

UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS PROCESSO SELETIVO DE ALUNO
ESPECIAL
2º PERÍODO LETIVO DE 2026

1. INSCRIÇÕES

1.1. As inscrições para o processo seletivo de candidatos(as) a aluno (a) especial do curso de Mestrado e Doutorado Acadêmico do Programa de Pós-graduação em Artes Cênicas, para o segundo período letivo de 2026, deverão ser efetuadas pelo(a) interessado(a) por meio do envio da documentação do **item 1.3** em **um ÚNICO ARQUIVO PDF** para o e-mail secretariapgcen@unb.br, com cópia para o e-mail coordenacaoppgcenunb@gmail.com

1.2. Será admitida a inscrição somente via internet, solicitada no período entre **00h00 horas do dia 20 de julho de 2026 e 23h59 horas do dia 24 de julho de 2026** (horário oficial de Brasília/DF).

1.3. No ato da inscrição, o candidato deverá enviar os seguintes dados (Nome Completo, Ano de Conclusão do Ensino Médio, Nome da/s Disciplina/s) no corpo do e-mail e em anexo os documentos abaixo em um **único arquivo digitalizado em formato PDF**.

1.3.1. Documento de Identidade ou equivalente - Frente e Verso;

1.3.2. CPF (o sistema aceitará o próprio documento de identidade, caso possua CPF);

1.3.3. Título de Eleitor - Frente e Verso e Último Comprovante de Votação ou Certidão de Quitação Eleitoral (tse.jus.br);

1.3.4. Certificado de Reservista - Frente e Verso (Sexo masculino);

1.3.5. Diploma do Curso Superior - Frente e Verso (Graduação ou equivalente);

1.3.6. Histórico Escolar do Curso Superior (Graduação ou equivalente);

1.3.7. Comprovante de Pagamento da Taxa de Inscrição no valor de **R\$ 79,00** (Taxa única, independente da quantidade de disciplinas escolhidas). As instruções para pagamento da taxa de inscrição constam no Anexo 01 deste documento;

1.3.8. GRU - Guia de Recolhimento da União;

1.3.9. Formulário de "Exposição de Motivos", disponível no site da SAA <https://saa.unb.br/formularios> para cada disciplina desejada, explicitando os Motivos pelos quais o candidato(a) deseja cursá-la(s);

1.3.9.1. No formulário de exposição de motivos o candidato(a) deverá inserir seu nome completo, além de informar o nome da Disciplina no início da exposição de motivos. O campo "Processo de referência" e "Matrícula" não deverão ser preenchidos;

1.3.9.2. A forma de apresentação deste formulário é livre, podendo ser manuscrito ou digitado. A quantidade de linhas ficará a critério do candidato(a), não podendo ultrapassar o limite do formulário;

1.3.10. Currículo Lattes Atualizado nos últimos 30 dias (<https://lattes.cnpq.br/>);

2. OFERTA DE DISCIPLINAS

2.1. As disciplinas serão ofertadas presencialmente conforme quadro a seguir:

PPGCEN0039 - Tópicos Especiais em Cultura e Saberes em Artes Cênicas 2 (mestrado e doutorado) - 30 horas - 02 Créditos - Turma 01

Professora Dr.^a Rita de Cássia de Almeida Castro

Ementa: A disciplina investiga poéticas cênicas e performativas que tomam o passado e o presente, bem como seus rastros, como materiais de criação. A metodologia privilegia o corpo como campo de conhecimento e articula experimentação poética, escuta sensível e reflexão crítica. Propõe experiências de criação que mobilizem memórias pessoais e coletivas, fabulações especulativas e procedimentos de autoficção. Por meio de escritas poéticas, experimentações corporais e audiovisuais, os estudantes exploram modos de atenção, escuta e invenção de si no mundo. O percurso inclui exercícios práticos, leituras, compartilhamentos e a criação de ações poéticas individuais e coletivas.

Período das aulas: **10/08/2026 a 02/09/2026** - Horário: 2ª (segunda-feira) e 4ª (quarta-feira), de 08h00 às 11h50.

