

EDITAL Nº 015/2026/CEN

PROCESSO Nº 23106.015840/2026-31

**UNIVERSIDADE DE BRASÍLIA - DEPARTAMENTO DE ARTES CÊNICAS
CHAMADA SIMPLIFICADA PARA CONCESSÃO DE AUXÍLIO FINANCEIRO A DOCENTES E A
DISCENTES DO CEN
APOIO À PARTICIPAÇÃO E REALIZAÇÃO DE EVENTOS EM 2026**

1. FINALIDADE

1.1 A Chefia e o Colegiado do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes da Universidade de Brasília (CEN-IdA/UnB), no uso de suas atribuições legais, tornam pública a Chamada Simplificada de apoio a docentes e discentes da graduação do Departamento de Artes Cênicas da UnB, visando estimular e viabilizar a participação e realização de eventos, mediante pagamento de Auxílio Financeiro em 2026 a:

- 1.1.1. Pesquisador(a) (Docente);
- 1.1.2. Discente.

2. PÚBLICO ALVO

2.1 Poderão participar desta Chamada somente:

2.1.1. Docentes Efetivos dos Cursos de Graduação do Departamento de Artes Cênicas da UnB, regularmente vinculados(as) e em exercício no período de inscrição, que não tenham sido contemplados com outra chamada interna para mesmo evento.

2.1.2. Estudantes matriculados nos cursos de graduação do Departamento de Artes Cênicas da Universidade de Brasília, com vínculo ativo no sistema, que não tenham sido contemplados com outra chamada interna para mesmo evento.

3. CRITÉRIOS DE ELEGIBILIDADE**3.1. Docentes**

3.1.1 Ser Docente Efetivo dos cursos de Graduação do Departamento de Artes Cênicas da UnB, e não estar afastado no período de inscrição e execução desta seleção simplificada, definido pelo cronograma do item 8;

3.1.2 Ter *Currículo Lattes* atualizado nos últimos 30 dias da data de abertura desta seleção simplificada;

3.1.3 Na solicitação, deve(m) estar explicitado(s) o(s) objetivo(s) de participação no evento e a proposta de publicação de resumo expandido e/ou publicação de artigo resultantes da atuação no evento (ANEXO 001);

3.1.4 Não estar de férias, licença, afastamento ou outros impedimentos legais no período da ação, incluindo o trânsito.

3.2. Discentes

3.2.1 Ser discente matriculado nos cursos de graduação do Departamento de Artes Cênicas da Universidade de Brasília, com vínculo ativo no sistema durante todo o período de inscrição e execução desta seleção simplificada, definido pelo cronograma do item 8;

3.2.2 Ter *Currículo Lattes* atualizado nos últimos 30 dias da data de abertura desta seleção simplificada;

3.2.3 Na solicitação, deve(m) estar explicitado(s) o(s) objetivo(s) de participação no evento e a proposta de publicação de resumo expandido e/ou publicação de artigo resultantes da atuação no evento (ANEXO 003), se for o caso;

4. RECURSOS FINANCEIROS

4.1 Os recursos alocados serão provenientes de recursos próprios do Departamento de Artes Cênicas da UnB;

4.2 O total de recursos financeiros destinados ao presente Edital é de:

4.2.1 R\$ 8.000,00 (oito mil reais) para Docentes, provenientes de recursos não utilizados no Edital 008/2026/CEN;

4.2.2 R\$ 3.500,00 (três mil e quinhentos reais) para Discentes, provenientes de recursos não utilizados no Edital 007/2026/CEN;

4.3 Para cada solicitação contemplada, fica definido o valor máximo de:

4.3.1 Docentes: R\$ 1.000,00 (um mil reais) para pagamento de auxílio financeiro a participações presenciais no evento pleiteado, com apresentação de trabalho;

4.3.2 Discentes: R\$ 500,00 (quinhentos reais) para pagamento de auxílio financeiro a participações presenciais no evento pleiteado;

4.4 Em hipótese alguma será feito qualquer tipo de reembolso;

4.5 É vedada a compra de Equipamento ou Material permanente. Conforme Portaria Nº 448 do STN de 13 de setembro de 2002, considera-se como Equipamento ou Material permanente, aquele que, em razão de seu uso corrente, não perde a sua identidade física e/ou tem uma durabilidade superior a dois anos. Tal como impressoras, computadores, máquina fotográfica, entre outros. Maiores detalhes verificar Anexo IV da referida portaria;

