado |
| 15490 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ações afirmativas/Negro(a)           | Homologado |
| 15484 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla Concorrência                   | Homologado |
| 15476 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla Concorrência                   | Homologado |
| 15389 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ações afirmativas/Técnico(a) adm.UnB | Homologado |

### **HOMOLOGAÇÃO DAS INSCRIÇÕES - MESTRADO**

| <b>Inscrição</b> | <b>Linha de Pesquisa</b>           | <b>Sistema de Ingresso</b>   | <b>Resultado</b> |
|------------------|------------------------------------|------------------------------|------------------|
| 15473            | Processos Compositivos para a Cena | Ações afirmativas/Negros(as) | Homologado       |

|       |                                      |                              |            |
|-------|--------------------------------------|------------------------------|------------|
| 15481 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla concorrência           | Homologado |
| 15733 | Processos Composicionais para a Cena | Ações afirmativas/Negros(as) | Homologado |
| 15308 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado |
| 15282 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado |
| 15452 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla concorrência           | Homologado |
| 15454 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado |
| 15355 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado |
| 15468 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado |
| 15470 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado |
| 15491 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado |
| 14837 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ações afirmativas/Negros(as) | Homologado |
| 15235 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado |
| 14850 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado |
| 15710 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado |

|       |                                    |                              |                                      |
|-------|------------------------------------|------------------------------|--------------------------------------|
| 15391 | Processos Compositivos para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado                           |
| 15448 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla concorrência           | Homologado                           |
| 15222 | Processos Compositivos para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado                           |
| 15478 | Processos Compositivos para a Cena | Ampla concorrência           | Não homologado (itens 4.9.6 e 4.9.8) |
| 15485 | Processos Compositivos para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado                           |
| 15494 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ações afirmativas/Negros(as) | Homologado                           |
| 15487 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ações afirmativas/Negros(as) | Homologado                           |
| 15479 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ações afirmativas/PCD        | Homologado                           |
| 15432 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla concorrência           | Homologado                           |
| 15496 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla concorrência           | Homologado                           |
| 15260 | Processos Compositivos para a Cena | Ações afirmativas/Negros(as) | Homologado                           |
| 15412 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ações afirmativas/Negros(as) | Homologado                           |
| 15316 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla concorrência           | Homologado                           |
| 15416 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla concorrência           | Homologado                           |
| 14842 | Processos Compositivos para a Cena | Ampla concorrência           | Homologado                           |
| 14976 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas | Ampla concorrência           | Homologado                           |

|       |                                      |                                    |                                      |
|-------|--------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------|
| 15464 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ações afirmativas/Negros(as)       | Homologado                           |
| 15449 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência                 | Homologado                           |
| 14985 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla concorrência (estrangeiro/a) | Não homologado (itens 3.6.4 e 3.6.5) |
| 15750 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência                 | Homologado                           |
| 15480 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla concorrência                 | Homologado                           |
| 15465 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla concorrência                 | Homologado                           |
| 15357 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ações afirmativas/Negros(as)       | Homologado                           |
| 14734 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ampla concorrência                 | Não homologado (item 4.9.8)          |
| 15472 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência (estrangeiro/a) | Homologado                           |
| 15455 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência                 | Homologado                           |
| 15450 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ações afirmativas/Negros(as)       | Homologado                           |
| 15477 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência                 | Homologado                           |
| 15486 | Processos Composicionais para a Cena | Ampla concorrência                 | Homologado                           |
| 14684 | Cultura e Saberes em Artes Cênicas   | Ações afirmativas/Técnico Adm. UnB | Homologado                           |



Documento assinado eletronicamente por **Tiago Elias Mundim, Coordenador(a) da Coordenação da Pós-Graduação do Instituto de Artes**, em 17/03/2026, às 23:27, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.unb.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **13953134** e o código CRC **F6C34915**.

---

**Referência:** Processo nº 23106.089941/2025-68

SEI nº 13953134