

aPós Explorações - Encontros para a cena: Ciclo Permanente de Discussões do Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas (PPG-CEN) da Universidade de Brasília.

“Passos pequenos: infâncias migrantes na ficção literária”, com Rosana Kohl Bines.

Dia 21/05/2026 | Quinta-feira | 16h às 18h, na sala B-43 1º andar, Novo Prédio IDA

Qual o papel epistêmico da imaginação literária na produção de imagens plurais de crianças migrantes e refugiadas?

Rosana Kohl Bines

Professora Associada do Departamento de Letras e Artes da Cena, e do Programa de Pós-Graduação em Literatura, Cultura e Contemporaneidade da PUC-Rio. É pesquisadora do CNPq, com projetos voltados à investigação das infâncias no campo literário. Integra a Cátedra Sérgio Vieira de Mello (PUC-Rio/ACNUR) e é coordenadora adjunta do Centro Primo Levi PUC-Rio. Integra a Rede Internacional “Infâncias Protagonistas: migração arte e educação” (UNB/FAPDF/CNPq) e coordena projeto de extensão com crianças e jovens migrantes, em situação de refúgio no Brasil.



Mediação: Luciana Hartmann



Professora Titular do CEN/UnB, autora dos livros “Crianças contadoras de histórias” (2021) e “O Teatro e suas Pedagogias: práticas e reflexões” (2016). Coordena a Rede Internacional de Pesquisa “Infâncias Protagonistas: migração, arte e educação” (<https://www.infanciasprotagonistasunb.com.br/>). É bolsista de Produtividade em Pesquisa do CNPq e mãe de duas jovens mulheres.