4.6 Os recursos deste Edital destinados a Docentes e a Discentes podem ser remanejados mutuamente entre essas categorias na hipótese de saldo remanescente de verbas ou de número de inscritos inferior ao previsto;

4.7 Caso haja saldo remanescente após o atendimento das solicitações dos Editais 006/2026/CEN, 007/2026/CEN, 008/2026/CEN e 015/2026/CEN, os recursos poderão ser redistribuídos conforme as demandas do Departamento de Artes Cênicas, mediante parecer do NDE e aprovação do Colegiado, avaliada a demanda e a disponibilidade financeira do Cronograma de Gastos do Departamento de Artes Cênicas da Universidade de Brasília. É igualmente facultado ao NDE ampliar o valor máximo de cada solicitação contemplada (definido no item 4.3), na hipótese de saldo remanescente de verbas ou de número de inscritos inferior ao previsto nos Editais 006/2026/CEN, 007/2026/CEN, 008/2026/CEN e 015/2026/CEN;

5. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO E CLASSIFICAÇÃO

5.1 As solicitações serão analisadas por uma comissão de integrantes do Núcleo Docente Estruturante (NDE) do Departamento de Artes Cênicas da UnB com base nos termos do presente Edital;

5.2 O mérito técnico-científico em que se baseia esta Chamada será avaliado por pontuação obtida a partir dos itens descritos na Tabela de Autoavaliação (ANEXO 002 para Docentes e ANEXO 004 para discentes), no período de 1º de janeiro de 2021 até a data de inscrição;

5.3 A análise do mérito técnico-científico será realizada pela verificação das informações no *Currículo Lattes* do participante, referente à produção e respectiva pontuação descrita na Tabela de Autoavaliação;

5.4 Caso haja empate na classificação entre participantes, serão utilizados os seguintes critérios, na ordem em que são aqui descritos, para decisão de desempate:

5.4.1 Docentes

5.4.1.1 Não ter sido contemplado(a) no Edital 008/2026/CEN;

5.4.1.2 Quantidade de artigos publicados em periódicos Qualis A1;

5.4.1.3 Quantidade de artigos publicados em periódicos Qualis A2;

5.4.1.4 Quantidade de produções artísticas;

5.4.1.5 Proponente mais antigo no CEN;

5.4.2 Discentes

5.4.2.1. Não ter sido contemplado(a) no Edital 007/2026/CEN;

5.4.2.2 Ações afirmativas e vulnerabilidade econômica;

5.4.2.3 Estar participando de PIBIC, PIBID ou PIBEX em 2026.02;

5.4.2.4 Estar participando de Projetos de Extensão em 2026.02;

5.4.2.5 Maior Índice de Rendimento Acadêmico (IRA).

5.5 O resultado será informado no site do CEN (<https://cen.unb.br/>), conforme cronograma do item 8;

5.6 Candidatos(as) não poderão ter sido contemplados(as) por edital de fomento do CEN ou da UnB pelo mesmo produto.

6. RECURSOS

6.1 Requerimentos de reconsideração devem ser encaminhados à comissão formada por integrantes do NDE e serão acolhidos se interpostos no prazo de 02 (dois) dias úteis a partir da divulgação dos resultados;

6.2 O recurso deverá ser redigido e devidamente assinado, com a justificativa a ser reconsiderada pela comissão;

6.3 O recurso, dentro do prazo estipulado, deverá ser enviado ao CEN em meio digital, exclusivamente, para o e-mail do CEN (cen@unb.br). No assunto do e-mail deve-se colocar: *Recurso Edital nº 015/2026/CEN*;

6.4 A Comissão não analisará recursos recebidos fora do prazo e/ou que não tragam justificativa do pedido de reconsideração.