Local: Sala BT-16, Prédio Complexo das Artes, Departamento de Artes Cênicas

Forma de Avaliação do(a) Candidato(a) a Aluno(a) Especial:

- Currículo Lattes;
- Exposição de Motivos;

PPGCEN0008/PPGCEN0073 - Estudo Dirigido (mestrado e doutorado) - 60 horas - 04 Créditos - Turma 01

Professor Dr. César Lignelli

Ementa: Discussão e análise de tópicos teóricos contemporâneos, com ênfase na importância conceitual para a fundamentação e o aprofundamento de pesquisas acadêmicas. A disciplina foca especificamente nas sonoridades da cena, articulando as demandas teóricas dos projetos de pesquisa dos discentes com o estudo das dimensões sonoras em contextos performativos. A abordagem prioriza a construção de pontes entre a teoria e a prática investigativa, visando a consolidação de conceitos estruturantes para a produção científica na área.

Período das aulas: 10/08/2026 a 14/12/2026 - **Horário:** 2ª (segunda-feira), de 16h00 às 19h50

Local: Sala B1-34, Prédio Complexo das Artes, Departamento de Artes Cênicas

Forma de Avaliação do(a) Candidato(a) a Aluno(a) Especial:

- Currículo Lattes;
- Exposição de Motivos;

2.2 As aulas serão realizadas somente no formato presencial.

3. DOCUMENTOS NECESSÁRIOS PARA REGISTRO DE MATRÍCULA (EM CASO DE APROVAÇÃO)

3.1. **Em caso de aprovação**, o candidato(a) deverá pagar a taxa de matrícula **para cada disciplina** (R\$ 113,00 por cada crédito):

- Disciplina de 1 crédito: R\$ 113,00
- Disciplina de 2 créditos: R\$ 226,00
- Disciplina de 3 créditos: R\$ 339,00
- Disciplina de 4 créditos: R\$ 452,00

Este valor é pago apenas uma vez no semestre. As instruções para pagamento dos créditos constam no Anexo 02 deste documento.

4. CRONOGRAMA

4.1. As etapas do processo seletivo serão realizadas conforme a tabela abaixo:

DATA	ETAPA	HORÁRIO
20/07 a 24/07/2026	Período de inscrições	00h00 do dia 20 de julho até as 23h59 do dia 24 de julho de 2026
31/07/2026 (data provável)	Divulgação do resultado final no site	até às 22h00 do dia 31/07/2026
01/08 a 03/08/2026	Envio por e-mail do Comprovante de Pagamento e GRU referente à(s) disciplina(s) na(s) qual(is) o(a) candidato(a) foi aprovado(a).	00h00 do dia 01/08 até às 23h59 do dia 03 de agosto de 2026

5. DISPOSIÇÕES GERAIS

5.1. Informações sobre o Programa e/ou Curso podem ser obtidas na página eletrônica <https://cen.unb.br/>.

5.2. Os horários, os dias e as próprias disciplinas poderão sofrer alterações até o início das aulas.

5.3. O Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas não se responsabilizará por solicitação de inscrição não recebida por motivos de ordem técnica dos computadores, de falhas de comunicação, de congestionamento das linhas de comunicação, por erro ou atraso dos bancos ou entidades conveniadas no que se refere ao processamento do pagamento da taxa de inscrição, bem como por outros fatores que impossibilitem a transferência de dados.

5.4. Os casos omissos são resolvidos pelo Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas, ouvidos, quando se fizer necessário, os órgãos universitários superiores pertinentes.

Prof.^a Dr.^a Nitza Tenenblat

COORDENADORA DO PPGCEN

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS

Prof. Dr. Tiago Mundim

VICE-COORDENADOR DO PPGCEN
PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS

Brasília/DF, 02 de Julho de 2026

ANEXO 01 - INSTRUÇÕES PARA PAGAMENTO DE TAXA DE INSCRIÇÃO

Para realizar o pagamento da Taxa de Inscrição do processo seletivo para o ingresso como Aluno(a) Especial no Curso de Mestrado em Artes Cênicas da Universidade de Brasília, o(a) candidato(a) deverá acessar o endereço eletrônico <https://daf.unb.br/pagunb> e seguir as instruções abaixo:

