

SELEÇÃO DE CANDIDATOS ÀS VAGAS DO DOUTORADO E DO MESTRADO ACADÊMICO EM ARTES CÊNICAS PARA O SEGUNDO PERÍODO LETIVO DE 2026.

Resultado FINAL Preliminar da Seleção de Alunos Regulares PPGCEN

Em virtude da ampliação do número de vagas previstas inicialmente no Edital de Seleção de Alunos Regulares do PPGCEN do ano de 2026, aprovada em Colegiado, segue abaixo a lista dos candidatos **APROVADOS/AS**. A ordem de classificação dependerá do resultado da etapa de heteroidentificação que será divulgado junto com o resultado final, no dia **16/07**. O termo de confirmação de ingresso deverá ser enviado por todos os candidatos/as aprovados/as, para o e-mail secretariapgcen@unb.br, até o dia **17/07/2026 (sexta-feira)**, conforme o item 11 do edital de seleção.

DOUTORADO

Inscrição	Candidato (a)	Sistema de Vagas	Linha de Pesquisa	Nota do Projeto de Pesquisa	Nota da Prova Escrita	Nota da Prova Oral	Nota Final	Orientador/a
15493	ANDREIA FERNANDES EVANGELISTA DOS SANTOS	Ampla Concorrência	Processos Compositivos para a Cena	7,0	8,1	7,5	7,5	Jonas de Lima Sales
15302	ANNA CAROLINE DE JESUS ARAUJO	Ampla Concorrência	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	7,5	8,0	7,0	7,5	Renata L. Silva
15483	CLEBER LOPES PEREIRA	Ampla Concorrência	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	7,6	8,6	9,1	8,4	César Lignelli
15492	CRISTIAN NAISSINGER LAMPERT	Ampla Concorrência	Processos Compositivos para a Cena	8,5	6,3	8,6	7,8	Marcus Mota
15466	EDUARDO FERNANDES BATISTA	Ampla Concorrência	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	8,0	8,8	8,5	8,4	Rafael Villas Bôas
15327	FILIPE LACERDA BATISTA DE SOUSA	Ampla Concorrência	Processos Compositivos para a Cena	8,8	7,3	9,1	8,4	César Lignelli
15699	INGRETH DA SILVA ADRIANO	Ampla Concorrência	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	8,5	8,1	8,8	8,5	Rafael Villas Bôas
15682	JOICINELE ALVES PINHEIRO	Ações Afirmativas (Negro/a)	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	9,3	8,6	8,8	8,9	Renata L. Silva
15471	JULIE ANNA WETZEL DEETER	Ampla Concorrência	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	10	8,6	10,0	9,5	Rafael Villas Bôas
15314	LUIZ FELIPE ARAUJO LEAL	Ampla Concorrência	Processos Compositivos para a Cena	8,8	9,5	10,0	9,4	Nitza Tenenblat Co-orientação Gisele Rodrigues

15264	PAULA LOPES DE PAULA BRIGUIZA	Ampla Concorrência	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	8,8	8,2	8,5	8,5	Renata L. Silva
15687	PAULA RENATA DA ROCHA E SALLAS	Ações Afirmativas (Negro/a)	Processos Compositivos para a Cena	7,8	7,8	7,1	7,6	Fabiana Lazzari
15453	PEDRO HENRIQUE SILVA LOPES	Ações Afirmativas (Negro/a)	Processos Compositivos para a Cena	7,3	7,3	8,0	7,5	Nitza Tenenblat
15476	ROSA ANA GUBERT	Ampla Concorrência	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	8,3	8,1	8,5	8,3	Luciana Hartmann
15389	THIAGO OLIVEIRA MARTINS	Ações Afirmativas (Técnico adm. UnB)	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	7,3	8,6	8,0	7,9	Rafael Villas Bôas Co-orientação Nitza

