



Universidade de Brasília - UnB
Instituto de Artes - IdA
Departamento de Artes Cênicas - CEN

CHAMADA PÚBLICA

Processo seletivo de bolsas de extensão do Edital PIBEX nº 03/2026

Seleção de Bolsista de Extensão do Projeto *PJ382-2026 - Coletiva Produções*

Coordenadora Geral: Prof.^a Dr.^a Nitza Tenenblat

Coordenador Adjunto: Prof. Dr. Tiago Mundim

1 - Finalidade

Chamada pública relativa ao Edital PIBEX nº 03/2026 para processo seletivo de bolsas de extensão do Decanato de Extensão da UnB, para o projeto *Coletiva Produções*, que visa a concessão de bolsas de auxílio financeiro para participação de discentes da UnB, com vigência a partir de abril de 2026 e término em dezembro de 2026.

2 - Resumo do Projeto de Extensão

O Projeto *Coletiva Produções* é composto por ações formativas e artísticas vinculadas à linha "Coletiva Produções" do grupo de pesquisa "Criações em Coletivo para a Cena" vinculado ao Departamento de Artes Cênicas da Universidade de Brasília. As ações incluem:

- Realização de experimentações artísticas teatrais e audiovisuais ao longo do ano;
- Realização de pesquisa teórico-prática de modelos de processos criativos coletivos usados pela Coletiva Produções;
- Intercâmbio com discentes e docentes da School of Art of Sungkyunkwan University (SKKU) da Coreia do Sul para realização de parcerias artístico-culturais entre Brasil e Coreia do Sul;
- Registros, produções e organização do material resultante das atividades, pesquisas, experimentações e ensinamentos resultantes do grupo de pesquisa no site da Coletiva Produções (<https://coletiva.unb.br/>) e em suas mídias sociais.

3 - Público-alvo

Discentes de graduação regularmente matriculados(as) na Universidade de Brasília (UnB).

4 - Quantidade de Vagas

01 (uma) vaga para bolsista com remuneração;

02 (duas) vagas para voluntários.

5 - Critérios para os candidatos a bolsistas baseados no Artigo 7.1.1 do Edital PIBEX nº 03/2026:

7.1.1 Poderá concorrer a uma bolsa de extensão o(a) estudante de graduação que cumpra as seguintes condições:

i. ser selecionado(a) pelo(a) proponente(a) do Projeto de Extensão, mediante processo público de seleção, observando-se a Resolução DEX 02/2018 e a Resolução CAD 003/2018, acerca dos critérios de escolha de bolsistas;

ii. não possuir vínculo familiar de qualquer espécie com o(a) proponente(a) do projeto ao qual se vincula;

iii. ter disponibilidade de 15 (quinze) horas por semana, para realizar atividades presenciais, conforme estabelecido no plano de trabalho do projeto ao qual estiver vinculado, incluídos, dentre elas, o planejamento, o estudo, a avaliação e presença junto à comunidade;

iv. não receber remuneração em quaisquer outros programas institucionais (PIBIC, PIBID, monitoria, estágio na UnB etc.), de acordo com o Decreto Nº 7.416, de 30 de Dezembro de 2010, com exceção da bolsa de assistência estudantil concedida pelo DAC/DDS;

v. não possuir pendências (acadêmicas, administrativas ou financeiras) relacionadas aos compromissos assumidos anteriormente em Projetos ou Programas vinculados ao DEX.

6 - Outros critérios a serem levados em consideração para a seleção dos bolsistas

6.1 Ter conhecimentos em Edição de Vídeo;

6.2 Ter conhecimentos em Edição de Imagem;

6.3 Ter experiência em Produção Teatral e Audiovisual;

6.4 Ter experiência com Redes Sociais;

6.5 Ter habilidade para se comunicar em inglês;

6.6 Ter disponibilidade para reuniões presenciais às sextas-feiras na UnB, das 14:00 às 16:00;

6.7 Ser pertencente a grupo prioritário previsto no Edital PIBEX nº 03/2026;

7 - Critérios em caso de empate

7.1 Vulnerabilidade econômica comprovada;

7.2 Maior IRA;

7.3 Maior tempo de curso, validada pelo ano da matrícula vigente.

8 - Atribuições do (a) bolsista

- 8.1 Participar nas reuniões semanais com a equipe do Projeto;
- 8.2 Participar da equipe (pré-produção, filmagem, edição de vídeo e fotos, produção, pós-produção, divulgação, registro, clipagem, relatórios, etc.) das ações de extensão deste projeto e das disciplinas ligadas ao projeto;
- 8.3 Realizar registro, produção e organização do material resultante das ações de extensão no site da Coletiva Produções (<https://coletiva.unb.br/>) e nas redes sociais.
- 8.4 Cumprir o plano de trabalho específico para ações do projeto;
- 8.5 Entregar relatórios parciais e finais de cada ação realizada do projeto.

9 - Documentação necessária à inscrição

- 9.1 Preenchimento do Formulário de inscrição: <https://forms.gle/TbxMZxygmizePfuV8>
- 9.2 Cadastro no respectivo projeto de extensão na plataforma SIGAA, conforme indicado abaixo:
 - Efetuar login no SIGAA UnB (<http://www.sig.unb.br>)
 - Clicar na aba Bolsas e, em seguida, Oportunidades de Bolsas;
 - Selecionar tipo de bolsa: Extensão
 - Tipo de Atividade: Projeto
 - Orientador: (opcional inserir o nome)
 - Clique em "Buscar"
 - Clicar no Projeto desejado e, em seguida, no ícone que corresponde ao interesse em participar da seleção das bolsas de extensão;
 - Ler a mensagem do Cadastro Único e marcar a caixinha com "Declaração" e "Continuar";
 - O/a estudante deve preenchê-lo, mesmo que não faça parte do Cad. Único ou não esteja em situação de vulnerabilidade. É uma exigência do sistema.
 - Informe o perfil (Descrição pessoal, Áreas de interesse e o link do currículo lattes) e, em seguida, "gravar perfil";
 - Responder questionário sócio econômico - *obs: Na resposta 17, se não tiver código, apenas informar o número zero (0)*;
 - Na página de Confirmação de Inscrição, fazer um pequeno texto sobre as qualificações como estudante;
 - Colocar novamente o link do currículo lattes;
 - Clicar em "Registrar-se como interessado";
 - Aguardar e-mail de confirmação da inscrição;

10 - Resultado

Os selecionados serão divulgados no site do Departamento de Artes Cênicas da UnB (<https://cen.unb.br/>).

11 - Cronograma

Divulgação da Chamada	02/04/2026
Inscrições	02 a 08/04/2026
Análise das documentações e avaliação das solicitações	09/04/2026
Resultado	10/04/2026
Encaminhamento, via SEI, do Termo de Compromisso do Estudante / Inscrição do(a) estudante bolsista no SIGAA e Cadastramento do Plano de Trabalho de cada bolsista no SIGAA	10/04/2026
Vigência das atividades	13/04/2026 a 31/12/2026

12 - Disposições Gerais

12.1 A este trâmite não caberá recurso;

12.2 Os casos não previstos nesta Chamada serão submetidos à deliberação da coordenação do projeto.

Brasília, 02 de abril de 2026