7. INSCRIÇÕES

- 7.1 Esta Chamada Simplificada será realizada de acordo com o cronograma do item 8;
- 7.2 O(A) participante deverá conhecer este edital antes de submeter sua solicitação;
- 7.3 A participação no presente edital implicará o cumprimento e a aceitação integral das normas contidas neste edital e em comunicados correlatos;
- 7.4 As inscrições devem ser enviadas por meio de e-mail do CEN (cen@unb.br), com cópia para kenia.dias@unb.br. Inserir no título do e-mail: *Edital nº 015/2026/CEN*, dentro do prazo estipulado no cronograma do item 8;
- 7.5 O e-mail de solicitação do auxílio financeiro a pesquisador deve conter os seguintes documentos, em um **único arquivo no formato PDF**:
- 7.5.1 Docentes:
- a) Formulário de solicitação (ANEXO 001) devidamente preenchido;
 - b) Tabela de autoavaliação (ANEXO 002) devidamente preenchida;
 - c) Carta convite ou comprovante de inscrição / participação em evento;
 - d) *Currículo Lattes*;
- 7.5.2 Discentes:
- a) Formulário de solicitação (ANEXO 003) devidamente preenchido;
 - b) Tabela de autoavaliação (ANEXO 004) devidamente preenchida;
 - c) Carta convite ou comprovante de inscrição / participação em evento;
 - d) *Currículo Lattes*;
 - e) Histórico Discente, disponível no SIGAA.

8. CRONOGRAMA

DATAS	ATIVIDADES
28/09 a 23/10/2026	Período de solicitação
28/10/2026	Divulgação de resultado preliminar
29 e 30/10/2026	Apresentação de recurso
04/11/2026	Resultado final
06/11/2026	Assinatura do Formulário de Auxílio e Bolsas da UnB

8.1 Em nenhuma hipótese serão aceitas solicitações encaminhadas após o prazo determinado nesta Chamada Simplificada.

9. PRESTAÇÃO DE CONTAS

9.1 A prestação de contas dos recursos recebidos será feita mediante o envio ao CEN, por e-mail cen@unb.br, em até 90 dias após a emissão da Ordem Bancária, de:

9.1.1 Docentes:

9.1.1.1 Pelo menos uma produção intelectual (exemplo: comprovante de submissão de artigo em periódico ou anais de evento, junto ao texto completo do artigo em PDF, ou resumo expandido em PDF publicado no respectivo evento);

9.1.1.2 Produto, *link* para registro audiovisual ou produto artístico/cultural/de inovação, resultante do projeto para o qual foi concedido o benefício.

9.1.2 Discentes:

9.1.2.1 Fotos e relatório de participação no evento, especificando como foram as ações desenvolvidas.

9.2 No assunto do e-mail deve-se colocar: *Prestação de Contas Edital nº 015/2026/CEN*".

10. DISPOSIÇÕES FINAIS

10.1 As solicitações que não atenderem aos critérios estabelecidos nesta Chamada serão desclassificadas;

10.2 É obrigação do solicitante observar os prazos do cronograma estabelecidos no Item 8, assim como os locais de divulgação de resultados, pois a secretaria não se obriga a enviar comunicados aos candidatos selecionados;

10.3 A veracidade das informações prestadas no formulário de solicitação, bem como a documentação apresentada, é de inteira responsabilidade do proponente;

10.4 A presente Chamada Simplificada poderá ser revogada ou anulada, a qualquer tempo, no todo ou em parte, seja por decisão unilateral do CEN, seja por motivo de interesse público ou exigência legal do Decanato de Administração Financeira (DAF) e legislação vigente, sem que isso implique direitos à indenização ou reclamação de qualquer natureza;

10.5 A implementação dos auxílios estará condicionada à disponibilidade orçamentária e financeira da UnB no momento da contratação do serviço ou disponibilização dos recursos.

10.6 Os *Qualis* referentes aos periódicos nacionais e internacionais mencionados nesta chamada simplificada e em seus anexos dizem respeito à última classificação CAPES, disponível em *CLASSIFICAÇÕES DE PERIÓDICOS QUADRIÊNIO 2021-2024 DA PLATAFORMA SUCUPIRA* (<https://sucupira-legado.capes.gov.br/sucupira/public/consultas/coleta/veiculoPublicacaoQualis/listaConsultaGeralPeriodicos.jsf>)

10.7 O presente Edital entrará em vigor a partir da data de sua publicação.

Comissão de Elaboração de Editais e Chamadas Simplificadas do CEN:

Susan Cristina Capitulino
Servidora do Departamento de Artes Cênicas da UnB
Tiago Elias Mundim
Docente do Departamento de Artes Cênicas da UnB