MESTRADO

Inscrição	Candidato (a)	Sistema de Vagas	Linha de Pesquisa	Nota do Projeto de Pesquisa	Nota da Prova Escrita	Nota da Prova Oral	Nota Final	Orientador/a
15473	ALZIRA PEREIRA SANTIS BOSAIPO DA SILVA	Ações Afirmativas (negro/a)	Processos Compositivos para a Cena	7,9	8,3	9,1	8,4	Sulian Vieira
15733	ANNA CAROLINA SOUSA UCHOA	Ações Afirmativas (negro/a)	Processos Compositivos para a Cena	7,8	8,0	8,3	8,0	José Jackson
15282	AYUME DA SILVA ANDRADE	Ampla Concorrência	Processos Compositivos para a Cena	7,5	8,0	8,5	8,0	Rita Castro
15355	BRUNA DE SOUSA AMORIM	Ampla Concorrência	Processos Compositivos para a Cena	8,0	7,1	8,5	7,8	Sulian Vieira
15468	CAMILA GUERRA OLIVEIRA	Ampla Concorrência	Processos Compositivos para a Cena	7,2	8,9	9,4	8,5	Rita Castro
15470	CRISTIANO MOUTELLA DE ALENCASTRO	Ampla Concorrência	Processos Compositivos para a Cena	8,3	8,6	9,1	8,6	Alice Stefânia
15235	ENRICO MIRANDA SCODELLER	Ampla Concorrência	Processos Compositivos para a Cena	8,5	8,5	7,6	8,2	Alisson de Araújo
15710	FERNANDA TIAGO DOS SANTOS	Ampla Concorrência	Processos Compositivos para a Cena	8,4	7,1	7,7	7,7	Alice Stefânia
15478	HAILA BEATRIZ OLIVEIRA	Ampla Concorrência	Processos Compositivos para a Cena	7,6	8,1	9,0	8,2	Jorge das Graças
		Ações	Cultura e					

15487	JESSICA RAYANE SILVA	Afirmativas (negro/a)	Saberes em Artes Cênicas	8,8	8,0	8,5	8,4	Jonas De Lima Sales
15432	JOSANIA LUCIA DE CASTRO BARBOSA	Ampla Concorrência	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	8,5	7,3	8,3	8,0	Fabiana Lazzari
15260	LARA JENNYFER BATISTA FERREIRA	Ações Afirmativas (negro/a)	Processos Composicionais para a Cena	8,8	9,3	9,5	9,2	Alisson de Araújo
15416	LUIZA NUGOLI TAVARES	Ampla Concorrência	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	8,3	7,3	9,5	8,3	Fabiana Lazzari
15464	MAYRLA MAYRA DA SILVA	Ações Afirmativas (negro/a)	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	8,2	7,8	9,4	8,4	Rafael Villas Bôas
15480	PAULO ANAXIMANDRO TAVARES	Ampla Concorrência	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	8,6	7,5	8,5	8,2	Fabiana Lazzari
15465	POEMA MUHLENBERG HOMEM DA COSTA	Ampla Concorrência	Cultura e Saberes em Artes Cênicas	9,2	8,1	8,5	8,6	Rita de Cássia de Almeida Castro
15472	SANDRA JIMENA POMA PINTO	Ampla Concorrência	Processos Composicionais para a Cena	7,0	9,5	8,3	8,2	César Lignelli
15455	TAINA AMARAL COROA	Ampla Concorrência	Processos Composicionais para a Cena	8,9	7,5	8,8	8,4	Tiago Mundim
15486	WANDERLEY MENDES GUIMARAES FILHO	Ampla Concorrência	Processos Composicionais para a Cena	8,7	7,3	7,6	7,8	Elisabeth Lopes



Documento assinado eletronicamente por **Nitza Tenenblat, Coordenador(a) da Coordenação da Pós-Graduação do Instituto de Artes**, em 07/07/2026, às 19:18, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **14466984** e o código CRC **0CD89394**.

Referência: Processo nº 23106.089941/2025-68

SEI nº 14466984

Endereço: Campus Universitário Darcy Ribeiro - Gleba A, , Brasília/DF, CEP 70910-900
Telefone: e Fax: @fax_unidade@ - <http://www.unb.br>