Primeira tela

Nesta tela o(a) candidato(a) deverá, obrigatoriamente, registrar as seguintes informações:

- o **Código de Serviço:** 9091-28838 - Serviços Estudos, Pesquisas e Relacionados
- o **Número de Referência:** 4426
- o **Nome:** nome do(a) candidato(a)
- o **CPF do contribuinte:** seu nº CPF (verifique se seu CPF foi digitado corretamente)
- o **Valor Principal:** R\$ 79,00

o Após o preenchimento dos dados o(a) candidato(a) deve clicar na caixa de seleção "sou humano", responder à pergunta gerada e clicar em "Solicitar"

Segunda tela

Nesta tela o(a) candidato(a) deverá escolher uma das formas de pagamento:

- **PIX** (por QR Code ou Código de pagamento). Para esta opção o(a) candidato(a) deverá salvar o comprovante de pagamento gerado na própria tela após a realização do pagamento.
 - **CARTÃO DE CRÉDITO** (para pagamento com cartão de crédito será cobrada uma tarifa adicional que será exibida na tela no momento da escolha). Para esta opção o(a) candidato(a) deverá salvar o comprovante de pagamento gerado na própria tela após a realização do pagamento.
 - **BOLETO GRU** (será gerado um boleto para pagamento somente no Banco do Brasil e os dados fornecidos na primeira tela deverão ser digitados novamente no momento do pagamento). Para esta opção o(a) candidato(a) deverá salvar o comprovante de pagamento gerado pelo Banco do Brasil. Após escolher a forma de pagamento o(a) candidato(a) deverá clicar em "Pagar" e seguir os novos procedimentos, conforme modalidade escolhida.
-

ANEXO 02 - INSTRUÇÕES PARA PAGAMENTO DE TAXA DE MATRÍCULA

Para o pagamento da Taxa de Matrícula do processo seletivo para o ingresso como Aluno(a) Especial no Curso de Mestrado e Doutorado em Artes Cênicas da Universidade de Brasília, o(a) candidato(a) aprovado(a) deverá acessar o endereço eletrônico <https://daf.unb.br/pagunb> e seguir as instruções abaixo:

Primeira tela

Nesta tela o(a) candidato(a) deverá, obrigatoriamente, registrar as seguintes informações:

o **Código de Serviço:** 9091-28838 - Serviços Estudos, Pesquisas e Relacionados

o **Número de Referência:** 4426

o **Nome:** nome do(a) candidato(a)

o **CPF do contribuinte:** seu nº CPF (verifique se seu CPF foi digitado corretamente)

o **Valor Principal:** Valor de acordo com o **item 3.1**

o Após o preenchimento dos dados o(a) candidato(a) deve clicar na caixa de seleção “sou humano”, responder à pergunta gerada e clicar em “Solicitar”

Segunda tela

Nesta tela o(a) candidato(a) deverá escolher uma das formas de pagamento:

· **PIX** (por QR Code ou Código de pagamento). Para esta opção o(a) candidato(a) deverá salvar o comprovante de pagamento gerado na própria tela após a realização do pagamento.

· **CARTÃO DE CRÉDITO** (para pagamento com cartão de crédito será cobrada uma tarifa adicional que será exibida na tela no momento da escolha). Para esta opção o(a) candidato(a) deverá salvar o comprovante de pagamento gerado na própria tela após a realização do pagamento.

· **BOLETO GRU** (será gerado um boleto para pagamento somente no Banco do Brasil e os dados fornecidos na primeira tela deverão ser digitados novamente no momento do pagamento). Para esta opção o(a) candidato(a) deverá salvar o comprovante de pagamento gerado pelo Banco do Brasil. Após escolher a forma de pagamento o(a) candidato(a) deverá clicar em “Pagar” e seguir os novos procedimentos, conforme modalidade escolhida.



Documento assinado eletronicamente por **Nitza Tenenblat, Coordenador(a) da Coordenação da Pós-Graduação do Instituto de Artes**, em 02/07/2026, às 21:03, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Tiago Elias Mundim, Coordenador(a) da Coordenação da Pós-Graduação do Instituto de Artes**, em 03/07/2026, às 10:29, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **14412669** e o código CRC **CD6D32A2**.