ANEXO 001**EDITAL Nº 015/2026/CEN**

FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DO SOLICITANTE		
NOME DO DOCENTE		MATRÍCULA FUB
NOME DO GRUPO DE PESQUISA		
PROJETO(S) DE PESQUISA PARA O(S) QUAL(IS) SE DESTINA(M) O RECURSO		
LINK PARA O CURRÍCULO LATTES	LINK PARA O PERFIL ORCID	LINK PARA O PERFIL GOOGLE SCHOLAR (quando houver)
PROPOSTA A QUE SE DESTINA O RECURSO <i>(objetivos de participação no evento, release da ação a ser realizada e/ou a proposta de publicação de resumo expandido e/ou publicação de artigo resultantes da atuação no evento, se for o caso).</i>		
Declaro estar de acordo com os requisitos e demais normas constantes no Edital nº 015/2026/CEN e me comprometo a realizar a prestação de contas, conforme especificado no referido Edital . Brasília, ____ de _____ de 2026 _____ Assinatura do Docente		

ANEXO 002**EDITAL Nº 015/2026/CEN**

TABELA DE AUTOAVALIAÇÃO DOCENTE Preencha a tabela abaixo, conforme as informações contidas em seu <i>Currículo Lattes</i> , relativo ao período de 1º de janeiro de 2021 até a data de inscrição.			
ITEM	PONTUAÇÃO POR ITEM	PONTUAÇÃO MÁXIMA	SUBTOTAL
Artigo em periódico Qualis A1 ou A2	10 pontos	40 pontos	
Artigo em periódico Qualis A3 ou A4	5 pontos	20 pontos	
Artigo em periódico Qualis B	2 pontos	12 pontos	
Livro (didático ou científico)	5 pontos	15 pontos	
Tradução de livro (didático ou científico)	5 pontos	10 pontos	
Capítulo de livro (didático ou científico)	2 pontos	6 pontos	
Artigos completos publicados na ABRACE ou evento similar	3 pontos	12 pontos	
Produção artística/cultural - Artes Cênicas	10 pontos	40 pontos	
Produção artística/cultural - Música	5 pontos	20 pontos	
Produção artística/cultural - Artes visuais (Audiovisual)	2 pontos	12 pontos	
Produção técnica / organização de evento	3 pontos	6 pontos	
TOTAL			

ANEXO 003**EDITAL Nº 015/2026/CEN****FORMULÁRIO DE IDENTIFICAÇÃO DO SOLICITANTE****NOME DO DISCENTE:****MATRÍCULA UnB:****CPF:****RG:****ENDEREÇO:****CEP:****E-MAIL:****TELEFONE:****NOME DO EVENTO:****LINK PARA O CURRÍCULO LATTES:**

PROPOSTA A QUE SE DESTINA O RECURSO *(objetivos de participação no evento, release da ação a ser realizada e/ou a proposta de publicação de resumo expandido e/ou publicação de artigo resultantes da atuação no evento, se for o caso).*

Declaro estar de acordo com os requisitos e demais normas constantes no Edital nº 015/2026/CEN e me comprometo a realizar a prestação de contas, conforme especificado no referido Edital.

Brasília, ____ de _____ de 2026

Assinatura do Discente

ANEXO 004

EDITAL Nº 015/2026/CEN

TABELA DE AUTOAVALIAÇÃO DISCENTE			
Preencha a tabela abaixo, conforme as informações contidas em seu <i>Currículo Lattes</i> , relativo ao período de 1º de janeiro de 2021 até a data de inscrição.			
ITEM	PONTUAÇÃO POR ITEM	PONTUAÇÃO MÁXIMA	SUBTOTAL
Participação em PIBIC	10 pontos	30 pontos	
Participação em Projeto de Extensão contemplado com PIBEX	10 pontos	30 pontos	
Participação em PIBID	10 pontos	30 pontos	
Participação em Projetos de Extensão do CEN (sem PIBEX)	5 pontos	15 pontos	
Participação em Montagem de Espetáculo do CEN	8 pontos	32 pontos	
TOTAL			



Documento assinado eletronicamente por **Kenia e Silva Dias, Chefe do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes**, em 28/09/2026, às 11:22, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Tiago Elias Mundim, Coordenador(a) do Instituto de Artes**, em 28/09/2026, às 13:43, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



Documento assinado eletronicamente por **Susan Cristina Capitulino, Administrador(a) do Departamento de Artes Cênicas do Instituto de Artes**, em 28/09/2026, às 13:44, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0, informando o código verificador **14910259** e o código CRC **26637931**.